

MASSIMO CAMISASCA

DON  
GIUSSANI

*Su experiencia  
del hombre  
y de Dios*

 EN  
CUENTRO

100XUNO

Don Giussani, su experiencia del hombre y de Dios

100XUNO



Massimo Camisasca

Don Giussani,  
su experiencia del hombre y de Dios

Traducción de Jesús Laínz Fernández



© Ediciones Encuentro S.A., Madrid 2022

© Edición original: Edizioni San Paolo, s.r.l., Cinisello Balsamo (Milán) 2009

Traducción: Jesús Laínz Fernández

Revisión: José Miguel Oriol y Carlos Perlado

© Imagen de cubierta: Sandro Carmo, Luigi Giussani en una imagen de 1971

Queda prohibida, salvo excepción prevista en la ley, cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra sin contar con la autorización de los titulares de la propiedad intelectual. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (arts. 270 y ss. del Código Penal). El Centro Español de Derechos Reprográficos ([www.cedro.org](http://www.cedro.org)) vela por el respeto de los citados derechos.

Colección 100XUNO, nº 96

Fotocomposición: Encuentro-Madrid

ISBN PDF: 978-84-1339-780-1

Depósito Legal: M-16841-2022

*Printed in Spain*

Para cualquier información sobre las obras publicadas o en programa  
y para propuestas de nuevas publicaciones, dirigirse a:

Redacción de Ediciones Encuentro

Conde de Aranda 20, bajo B - 28001 Madrid - Tel. 915322607

[www.edicionesencuentro.com](http://www.edicionesencuentro.com)

# ÍNDICE

PRÓLOGO A LA EDICIÓN ESPAÑOLA .....	11
INTRODUCCIÓN.....	15
I. EL CAMINO DE LA VIDA .....	17
La vocación al sacerdocio .....	17
El genio del educador.....	18
Buscador de belleza.....	19
Cultura, caridad, misión .....	20
Comunión y Liberación .....	21
La fecundidad del carisma .....	23
II. EL ATRACTIVO DE LA BELLEZA.....	25
III. LA SEMILLA.....	29
Decisión y apertura .....	29
Los primeros escritos .....	33
Huellas de experiencia cristiana .....	37
Configuración del problema humano.....	37
El encuentro con Cristo.....	40
El don del Espíritu .....	41
G.S.: reflexiones sobre una experiencia .....	44
IV. EL EDUCADOR.....	49
Introducción a la realidad total .....	50
Tradición .....	51
Autoridad.....	53

Padre y maestro .....	54
El discípulo se convierte en protagonista.....	55
V. EL SENTIDO RELIGIOSO.....	59
Realismo .....	60
Corazón.....	62
Razón.....	63
Ampliar la razón.....	65
El punto de partida.....	67
Reducción de la pregunta.....	69
Itinerario del sentido religioso .....	70
VI. JESÚS Y LA REVELACIÓN .....	73
La creatividad religiosa del hombre .....	75
El gran cambio del método religioso .....	76
La pretensión del cristianismo.....	77
Un hecho que se puede encontrar.....	79
Cantor de Cristo.....	81
La pedagogía de Jesús.....	82
La relación con el Padre.....	84
VII. LA IGLESIA, HUMANIDAD REDIMIDA .....	87
Los factores constitutivos del cristianismo en la historia .....	89
La idea de movimiento.....	90
La Iglesia y el Espíritu.....	92
Cómo se ha definido la Iglesia a sí misma .....	93
Lo divino en la Iglesia .....	95
El céntuplo en esta vida.....	97
VIII. ECUMENISMO .....	101
La ortodoxia.....	103
El protestantismo .....	105
El judaísmo .....	106
Los monjes del monte Koya.....	108
IX. LA REVOLUCIÓN Y LA FE.....	111
La crisis.....	112
El reto de la fe .....	113

La nueva ontología .....	116
El escándalo del mal .....	118
X. FRAGMENTACIÓN Y RENACIMIENTO DEL YO.....	121
El nacimiento de Comunión y Liberación.....	121
Los equipos .....	122
Los años setenta.....	125
Los años ochenta .....	126
Los años noventa .....	129
XI. LA VIDA COMO VOCACIÓN.....	131
Laico, es decir, cristiano .....	133
La oración y la liturgia .....	135
El trabajo .....	137
¿Se puede vivir así? .....	139
Fe, esperanza, caridad .....	140
Obediencia, pobreza, virginidad .....	144
La moralidad .....	147
XII. LA POLÍTICA.....	153
XIII. LOS ÚLTIMOS DIEZ AÑOS.....	157
Familiaridad y compañía.....	160
Morada .....	162
Paternidad .....	163
XIV. MARÍA Y LA MISERICORDIA .....	165
La mirada de María.....	165
María en una tradición nueva .....	167
La puerta de la encarnación .....	168
Los últimos años.....	169
La misericordia .....	173
Las últimas palabras .....	176
AGRADECIMIENTOS.....	179



*A mi madre  
Mariangela*



## PRÓLOGO A LA EDICIÓN ESPAÑOLA

Me produce una particular alegría que Ediciones Encuentro haya decidido dar a conocer a los lectores de lengua española este libro mío, en el que presento una biografía espiritual de don Luigi Giussani.

Inmediatamente después de su subida al cielo, el 22 de febrero de 2005, y tras haber vivido junto a él durante más de cuarenta años, sentí la necesidad de recordar las palabras fundamentales que escuché de su boca, y lo hice a través de una lectura sintética de sus escritos más importantes. Así es como nació este libro. Volví a releerme, página a página, todo lo que se había publicado, con la intención de dar a conocer el pensamiento y la obra de don Giussani a los que no habían tenido la suerte de poder conocerle directamente o haber podido escucharle al menos una vez en su vida.

Las obras publicadas de don Giussani hacen volver a oír su voz, porque en muchos casos nacen de transcripciones de intervenciones grabadas. Sería útil, también y sobre todo para el lector de hoy, escuchar por medio de algún vídeo alguna intervención de don Giussani antes de leer este libro, a fin de entrar, siquiera sea un poco, en su estilo comunicativo, racional y, al mismo tiempo, apasionado, poético y, a la vez, denso de luces y de sombras. Don Luigi hablaba pintando. Sus textos deben ser leídos «mirando» con la imaginación la experiencia de la que nacen sus palabras.

Al escribir este libro he decidido optar por un desarrollo cronológico. He partido de los primeros textos fundamentales de Gioventù Studentesca (Juventud Estudiantil) para llegar hasta las últimas intervenciones en los años de su enfermedad. Naturalmente, no he pretendido exponer de una manera analítica todo el inmenso número de páginas publicadas que tienen como autor a don Giussani, sino concentrarme en lo que he considerado esencial para un primer conocimiento de su experiencia del hombre y de Dios. Ha nacido así un texto ni demasiado largo ni demasiado breve, que tiene la pretensión de poder ser leído por cualquier lector. No solo por los que no hayan conocido a Giussani o nunca hayan oído hablar de Comunión y Liberación, sino incluso por los que no tienen ninguna experiencia o conocimiento de la Iglesia católica y de su historia.

Esta traducción se publica en el año en que celebramos los cien años del nacimiento de don Giussani. Este año saldrán a la luz un número significativo de estudios que ahondarán en el pensamiento filosófico y teológico del fundador de CL. Tras la publicación de mi libro en Italia, y a lo largo de estos quince últimos años, se han escrito obras importantes. Me limitaré a citar el ensayo de Alberto Savorana *Luigi Giussani: su vida*, y las actas de un congreso de estudios organizado por la Facultad de Teología de Lugano que llevaba como título *Luigi Giussani. Il percorso teologico e l'apertura ecumenica* (Luigi Giussani. El itinerario teológico y la apertura ecuménica). Con todo, me parece que puedo decir que este librito mío mantiene su validez como simple introducción, para quien quiera acercarse por primera vez a este gran hombre del siglo XX o para quien, conociéndolo ya, desee saborear una síntesis de su propuesta antropológica y pedagógica, que sigue manteniendo su fascinación en estos tiempos tan cambiantes. Puesto que don Giussani apostó todo por las preguntas inextinguibles del corazón del hombre, por la contemporaneidad de Cristo, por la inexhausta búsqueda de la comunión a la que aspira el ser humano de todos los tiempos y latitudes, este regalo suyo, tan universal, nos revela nuevas profundidades en cada estación del tiempo.

No dejo nunca de reflexionar en torno a lo que he recibido de don Giussani y que ha constituido el bagaje fundamental que me ha permitido afrontar de una manera creativa y con la suficiente serenidad y ligereza la aventura de la vida.

Con estos sentimientos de gratitud, confío a los lectores españoles estas páginas, con el deseo de que encuentren en ellas al menos un reflejo de la experiencia de vida y de la inteligencia y pasión que don Giussani me dio.

M. C.

*Junio de 2022*



## INTRODUCCIÓN

Don Giussani ha sido uno de los educadores más importantes del siglo XX.

Le vi por primera vez cuando tenía poco más de tres años, pero lo conocí definitivamente a los catorce y desde entonces no me alejé de él durante cuarenta y cinco años. Aunque yo hubiese vivido en Bérgamo y después en Roma desde 1973 y él no dejase nunca Milán, mi interés por su persona, por su enseñanza, por su obra, nunca disminuyó.

El gran sacerdote lombardo, fallecido en 2005, tenía una personalidad riquísima que tardará en ser completamente conocida. Este libro pretende ser una primera y tímida aportación en esta dirección. No es la mía una falsa humildad si se piensa que muchos textos de Giussani siguen inéditos (probablemente más que los que han sido publicados). La intención de estas páginas es dar a conocer a don Giussani a quienes no le hayan conocido, a quienes no hayan tenido la fortuna de oírle hablar, de pasar tiempo con él o de leer sus libros. Si el lector quiere, podrá encontrar un trasfondo histórico útil para los capítulos de este libro en mis tres volúmenes *Comunión y Liberación. Los orígenes, La reanudación, El reconocimiento*<sup>1</sup>, a los que me refiero en las notas cuando lo considero estrictamente necesario.

---

<sup>1</sup> M. Camisasca, *Comunión y Liberación. Los orígenes (1954-1968); La reanudación (1969-1976); El reconocimiento (1976-1984). Apéndice (1985-2005)*, Encuentro, Madrid 2002, 2004 y 2007. A partir de ahora, *CL I, CL II, CL III*.

No se pueden leer los escritos de don Giussani como se lee una novela, pero tampoco como se lee un libro de filosofía. Al leer una novela no es necesario detenerse en las palabras. El pensamiento corre al paso de los acontecimientos queriendo saber cómo terminarán las cosas. Lo que centra la atención en un libro de filosofía es el rigor de la lógica, el hilo del razonamiento. Las palabras de Giussani, en cambio, deben ser miradas a la vez que uno se mira a sí mismo. Deben ser leídas y releídas, entrando en aquel proceso de acercamiento progresivo y reiterado a la realidad que fue su método de hablar y escribir. Un método que, conscientemente o no, le hizo acercarse a la fenomenología, a grandes pensadores como Husserl y Heidegger, y también a Hannah Arendt, a Edith Stein, a Karol Wojtyła.

Giussani fue, efectivamente, un genio, un genio de lo humano y de la fe, pero sobre todo el amigo que habrías querido encontrar sentado junto a ti durante el viaje de la vida.

M. C.

## I. EL CAMINO DE LA VIDA

Luigi Giussani nació en Desio (Milán) el 5 de octubre de 1922, primogénito de Beniamino y Angelina Gelosa, sus primeros grandes educadores. Beniamino, socialista y amante del canto y de la música, era herrero (más tarde trabajaría como tallador de madera); la madre, sensible y religiosa, obrera textil en la industria Gavazzi, abandonó el trabajo tras la boda para dedicarse a la familia. En 1925 nacería Livia, la compañera de juegos del primogénito; en 1929 Brunilde, que no sobreviviría a la difteria con un año de vida; en 1932 vería la luz otra niña, también llamada Brunilde; y finalmente, en 1939, Gaetano.

### *La vocación al sacerdocio*

Luigi ingresó en 1933, con once años, en el seminario de San Pedro Mártir en Seveso. Allí estuvo cuatro años, los de la educación primaria, para trasladarse a continuación con toda la clase a Venegono, donde pasaría ocho años (el último de primaria, los tres de secundaria y cuatro de teología).

Fue ordenado sacerdote por el cardenal Ildefonso Schuster el 26 de mayo de 1945, un mes después del final de la guerra. Giussani era muy apreciado por sus superiores por la agudeza de su inteligencia. Tras su ordenación le recomendaron que continuara los estudios, atisbándose una brillante carrera de teólogo. Profesor de latín en el