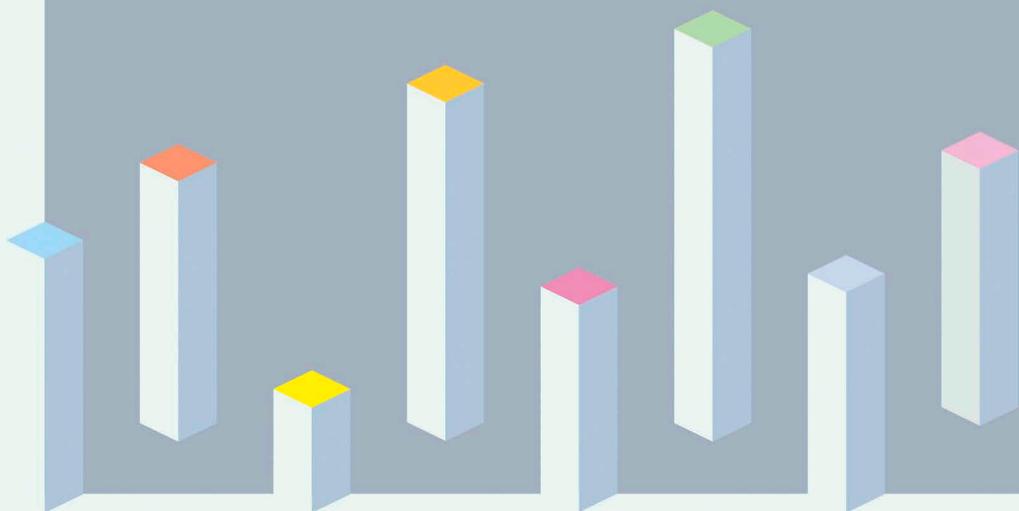


Marion Fourcade

Zählen, benennen, ordnen

Eine Soziologie
des Unterscheidens



Marion Fourcade

Zählen, benennen, ordnen

Eine Soziologie
des Unterscheidens

Mit einer Laudatio von Jens Beckert

Aus dem Englischen von
Ulrike Bischoff

Hamburger Edition

Hamburger Edition HIS Verlagsges. mbH
Verlag des Hamburger Instituts für Sozialforschung
Mittelweg 36
20148 Hamburg
www.hamburger-edition.de

© der E-Book-Ausgabe 2022 by Hamburger Edition
ISBN 978-3-86854-474-9
E-Book Umsetzung: Dörlemann Satz, Lemförde

© der deutschen Ausgabe 2022 by Hamburger Edition
ISBN 978-3-86854-364-3

Abdruckrechte Originalausgaben:

- Fourcade, Marion, »Ordinalization: Lewis A. Coser Memorial Award for Theoretical Agenda Setting 2014«, *Sociological Theory* 34/3 (2016), S. 175–195. Republished with permission of Sage Publications Inc. Journals and the American Sociological Association; permission conveyed through Copyright Clearance Center, Inc.
- Fourcade, Marion/Healy, Kieran, »Seeing like a Market«, *Socio-economic review* 15/1 (2017), S. 9–29. By permission of Oxford University Press and the Society for the Advancement of Socio-Economics.
- Fourcade, Marion, »Ordinal Citizenship«, *The British Journal of Sociology* 72/2 (2021), S. 154–173. Republished with permission of John Wiley & Sons – Books and London School of Economics and Political Science; permission conveyed through Copyright Clearance Center, Inc.

Umschlaggestaltung: Lisa Neuhalfen, Berlin

Inhalt

Ordinalisierung	7
Drei Arten klassifikatorischer Urteile	8
Überschneidungen	15
Entkopplungen	18
Rekopplungen	33
Der Preis, den wir zahlen: Nominalität, Ordinalität und Geld	40
Fazit	43
Aus der Sicht des Marktes	45
Vergangenheit und Zukunft von Daten	47
Aus der Sicht des Marktes	54
Der Datenimperativ	57
Überkapital	62
Der neue Klassifikationsgeist	73
Schluss: Die Ökonomie des moralischen Urteils	77
Ordinale Bürgerschaft	83
Inklusion	88
Meritokratie	97

Ordinalität	102
Individualisierung	106
Hochdimensionalität	110
Das Leben als zivilisiertes Wesen	115
Literaturverzeichnis	119
Jens Beckert	
Laudatio auf Marion Fourcade	
Siegfried-Landshut-Preis 2021	139
Zu den Autor:innen	149

Ordinalisierung

Woher wissen wir, was wir wissen? Ganz einfach – wir haben es gelernt. Als Kinder haben wir die Welt absorbiert und sie uns zu eigen gemacht. Manchmal zwangsweise, manchmal unmerklich haben wir uns Worte, Begriffe und Verhaltensweisen angeeignet, die unser soziales Umfeld uns bereitwillig geliefert hat. Unser Zeit- und Raumempfinden, unsere Wahrnehmung von Unterschieden und Ähnlichkeiten, unser Gefühl für Richtig und Falsch, unsere tiefsten und intimsten Emotionen entstanden mehr oder weniger natürlich, mehr oder weniger schmerzhaft, aber immer vermittelt durch die Wirkmacht der Sprache, unsere affektiv geladenen Interaktionen mit anderen und die Anforderungen von Institutionen. Im Zuge dieses Prozesses wurde auch unser Körper trainiert. So kamen wir dazu, Sinneswahrnehmungen auf eine Art und Weise zu erkennen und zu erleben, die, grob gesagt, an unsere unmittelbare soziale Welt angepasst ist, und instinktiv Lust oder Abscheu zu empfinden.

Zunächst lernten wir vor allem, Dinge und Menschen, uns selbst eingeschlossen, zu unterscheiden, zu Gruppen zusammenzufassen und Kategorien zuzuordnen, die uns als »Alltagsverständnis« (»common sense«), wie Alfred Schütz es nennt, weitergegeben werden.¹ Diese Fähigkeit zur Klassifizierung ist nach Ansicht von Soziologin-

1 Schütz, »Wissenschaftliche Interpretation und Alltagsverständnis menschlichen Handelns«.

nen und Soziologen sowohl ein Produkt menschlicher Kommunikation als auch eine wesentliche Grundlage sozialer Gemeinschaft. Émile Durkheim vertrat nachdrücklich die Ansicht, jede Form begrifflichen Denkens habe seine Wurzeln im sozialen Leben und in sozialer »Morphologie«.² Menschen kategorisieren die soziale und physische Welt und erhalten durch diese Unterscheidung ihr Dasein aufrecht. Zu den grundlegendsten Formen der Kategorisierung gehört die Unterscheidung zwischen Insidern und Outsidern, Reinem und Unreinem, Profanem und Sakralem. Was Kategorien ihre Autorität verleiht, ist die Tatsache, dass sie kollektiv gebildet, aufrechterhalten und durchgesetzt und dadurch fest in unsere (naturalisierte) soziale Welt integriert werden. Die kollektive Durchsetzung verleiht Kategorien und den Klassifizierungssystemen, die sie stützen, eine emotionale Dimension oder Objektbesetzung sowie eine subtile Prägung der Aufwertung (oder Abwertung, je nach Art ihrer sozialen Verquickungen). Sie binden uns aneinander und an Objekte unserer Umgebung, trennen uns aber auch. Wie sie dies tun, ist Gegenstand dieser Vorlesung.

Drei Arten klassifikatorischer Urteile

Wir können uns drei grundlegende logische Prinzipien klassifikatorischer Urteile vorstellen, um Dinge und vor allem Menschen zu vergleichen.³ Unmittelbar von der Mathematik inspiriert, bezeichne

2 Durkheim, *Die elementaren Formen religiösen Lebens*; ders. /Mauss, »Über einige primitive Formen von Klassifikation«.

3 Philosophen haben selbstverständlich ausführlich über Kategorisierungsprinzipien geschrieben. Aristoteles umreißt im *Organon* zehn Kategorien, die zur Erkenntnis notwendig sind, vier grundlegende (Substanz, Quantität, Qualität, Relation) sowie sechs weitere. Immanuel Kant macht (in *Kritik der reinen Vernunft*) ebenfalls vier grundlegende Kategorien aus (Quantität, Qualität, Relation und Modalität). In gewisser Weise überschneidet sich mein Klassifikationsschema mit ihren (Quantität [kardinal], Qualität/Substanz [nominal] und Relation [ordinal]). Allerdings strebe ich an, diese Prinzipien

ich diese Prinzipien als *nominal*, *kardinal* und *ordinal*. Im Folgenden definiere ich sie als Idealtypen, bevor ich untersuche, wie sie in der Praxis wirken.

Nominale Urteile richten sich auf das Wesen

Sie definieren, was Dinge (oder Menschen) sind. Wir können sie als Urteile über den »Typus« bezeichnen, die vorgeben, einen intrinsischen Charakter und eine Beziehung zu beschreiben: »diese Art von«. Ein gutes Beispiel der nominalen Logik ist die Fülle taxonomischer Aktivitäten, die mit dem Aufstieg der Biologie als Wissenschaft, besonders der Botanik und der Zoologie, im 18. Jahrhundert aufkam.⁴ Das Bestreben, zu inventarisieren und zu klassifizieren, das konventionell auf die Erstveröffentlichung von Carl von Linnés Werk *Systema Naturae* 1735 zurückgeführt wird, bezog sich auf Pflanzen, Tiere und Menschen. Auf der ganzen Welt wurden Exemplare gesammelt und nach Regeln der Ähnlichkeit oder Verschiedenheit sorgfältig in Bezug zu anderen Exemplaren organisiert. Die nicht biologischen Aspekte menschlicher Erfahrung unterzog man der gleichen allumfassenden Sammelwut. Im ausgehenden 19. Jahrhundert erlaubte die Akkumulation von menschlichen Artefakten und Kenntnissen über exotische Sprachen und Rituale die angeblich wissenschaftliche Definition kultureller Unterschiede zwischen Menschengruppen.

Die Ontologie nominaler Urteile ist qualitativ. Praktisch besteht sie in konzeptionellen Akten zum Zuschnitt von Kategorien (d. h. in Entscheidungen über die Kriterien der Ähnlichkeit) und in Interpretationsakten zur kategorischen Zugehörigkeit (d. h. in Einschätzungen, wohin das Objekt oder das Individuum gehört). Ähnlichkeit legitimiert das Zusammenfassen (*lumping together*) von Individuen oder Dingen, aber was Ähnlichkeit bedeutet, wie sie festzustellen ist und

zur Analyse konkreter sozialer Prozesse und nicht der Arbeitsweise des Denkens zu nutzen.

4 Schiebinger, *Am Busen der Natur*.

woher sie kommt, ist immer das Ergebnis eines umstrittenen gesellschaftlichen Prozesses.⁵ Zudem kann sich die kausale Logik sogar umkehren: Wie Durkheim und Mauss argumentierten, werden Menschen und Dinge, die das soziale Leben in einen Topf wirft, als gleich wahrgenommen, und solche, die in der Praxis getrennt sind, werden als unterschiedlich gesehen.

Selbstverständlich impliziert Ähnlichkeit auch Verschiedenheit: Dinge in einen Topf zu werfen, markiert immer auch die Abgrenzung von einem Draußen oder einem Gegenteil, selbst wenn es nicht ausdrücklich oder offensichtlich benannt ist (die dominante Kategorie oder der Standard ist gewöhnlich nicht markiert).⁶ Zum anderen gilt, was Geoffrey Bowker und Susan Leigh Star in *Sorting Things Out* schreiben: »Jeder Standard und jede Kategorie wertet eine Sichtweise auf und verschweigt eine andere.«⁷ Eine Frau als Menschen zu definieren, der mit weiblichen Genitalien geboren wurde, und nicht als Menschen, der als weiblich auftritt, hat äußerst unterschiedliche soziale Implikationen. Sollte eine Transfrau die Damen- oder die Herrentoilette benutzen? Oder ist die Praxis und Reproduktion binärer Geschlechterunterscheidungen bei Toiletten wie auch ansonsten grundsätzlich problematisch? Sollte man die Trennung der Toilettenanlagen einfach abschaffen? Oder sollten Menschen mit nichtbinärer Geschlechtsidentifikation eigene Toiletten bekommen, was die Möglichkeit weiterer Unterteilungen eröffnet? Es gibt eine Fülle alltäglicher und umfassender gesellschaftlicher Auseinandersetzungen um die Prinzipien, nach denen Verschiedenheit produziert und reproduziert wird.

Je mehr Kategorien anerkannt sind, als umso »heterogener« gilt die Gesellschaft.⁸ Ausgedehnt auf die Gesamtgesellschaft definiert dieses Zusammenfassen in Gruppen eine »gesellschaftliche Topolo-

5 Ritvo, *The Platypus and the Mermaid and Other Fignments of the Classifying Imagination*; Zerubavel, »Lumping and Splitting«.

6 Siehe Zerubavel, *Hidden in Plain Sight*.

7 Bowker/Star, *Sorting Things Out*, S. 5.

8 Blau, *Inequality and Heterogeneity*.

gie« der Menschen und Dinge.⁹ Ein gutes Beispiel ist das französische *Terroir*-System, also die institutionelle Anerkennung der Geografie als wesentliches Unterscheidungskriterium bei Wein und Nahrungsmitteln. So bestehen Winzer und Winzerinnen darauf, dass ein Rotwein aus dem Dorf Vosne-Romanée nicht mit einem aus dem Nachbardorf Morey-St Denis zu vergleichen ist, obwohl die beiden *Terroirs* lediglich wenige Kilometer trennen und beide Weine ausschließlich aus Pinot-noir-Trauben hergestellt werden. Gemäß diesem Bild können wir uns die reine, idealtypische nominale Topologie als flache, horizontale Landkarte vorstellen: Entitäten sind einfach über den Raum verteilt, ohne dass eine Hierarchie zwischen ihnen unterstellt würde. Praktisch ist die soziale Welt selbstverständlich fast nie auf diese Weise organisiert: Meist dient horizontale Unterscheidung als gesellschaftliche Fiktion, die dazu beiträgt, alle erdenklichen ungleichen Gesellschaftsordnungen zu stützen. Trotz seiner demokratisch-republikanischen Wurzeln herrscht im *Terroir*-System eine strenge Hierarchie sowohl zwischen den Regionen, die einen rechtmäßigen *Terroir*-Anspruch erheben dürfen, und solchen, die ihn nicht erheben können, sowie auch zwischen den verschiedenen *Terroirs*.¹⁰ Und die Vorstellung einer segregierten, aber horizontalen Verteilung »verschiedener Arten von Menschen« war natürlich auch der ideologische Vorwand, der in den Vereinigten Staaten den Rechtsgrundsatz *separate but equal* (»getrennt, aber gleich«) und die »Rassentrennung« in Einrichtungen und Institutionen stützte.

Kardinale Urteile sind aggregierend und auf Mengen gerichtet

Bei kardinalen Urteilen erlangen numerische Werte aus eigenem Recht Bedeutung. Sie ermöglichen Vergleiche, allerdings nur unter dem Aspekt der zugrunde liegenden Anzahl der Elemente: Die Dif-

9 Zerubavel, »Lumping and Splitting«.

10 Fourcade, »The Vile and the Noble«.

ferenz ist messbar, und ihre Bedeutung lässt sich bestimmen. Die Aussage: »2013 wurden in den Vereinigten Staaten etwa 2,13 Millionen Ehen geschlossen gegenüber knapp 2,12 Millionen im Jahr 2012«, enthält eine kardinale Feststellung: Die Differenz zwischen den Eheschließungen der beiden Jahre beträgt 10 000. Viele andere Bevölkerungsdaten – Geburten und Sterbefälle, Fruchtbarkeitsrate, Eheschließungen oder Suizide – lassen sich durch eine kardinale Linse betrachten. Natürlich kommt einem Georg Simmel in den Sinn, der die Auswirkung schierer Zahlen auf das Erleben des sozialen Lebens beschrieb: Zwischenmenschliche Dynamiken und Affekte verändern sich dramatisch, wenn aus einem Paar eine Dreiergruppe wird oder eine kleine Gruppe zu einer großen anwächst. Näher ist uns Stefan Bargheers Arbeit, die gezeigt hat, dass in vielen Bereichen Zahlen, die für »Quantität« (Ansammlung desselben) oder »Diversität« (Ansammlung von Verschiedenem) stehen, als Selbstzweck geschätzt werden können.¹¹ So belegt seine historische Analyse zur Wertschätzung von Vögeln, dass man in Britannien dem Exotischen und Seltenen (also der Artenvielfalt) Vorrang einräumte, während man in Deutschland Nützlichkeit und Vitalität (also die schiere Menge einer bestimmten Spezies) lobte.

Kardinale Urteile gehen häufig mit Praktiken des Sammeln und Anhäufens einher. Generell ist eine *Sammlung* durch interne Verschiedenheit, also durch die qualitative Dimension strukturiert.¹² So wird ein Entomologe typischerweise interessiert sein, Proben von möglichst vielen verschiedenen Käferarten zu sammeln: Was hier gemessen wird, ist der Grad an Diversität, verstanden als Zahl. Dagegen geht es bei der *Anhäufung* lediglich um Zahlen – also um die quantitative Dimension. Eine bloße Akkumulation besteht aus einer Vervielfältigung von Objekten einer Klasse. Aber viele Arten der Akkumulation sind zugleich auch Beispiele für Sammlungen. Eine Briefmarken- oder Weinsammlung lässt sich sowohl unter dem Aspekt

11 Bargheer, »Quantitative Pluralism«; ders., *Moral Entanglements*.

12 Boltanski/Esquerre, »La ›Collection‹, une forme neuve du capitalisme la mise en valeur économique du passé et ses effets«.

ihrer internen Vielfalt als auch unter einem akkumulativen Aspekt betrachten. In diesem Fall zählen die Gesamtgröße und der Wert der Sammlung, gemessen anhand der Anzahl der Flaschen, Briefmarken oder sogar anhand der entsprechenden Geldmenge. Es gibt viele verschiedene Arten der Aggregation.

Ordinale Urteile richten sich auf relative Positionen nach einem stabilen Rangordnungskriterium

Im Gegensatz zu den horizontalen Karten, an die nominale Urteile erinnern, arbeiten ordinale typischerweise nach einer vertikalen Polarität relativer Positionen auf einer »Oben-unten-Skala«.¹³ In gewisser Weise ist die begriffliche Unterscheidung zwischen Nominalität und Ordinalität auch eine Variation der von Peter Blau verwendeten Terminologie, die der sozialen Differenzierung durch nominale Parameter, also der Heterogenität, diejenige durch graduierte Parameter oder den »Ungleichheitsstatus« gegenüberstellt.¹⁴

Anders als bloße nominale Verschiedenheit beinhalten ordinale Beziehungen unterschiedliche Bewertungen, die Unterscheidung von (mindestens) zwei Ebenen, von einem höchsten und einem niedrigsten Rang, von Oben und Unten. Nach dem alten Parsons'schen Vokabular sind sie »evaluativ«. Im Gegensatz zu kardinalen Urteilen, die sich auf Größen konzentrieren, basieren ordinale Urteile auf relativen Rangordnungen, ungeachtet der Größe der Differenzen.

Die den Rangordnungen zugrunde liegenden Prinzipien sind zuweilen schwer fassbar und höchst subjektiv, was es erschwert, ihre Ergebnisse moralisch zu rechtfertigen. Nützlichkeit, Ästhetik, Güte, Tugendhaftigkeit, Emotionen, Effizienz, Qualität, Können, Ruhm, Ehre, Reinheit, Preis und Leistung können ebenso als Wertordnungsprinzipien dienen wie verschiedene »Grammatiken der Moral«, um es

13 Schwartz, *Vertical Classification*.

14 Blau, *Inequality and Heterogeneity*.

in der Terminologie von Boltanski und Thévenot zu sagen.¹⁵ Das Dilemma ist in demokratischen Gesellschaften in dem Maße besonders akut, als die von ihnen angestrebte Gleichbehandlung ohne Ansehen der Person erfolgen soll und auf die »Nivellierung sozialer Unterschiede« setzt.¹⁶ Schwer fassbare Rangordnungskriterien sind zudem ineffizient und stehen in Konflikt mit Erfordernissen der Bürokratie und des Kapitalismus. Folglich tendieren moderne ordinale Urteile häufig zur numerischen Kommensurierung (also zum Vergleichbarmachen in Form von Kennzahlen und somit zur Kardinalität), was der Beurteilung den Stachel nimmt und das Erstellen von Rangfolgen zu einer scheinbar unvoreingenommenen Quantifizierungsübung macht. Rankings werden dann von Messungen getrieben, ob sie nun ein Merkmal (im Fall von Intervallskalen) oder Proportionen (im Fall von Verhältnisskalen) erfassen.¹⁷ Die »Transparenz« von Ländern in numerischen Scores zu bemessen, ist ein Mittel, eine hierarchische Rangordnung von der am wenigsten korrupten bis zur korruptesten Nation aufzustellen. Der Punktwert misst in diesem Fall das zugrunde liegende höhere Gut und wird häufig selbst zum Gut. Selbstverständlich kommt dem Geld hier eine Sonderstellung als besonders effizientem Instrument zu, einen gleichen Bewertungsmaßstab zu finden, da es sich sowohl einfach zählen lässt als auch eine Metrik mit eigener moralischer Wertigkeit darstellt.¹⁸ So lässt sich vom Preis eines Kunstwerks sagen, er messe dessen relative Position gemäß einer Logik von Berühmtheit (des Künstlers oder der Künstlerin), Ästhetik (des Geschmacks der Käuferinnen/Kritiker) oder Angebot und Nachfrage (dem Zustand des Marktes zu einer bestimmten Zeit an einem bestimmten Ort).

15 Boltanski/Thévenot, »The Sociology of Critical Capacity«; dies., *Über die Rechtfertigung*. Meine Sicht geht über die von Boltanski und Thévenot hinaus, die von lediglich sechs grundlegenden Rechtfertigungskriterien ausgehen.

16 Weber, *Wirtschaft und Gesellschaft*, S. 567.

17 Stevens, »On the Theory of Scales of Measurement«.

18 Zelizer, *The Social Meaning of Money*.

Überschneidungen

In der Praxis und in der sozialen Welt überschneiden sich nominale, kardinale und ordinale Urteile nahezu immer. So soll in demokratischen Entscheidungen die Rangfolge der Abstimmungsergebnisse (ordinales Urteil) in der Regel aus Prozessen erwachsen, die im Kern kardinal sind: Das legitime Ergebnis ist das, was die Mehrheit, also die größte Anzahl, will. Die Überschneidung zwischen Nominalität und Kardinalität ist ein weiteres anschauliches Beispiel. Der Aggregationsprozess – auf dem kardinale Urteile basieren – setzt zunächst eine Übereinstimmung darüber voraus, was wie zusammenzufassen ist. Anders ausgedrückt: Ohne eine Theorie, woraus die aggregierte Welt besteht, kann es keine Aggregation geben.¹⁹ Zweitens nehmen Aggregationen ein Eigenleben und eigene Eigenschaften an, da sie sich zu »sozialen Tatbeständen« kristallisieren.²⁰ Kardinalität ist häufig ein starkes Argument für die Entstehung nominaler Kategorien. Das spielt beispielsweise in der Politik eine Rolle: In vielen Ländern sind Parteien erst dann im Parlament vertreten, wenn sie eine bestimmte Anzahl oder einen bestimmten Prozentsatz der Wählerstimmen erreichen.

Ein weiteres Beispiel sind Aktivisten und Aktivistinnen der US-Einwohner lateinamerikanischer Herkunft, die in den 1970er Jahren ausdrücklich eine Kardinalstrategie verfolgten, wie Cristina Mora mich jüngst erinnerte. In ihren Bemühungen, Parlamentsabgeordnete auf sich aufmerksam zu machen, nutzten sie die kardinale Formbarkeit der nominalen Kategorie als Quelle politischer Stärke. So forderten sie, die gesamte Bevölkerung Puerto Ricos als lateinamerikanisch einzustufen und damit die Kategorie über die eigentlichen Grenzen der Vereinigten Staaten hinaus auszudehnen, um ihre Gesamtmenge zu vergrößern.²¹ Wichtig ist, dass dieser erfolgreiche kardinale Vorstoß der Latinos und Latinas Auswirkungen auf die no-

19 Johnson-Hanks, »Fertile Number«.

20 Durkheim, *Die Regeln der soziologischen Methode*.

21 Mora, *Making Hispanics*; Rodrigues-Muñiz, »Demographic Knowledge, Latino/a Growth, and the Politics of the ›Browning of America«.