

The illustration depicts a young boy with a white face and rosy cheeks, wearing a red cap and a red scarf. He is seated at a wooden table, focused on painting a white Christmas ornament with a black brush. The table is cluttered with numerous other ornaments in various shades of red, orange, and yellow, some already decorated with patterns like flames or abstract shapes. To the right of the boy, a blue vase holds a sprig of holly with green leaves and red berries. The background features a window with a red frame, through which a dark blue night sky with white snowflakes is visible. The window is divided into four panes. Above the window, several paintbrushes of different sizes and colors (black, white, blue, green) are hanging on the wall. The overall style is a flat, folk-art inspired illustration with a warm, cozy atmosphere.

НИНА ДАШЕВСКАЯ

* Зимний* Мастер

ХУДОЖНИК ЮЛЯ СИДНЕВА

НИНА ДАШЕВСКАЯ

Зимний Мастер



ХУДОЖНИК ЮЛЯ СИДНЕВА



Москва
Самокат

Информация от издательства

Художественное электронное издание

Для дошкольного, младшего и среднего школьного возраста

*В соответствии с Федеральным законом № 436 от 29 декабря 2010 года маркируется
знаком 6+*



Эта книга о том, что приручить чудо проще простого. Стоит только очень захотеть: снега, когда осень всё не уходит, или тепла, чтобы самую малость согреться. А волшебство найдётся, и у каждого — а как иначе? — будет своё.

Нина Дашевская — музыкант, автор книг для детей и подростков, лауреат литературных премий «Книгуру», «Новая детская книга» и премии им. В. П. Крапивина. Её рождественская повесть «Зимний мастер» — удивительный подарок всем нам.

История трогательно проиллюстрирована художницей Юлей Сидневой.

*Любое использование текста и иллюстраций разрешено только с согласия
издательства.*

**ISBN 978-5-
00167-375-0**

© Дашевская Н., текст, 2021

© Сиднева Ю., иллюстрации, 2021

© Издание на русском языке, оформление. ООО «Издательский дом «Самокат», 2021



Эй! — Снежок летит в окно. Выглядываю наружу — это Юхан, принёс мне новую порцию шаров.

Я бегом спускаюсь по лестнице, звенит дверной колокольчик. Давно можно было провести электрический звонок, но мне нравится так: дом старый, и я не хочу тут ничего менять. Зато у меня настоящая печка и дым из трубы, и вот колокольчик старинный, да.

— Ничего себе! — говорю я, открывая тяжёлую дверь. — Снег! Наконец-то зима!

— Это только у тебя зима, — хмыкает Юхан, протягивая мне корзину.

— Как это? — Я выглядываю наружу. Длинная улица за моим домом уходит под уклон, снег блестит. Еловые лапы в снегу,

качели в снегу, горка, рябина — красные ягоды под снегом тоже блестят, как нарисованные.

— Да вот так! — отвечает Юхан. — Во всём городе грязь и слякоть, и только у твоего дома — погодная аномалия.

Я пожимаю плечами.

— Зайдёшь? — спрашиваю я, но это просто вежливые слова. Я знаю, Юхан спешит — он даже не отвечает мне, только машет на прощанье рукой.