

NEXOS

MAMI DE COLORES

CRISTINA DE SANCHA

A su ritmo

Acompañamiento a niños
de tres a seis años





Cristina de Sancha (Vic, 1978) es maestra de educación infantil y primaria, certifi cada en disciplina positiva en la primera infancia (de 0 a 6 años) y en la familia y se ha formado en educación emocional. Compagina su trabajo en la escuela con el asesoramiento a las familias y con la formación de formadores en el Institut de la Infància. Es la creadora del blog y de la página web Marona de colors – Mami de colores, por el cual ha ganado el premio Madresfera al mejor blog de educación en el año 2019 y ha sido nominada en otras dos ediciones.

Cada día hay más niños estresados por el exceso de actividades, porque les exigimos demasiado desde muy pequeños. Este libro pretende transformar nuestra manera de mirar a los niños y la manera de vivir y crecer juntos.

Los niños pequeños necesitan tiempo para relajarse, para jugar, para escucharse y para aburrirse y los adultos tenemos que proporcionarles este tiempo. Somos nosotros los que hemos de acompañarnos a su ritmo. Hemos de estar atentos a sus intereses y a sus necesidades y darles lo que nos piden: tiempo para hacer, para crecer y para ser.

A su ritmo

Nexos, 6

MAMI DE COLORES

CRISTINA DE SANCHA

A su ritmo

Acompañamiento a niños
de tres a seis años

Traducción de Alejandra Devoto

Lectio Ediciones

© 2022, Cristina de Sancha
© de la traducción: Alejandra Devoto
© de esta edición:
9 Grupo Editorial
Lectio Ediciones
c. Mallorca, 314, 1º, 2ª B. 08037 Barcelona
lectio@lectio.es - www.lectio.es
Eumo Editorial
c. Doctor Junyent, 1. 08500 Vic
eumoeditorial@eumoeditorial.com - www.eumoeditorial.com

Primera edición: octubre de 2022

Diseño e imagen de la cubierta: Control Z - Comunicació

Maquetación: Grafime Digital S. L.
Producción del ePub: booqlab
ISBN: 978-84-18735-22-6

Queda rigurosamente prohibida sin autorización escrita del editor cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra, que estará sometida a las sanciones establecidas por la ley. Pueden dirigirse a Cedro (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesitan fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra (www.conlicencia.com; 91 702 19 70 / 93 272 04 47). Todos los derechos reservados.

ÍNDICE

Cambiar la mirada

Agradecimientos

A SU RITMO

1. Cómo son los niños en la etapa de los tres a los seis años

Entre los tres y los cuatro años: «Lo hago yo solo»

Entre los cuatro y los cinco años: «¿Por qué?»

Entre los cinco y los seis años: «¡Mira lo que he hecho!»

2. El concepto del tiempo

3. La importancia del juego

En el parvulario lo único que hacen es jugar

Solo piensa en jugar

El juego simbólico

Mi hijo no guarda los juguetes

4. La adquisición del lenguaje

La importancia de la conciencia fonológica

Mi hija de cuatro años todavía no sabe escribir su nombre

El descubrimiento de la relación entre sonido y grafía y el paso a la lectura

El papel del adulto

5. El grafismo infantil

Del garabato al esquema
El agarre del lápiz

6. La relación familia-escuela

7. Cómo puedo acompañarlo en el crecimiento

Establecer hábitos y rutinas
Fomentar la autonomía
Gestionar los berrinches
Acompañar las emociones

8. Lo que preocupa a las familias

CAMBIAR LAS PALABRAS

28 maneras de preguntar cómo le ha ido en la escuela

30 frases motivadoras que les podemos decir a los niños

CRECER JUNTOS Y FORTALECER VÍNCULOS

Bibliografía

Notas a partir de la lectura