

MILLAR · EDWARDS · SMITH

JUPITER'S LEGACY



REQUIEM 1

panini comics

MILLAR · EDWARDS · SMITH

JUPITER'S LEGACY

REQUIEM 1



JUPITER'S LEGACY

REQUIEM 1

MARK MILLAR

STORY

TOMMY LEE EDWARDS

ZEICHNUNGEN

(KAPITEL 1-4)

MATTHEW DOW SMITH

ZEICHNUNGEN

(KAPITEL 5-6)

JOHN PAUL LEON

ZEICHENASSISTENZ

(KAPITEL 1, ERINNERUNGSSZENE)

BERNARD CHANG

ZEICHENASSISTENZ

(KAPITEL 4, ÜBERFALLSZENE)

GIOVANNA NIRO

FARBEN (KAPITEL 4-6)

GIANLUCA PINI

LETTERING

BERND KRONSBAIN

ÜBERSETZUNG

MELINA MIKULIC

LUCY MILLAR

FRANCES MULLEN

REDAKTION USA

FRANK QUITELY

COVER

JUPITER'S LEGACY wurde erdacht von MARK MILLAR und FRANK QUITELY

JUPITER'S LEGACY erscheint bei **PANINI COMICS**, Schloßstraße 76, D-70176 Stuttgart. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen/Logistik **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Rebecca Haar**, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Publishing Manager **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Christian Endres**, **Stephanie Jakob**, **Antonio Solinas**, **Ilaria Tavoni**, **Daniela Uhlmann**, Übersetzung **Bernd Kronsbein**, Proofreading **Katrin Hoppe**, Lettering **Gianluca Pini**, grafische Gestaltung **Marco Paroli**, **Simone Campisano**, Art Director **Alessandro Gucciardo**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano**, **Beatrice Doti**, Prepress **Cristina Bedini**, **Andrea Lusoli**, **Nicola Soressi**, Repro/Packager **Alessandro Nalli** (coordinator), **Mario Da Rin Zanco**, **Valentina Esposito**, **Luca Ficarelli**, **Linda Leporati**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Mattia Dal Corno**, Layout **Michele Manzo**. Copyright © 2022 Netflix Entertainment, LLC. All rights reserved. originally published in single magazine form as JUPITER'S REQUIEM 1-6. "Jupiter's Legacy", the Jupiter's Legacy logo, and all characters and institutions herein and the likenesses and/or logos thereof are trademarks of Netflix Entertainment, LLC unless otherwise noted. All names, characters, events, and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living or dead), events, or places, without satirical intent, is coincidental. Zur deutschen Edition: © 2022 PANINI Verlags-GmbH. All rights reserved.

Digitale Ausgaben: ISBN 978-3-7367-8578-6 (.pdf) / ISBN 978-3-7367-8579-3 (.epub) / ISBN 978-3-7367-8577-9 (.mobi)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

BUNTE ZUKUNFT

von **Christian Endres**

Seit 2013 inszeniert Autorensuperstar **Mark Millar** mit vielen erstklassigen Zeichnern die gefeierte Comic-Serie JUPITER'S LEGACY, die 2021 von **Netflix** adaptiert wurde. Im Auftaktband JUPITER'S LEGACY 1 ging es darum, wie **Sheldon Sampson** und seine Clique Anfang der 1930er zu einer abgelegenen **Insel** reisten. Auf dem Eiland trafen sie Aliens – und erhielten von ihnen unglaubliche Fähigkeiten. Was sie als kostümierte Superhelden mit Namen wie **Utopian**, **Lady Liberty** und **Skyfox** erlebten, schilderte der Comic-Prequel JUPITER'S CIRCLE, den wir inzwischen als Sammelband JUPITER'S LEGACY: WIE ALLES BEGANN neu aufgelegt haben. JUPITER'S LEGACY 1 enthüllte derweil gleich noch, dass die Welt sich trotz oder eher viel mehr wegen ihrer mächtigen Beschützer zum Schlechten veränderte. Schließlich führten die Heldenfreunde sogar einen Krieg gegeneinander, der auch ihre Kinder und Enkel involvierte. Allen voran **Chloe**, die Tochter von Utopian und Lady Liberty, und **Hutch**, den Sohn des mittlerweile kriminell gewordenen Skyfox.

In den 2010ern übernahmen die verblendeten Superhelden dank ihrer gedankenkontrollierenden und realitätsmanipulierenden Kräfte letztlich die Herrschaft über die Welt. Doch in JUPITER'S LEGACY 2 versammelten das Liebespaar Chloe und Hutch sowie ihr machtvoller junger Sohn **Jason** eine Crew aus Superschurken und stürzten die fehlgeleiteten „Helden“ um Chloes Bruder **Brandon**, der im Superregime als US-Präsident fungierte. Am Ende nahm Hutch, der von seinem Vater einst eine „allmächtige Taschenlampe“ bekommen hatte, das Alias Starfox an, und Chloe trat in die Fußstapfen ihrer Mutter Lady Liberty. Der genial-mächtige Jason entwickelte indes eine Obsession mit der Insel, den Aliens und der Frage nach dem Grund für alles. Die Superkriminellen, die bei der Befreiung der Menschheit geholfen hatten, wurden derweil zu den neuen Helden. Und so ging der Traum einer strahlenden, utopischen Zukunft in Erfüllung, denkt ihr? Na kommt. Ihr kennt doch Mark Millar ...



KAPITEL 1



ALSO HEIRATETEN CHLOE
UND HUTCH UND BEKAMEN
WEITERE KINDER.



DIE TOCHTER DER
GRÖSSTEN HELDEN DER
WELT UND DER SOHN DES
GRÖSSTEN SUPERSCHURKEN
DER WELT.



NATÜRLICH HIELT
ES NICHT.

**DIE NEUE
LADY LIBERTY
UND SKYFOX
TRENNEN SICH**



DIE WERKSTATT
DES NEUEN UTOPIAN,
NORDRUSSLAND

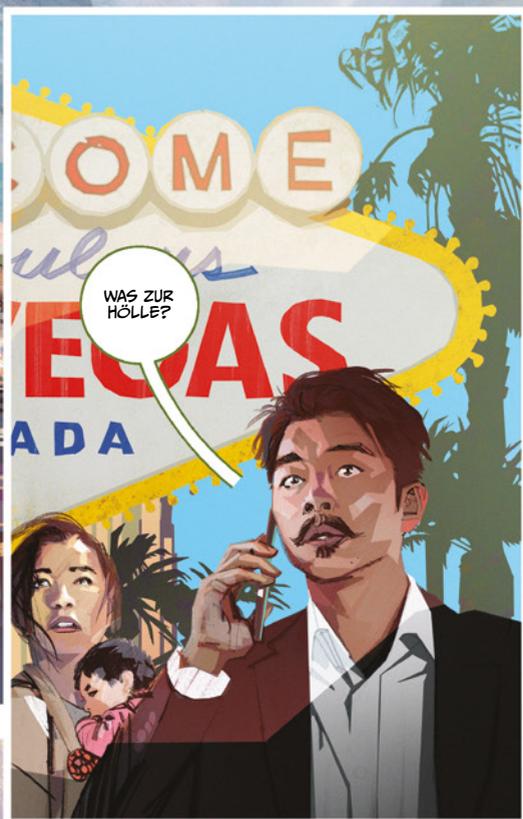


WAS SIND
WIR?

WER HAT UNS
ERSCHAFFEN?

WIESO LIEBEN
WIR UNSERE
KINDER SO
SEHR?

LAS VEGAS,
2051



FRANKFURT

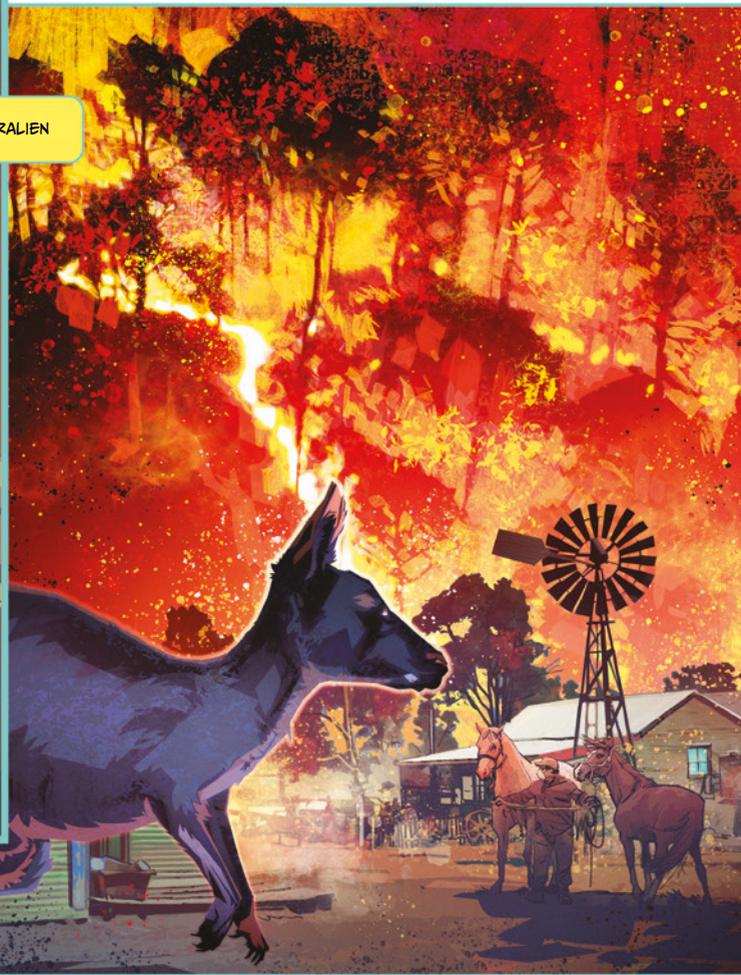


**GROSSER
GOTT!**





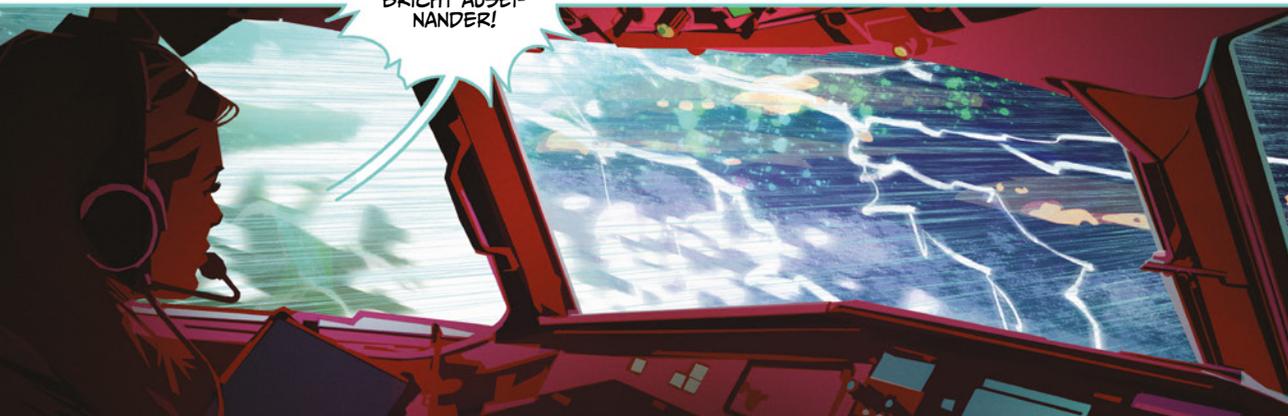
AUSTRALIEN



JAPAN

**MAYDAY!
MAYDAY!** HIER
IST TIGERTAIL 101
IM LUFTRAUM
ÜBER TOKIO.
WIR HABEN DIE
KONTROLLE ÜBER
DAS FMS VERLOREN
UND SIND IN
UNMITTELBARER
GEFAHR!

WIR BRECHEN
AUSEINANDER!
WIEDERHOLE:
DAS FLUGZEUG
BRICHT AUSEI-
NANDER!





MADAM MINISTERIN,
HIER SPRICHT DER MANN,
DER WELTWEIT DIE PRO-
BLEME VERURSACHT HAT.
SIE HABEN GESEHEN, WAS
ICH IN 45 MINUTEN AN-
RICHTEN KANN. STELLEN SIE
SICH VOR, ICH HÄTTE
EINE WOCHE.

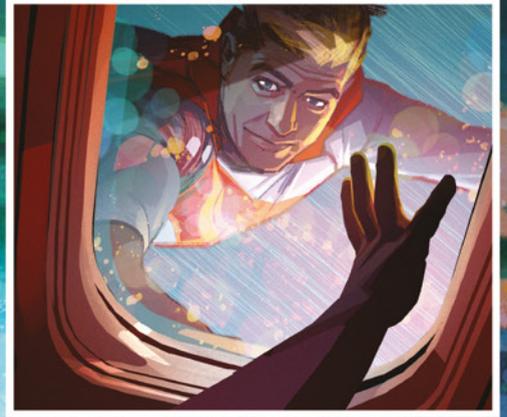


ICH ÜBERTRAGE
IHNEN WIEDER DIE
KONTROLLE ÜBER DEN
GLOBALEN KLIMA-
REGULATOR, ABER
ES KOSTET SIE
EINE BILLION
DOLLAR.

MACHEN WIR
DOCH EINE KURZE
PAUSE, IN DER SIE
DAS GELD AUFTREI-
BEN KÖNNEN, DANN
SENDE ICH IHNEN
MEINE KONTO-
VERBINDUNG.

WAS
MACHEN WIR
JETZT?

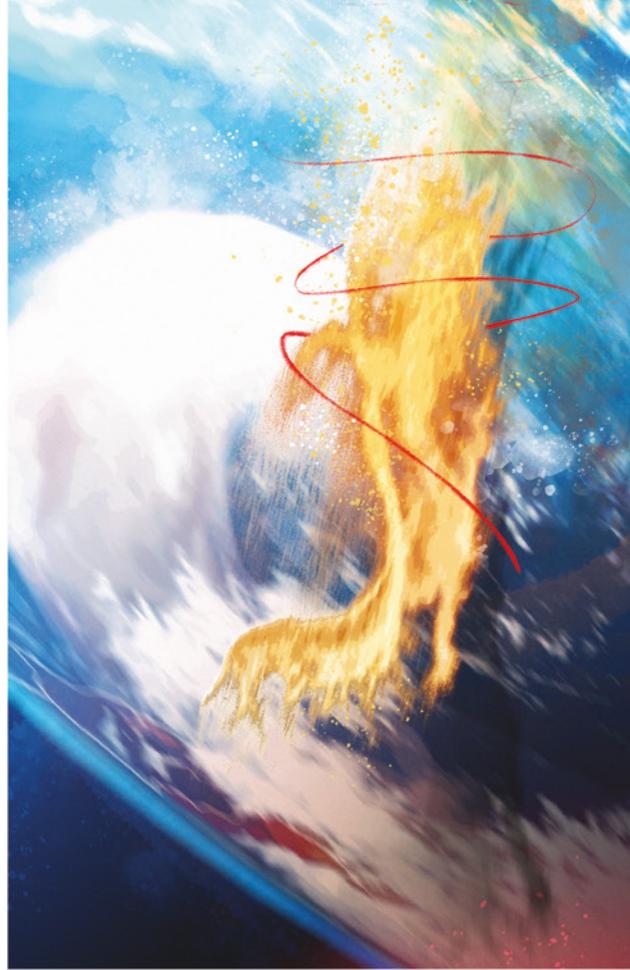




SOHN
NUMMER 1







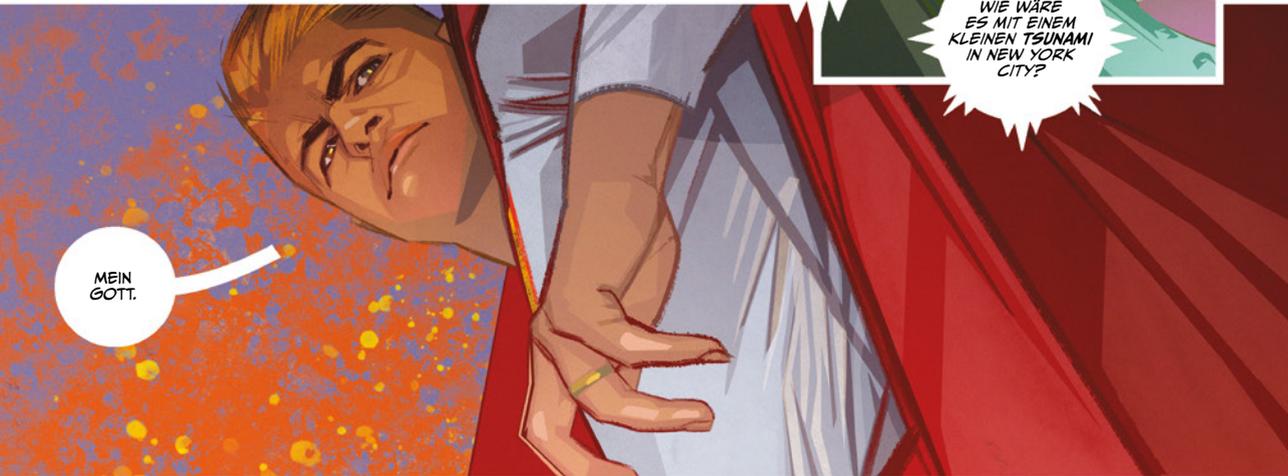


OKAY,
ICH MUSS ZUGEBEN,
DAS WAR ZIEMLICH
SCHLAU. ABER DAS
GORMAN-SAMPSON IST EIN
GLOBALES NETZWERK. UND
MIT EINEM DRUCK AUF DEN
FALSCHEN KNOPF KANN
ICH ÜBERALL AUF DEM
PLANETEN EINE KATA-
STROPHE AUSLÖSEN.



DIESE
SATELLITEN HALTEN
SEIT 15 JAHREN DEN
KLIMAWANDEL IN SCHACH,
ABER UNSER BESTER
FREUND KANN UNTER DEN
RICHTIGEN BEDINGUNGEN
UNSER SCHLIMMSTER
FEIND WERDEN.

WIE WÄRE
ES MIT EINEM
KLEINEN TSUNAMI
IN NEW YORK
CITY?



MEIN
GOTT.



„GLAUBST DU WIRK-
LICH, DASS DU DIE
ANDERE SEITE DES
PLANETEN RECHT-
ZEITIG ERREICHT?“

FOR THE JUSTICE
FOR MUSLIMS UYGHUR
JUSTICE FOR THE
UYGHUR MUSLIMS
FOR THE JUSTICE FO
LIMS UYGHUR
E FOR THE
MUSLIMS L
JUSTICE FOR TH
UR MUSL
FOR THE
MUSLIMS*

SOHN
NUMMER 2

MANHATTANS
FINANZDISTRIKT

OTTO,
WAS HAST DU
GEMACHT?

WALL ST

ICH HABE
MICH IN DAS
WERBESYSTEM
GEHACKT, DAS SIE
FÜR KONZERNE
STEUERN.

WENN MAN
SCHON DEN HIMMEL
MIT NACHRICHTEN
VERUNSTÄLTET, KANN
ES AUCH FÜR EINEN
GUTEN ZWECK
SEIN, JULES.

HÖR ZU,
DU BIST MEIN COUSIN,
UND ICH WILL NICHT MIT
DIR STREITEN. ICH WEISS,
DU HAST DIE UNION
VERLASSEN, ABER DU
KANNST NICHT EINFACH
ZIVILEN UNGEHORSAM
ANSTIFTEN.

LIEBE GÜTE,
TECHNO, WIESO
VERHANDELN
WIR ÜBERHAUPT
MIT DIESEM
IDIOTEN?



HIER SIND EIN DUTZEND SUPERHELDEN AUS DER GANZEN WELT, UND ICH WÜRDTE SIE MIR KEINESFALLS ZUM FEIND MACHEN, MANN.

WIR SIND HIER, UM GEGEN DIE BEHANDLUNG DER UIGURISCHEN MUSLIME ZU PROTESTIEREN. UND BESONDERS POWERHOUSE WILL, DASS DER NACHMITTAG FRIEDLICH BLEIBT.



DU NICHT?

„DAS SCHAFFST DU NICHT, UTOPIAN ... UND SELBST WENN ...“



„... WAS WILLST DU TUN, WENN DU EINTRIFFST?“



OTTO?

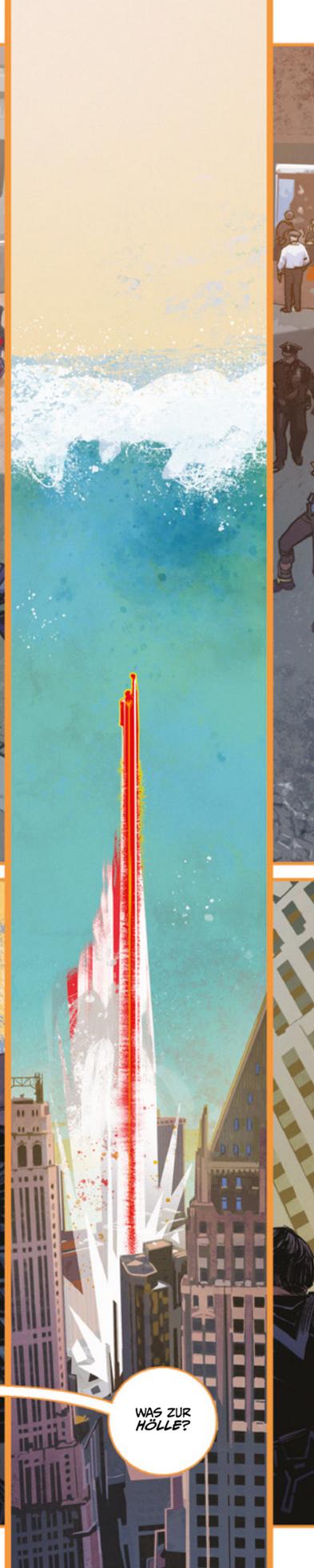
ICH SEHE ES.



KRAFT-
FELDER!
SCHNELL!

HILF MIR,
POWER-
HOUSE!

WAS ZUR
HÖLLE?





"FROSTATEM?"

