



**INFINITE FRONTIER**

**DER START IN EINE NEUE ÄRA**

**NEU!**

# DEATHSTROKE INC.



JOSHUA  
WILLIAMSON  
HOWARD  
PORTER  
PAOLO  
PANTALENA  
TREVOR  
HAIRSINE

**panini comics**

**VERTRAUEN UND VERRAT**



**INFINITE FRONTIER**

DER START IN EINE NEUE ÄRA

**NEU!**

# DEATHSTROKE INC.



JOSHUA  
WILLIAMSON  
HOWARD  
PORTER  
PAOLO  
PANTALENA  
TREVOR  
HAIRSINE

**panini comics**

**VERTRAUEN UND VERRAT**









# DEATHSTROKE INC.

BAND 1  
VERTRAUEN UND  
VERRAT











## GEHEIME MISSIONEN

Herzlich willkommen zu einem der krassesten und coolsten Comics des Jahres! Diese Geschichte von Top-Autor **Joshua Williamson** ist abgefahren, actionreich und für alle alten und neuen Fans zugänglich! Dabei setzt dieser erste Band von **DEATHSTROKE INC.** nach den Crossover-Events **Leviathan** und **Joker War** ein. In der **Superman**-Saga übernahm ein neuer Spieler namens **Leviathan** die Schattenwelt des DC-Universums und schaltete die meisten etablierten privaten und staatlichen Geheimorganisationen aus. Im **Batman**-Epos um den **Joker-Krieg** nahm der Clownprinz des Verbrechens **Bruce Wayne** alles – inklusive seines Vermögens, seiner Firma sowie der fortschrittlichen Technologien, die dort für seinen Kreuzzug als **Dunkler Ritter** entwickelt wurden. Auch wenn die Bat-Familie **Gotham City** zurückerobern konnte, landete massig Batman-Hightech in den Händen von Schurken oder auf dem Schwarzmarkt. Darüber hinaus wurde **Barbara Gordon**, das erste **Batgirl**, wieder zu **Oracle**. Dieses Alias nutzte sie bereits vor Jahren, als sie für längere Zeit im Rollstuhl saß. Mit ihrem Genie und ihren Hacker-Fähigkeiten versorgte sie Batman und Co. schon damals via Funk mit Informationen und Anweisungen, um sie im Kampf gegen das Böse zu unterstützen. Zudem versammelte Barbara mit den **Birds of Prey** eine eigene Heldinnengruppe – im alten, klassischen DC-Kosmos waren es sogar **Lois Lane** und **Black Canary**, die als erste Powerfrauen von Oracle Input für eine Mission erhielten. Bei Black Canary handelt es sich um **Dinah Lance**, die mit ihren Kampfkünsten und ihrem Sonarschrei zurzeit auch zur **Justice League** gehört. Sie hat eine Vergangenheit bei diversen militärischen Spezialkräften, überdies führt sie eine manchmal recht komplizierte Beziehung mit **Oliver Queen** alias **Green Arrow**. Weit weniger kompliziert ist da **Slade Wilson**: Als Auftragskiller und Söldner **Deathstroke** zählt er zu den tödlichsten Individuen des DC-Universums. Vor langer Zeit waren er und Dinah gemeinsam bei **Team 7**. Jetzt werden sich ihre Wege einmal mehr kreuzen ...

Christian Endres





## SOLO

*Solo*

**Batman: Urban Legends 6 (IV)**  
Oktober 2021

## VORSTADTSCHRECKEN

*Suburban Horror*

**Deathstroke Inc. 1**  
November 2021

## ICH HASSE DAS ALL!

*I Hate Space!*

**Deathstroke Inc. 2**  
Dezember 2021

## DAS SCHWERT DES DEATHSTROKE

*Sword of Deathstroke*  
**Deathstroke Inc. 3**  
Januar 2022

## BIS ZUM TOD

*To the Death*

**Deathstroke Inc. 4**  
Februar 2022

## GEISTER EINES FRÜHEREN LEBENS

*Ghosts of a Different Life*  
**Deathstroke Inc. 5**  
März 2022

**JOSHUA WILLIAMSON**  
Story

**HOWARD PORTER**  
**TREVOR HAIRSINE**  
**PAOLO PANTALENA**  
Zeichnungen & Tusche

**HI-FI**  
**RAIN BEREDO**  
Farben

**JÖRG FASSBENDER**  
Übersetzung

**RAMONE**  
Lettering

**BEN ABERNATHY**  
**BEN MEARES**  
Redaktion USA

**Batman geschaffen von Bob Kane mit Bill Finger.**

**Superman geschaffen von Jerry Siegel und Joe Shuster.**  
Mit besonderer Genehmigung der Jerry Siegel-Familie.

DEATHSTROKE INC. erscheint bei PANINI COMICS, Schloßstraße 76, D-70176 Stuttgart, Geschäftsführer Hermann Paul, Publishing Director Europe Marco M. Lupoi, Finanzen/Logistik Felix Bauer, Marketing Director Holger Wiest, Marketing Thorsten Kleinheinz, Vertrieb Alexander Bubenheimer, PR/Presse Steffen Volkmer, Publishing Manager Lisa Pancaldi, Redaktion Tommaso Caretti, Christian Endres, Christian Grass, Aline Reinelt, Ilaria Tavoni, Peter Thannisch, Monika Trost, Daniela Uhlmann, Übersetzung Jörg Fassbender, Proofreading Pia Oddo, Lettering RamOne, grafische Gestaltung Rudy Remitty, Nicola Spamo, Art Director Alessandro Gucciardo, Redaktion Panini Comics Annalisa Califano, Beatrice Doti, Prepress Francesca Aiello, Andrea Bisio, Renzo/Packager Alessandro Nalli (coordinator), Mario Da Rin Zanco, Valentina Esposito, Luca Ficarelli, Linda Leporati. Für die digitale Ausgabe: Supervisor Mattia Dal Corno, Layout Michele Manzo. Compilation, cover and all new material Copyright © 2021, 2022 DC. All Rights Reserved. Originally published in the US in single magazine form in BATMAN: URBAN LEGENDS #6, DEATHSTROKE INC. #1-5. Copyright © 2021, 2022 DC. All Rights Reserved. Original U.S. editors: Ben Abernathy, Jessica Chen, Ben Meares. All characters, their distinctive likenesses and related elements featured in this publication are trademarks of DC. The stories, characters and incidents featured in this publication are entirely fictional. DC does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories or artwork. Batman created by Bob Kane with Bill Finger. Superman created by Jerry Siegel and Joe Shuster. By special arrangement with the Jerry Siegel Family. Published by Panini Verlag-GmbH under license from DC. Any inquiries should be addressed to DC, c/o Panini Verlag-GmbH, Schloßstraße 76, D-70176 Stuttgart. Cover von Howard Porter, Deathstroke Inc. 1

Digitale Ausgaben:  
ISBN 978-3-7367-8474-1 (pdf) / ISBN 978-3-7367-8475-8 (epub) / ISBN 978-3-7367-8473-4 (.mobi)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek  
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über dnb.d-nb.de abrufbar.









**BATMAN: URBAN LEGENDS 6**

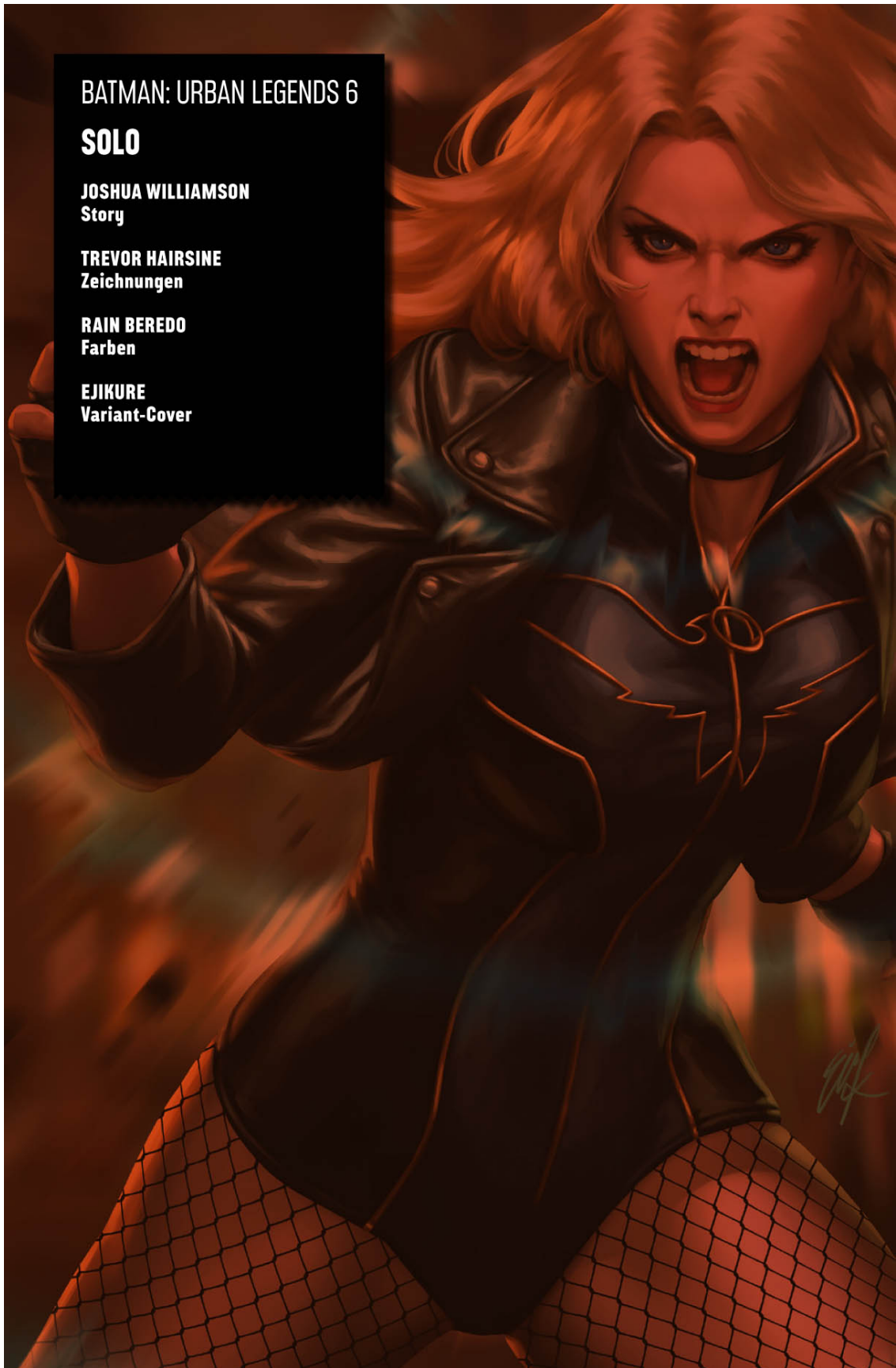
**SOLO**

**JOSHUA WILLIAMSON**  
Story

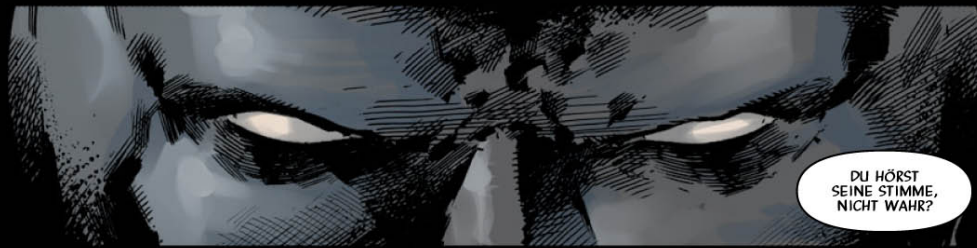
**TREVOR HAIRSINE**  
Zeichnungen

**RAIN BEREDO**  
Farben

**EJIKURE**  
Variant-Cover







DU HÖRST SEINE STIMME, NICHT WAHR?

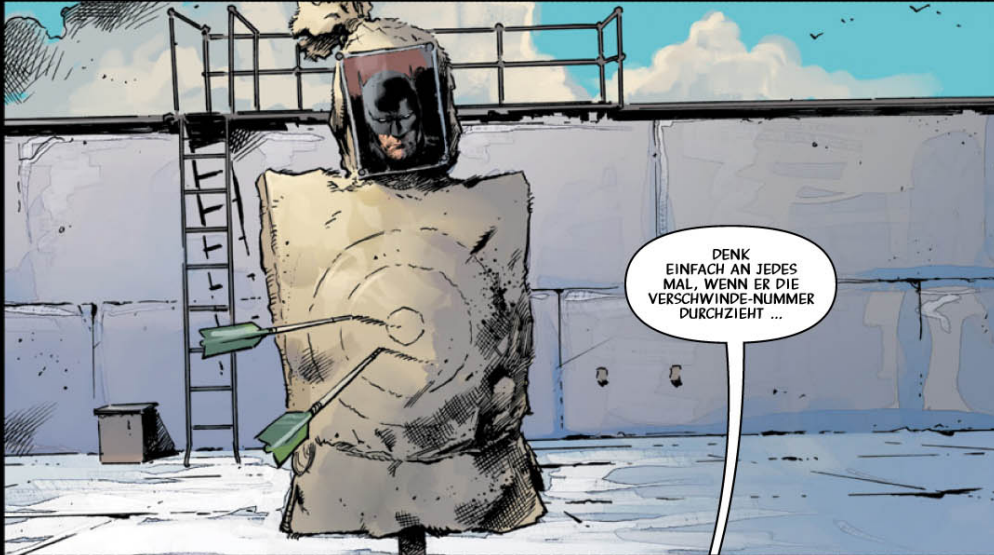


DAS TIEFE KNURREN, MIT DEM ER ALLEN KOMMANDOS ERTEILT.



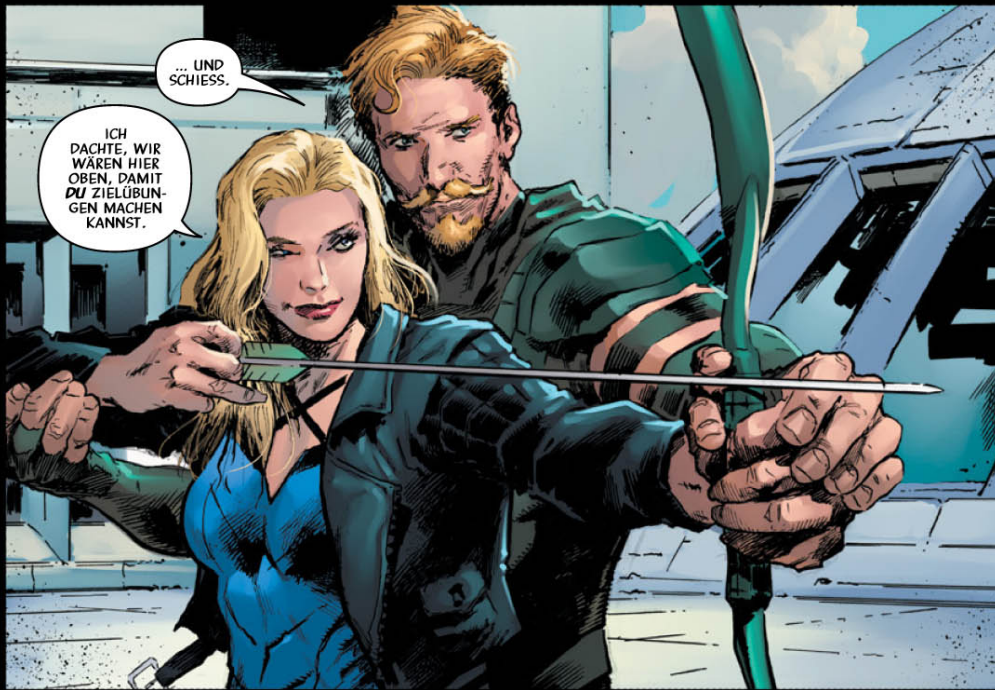
ODER WIE ES KLINGT, WENN ER WEISS, DASS ER GEWONNEN HAT.

UND DANN DIESES „HHM“.



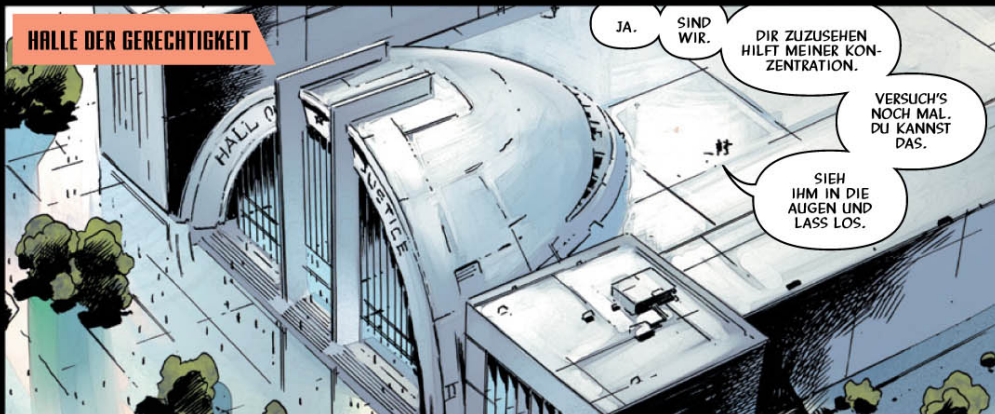
DENK EINFACH AN JEDES MAL, WENN ER DIE VERSCHWINDE-NUMMER DURCHZIEHT ...





... UND SCHIESS.

ICH DACHTE, WIR WÄREN HIER OBEN, DAMIT **DU** ZIELÜBUNGEN MACHEN KANNST.



**HALLE DER GERECHTIGKEIT**

JA.

SIND WIR.

DIR ZUZUSEHEN HILFT MEINER KONZENTRATION.

VERSUCH'S NOCH MAL, DU KANNST DAS.

SIEH IHM IN DIE AUGEN UND LASS LOS.

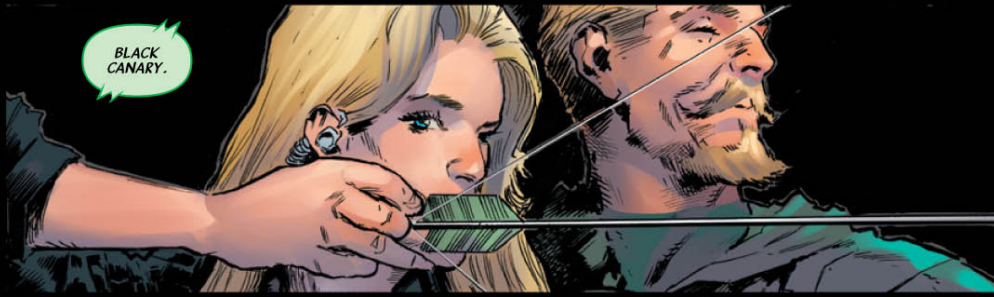


EINFACH SO.

ES GIBT ANDERE ZIELE, DIE MIR VIEL LIEBER WÄREN, MR. QUEEN.

WIESO LEGEN WIR NICHT PFEIL UND BOGEN BEI- SEITE UND--





BLACK CANARY.



WIR MÜSSEN REDEN.

HEY, DU MUSST DAS ZIEL IM AUGE BE--

FFT



THUNK



DAS ... WAR EIN TOLLER SCHUSS.

DAS WAR ALLES NUR SHOW VON DIR, ODER?

HEY, WENN DU ZEIT MIT MIR VERBRINGEN WILLST ...



... BRAUCHST DU NUR ZU FRAGEN ...

... VÖGELCHEN.

„NACH JOKERS ANGRIFF AUF GOTHAM WURDE ALLE TECHNOLOGIE, DIE JOKER BATMAN GESTOHLEN HATTE, VERKAUFT, BEVOR WIR SIE ZURÜCKHOLEN KONNTEN.“





UND ICH SOLL  
RAUSFINDEN,  
WER SIE HAT,  
BARBARA?





OH,  
ICH WEISS,  
WER.

KÄUFER IST EINE  
NEUE BRITISCHE FIRMA  
NAMENS TRUST.

ES STEHT  
FÜR „TRANSPARENT  
RESEARCHERS UNITED  
FOR STRATEGY AND  
TECHNOLOGY“.

MAN KANN DIE  
DOKUMENTE EINSEHEN,  
UND ES SIEHT ALLES  
LEGAL AUS.

ZU LEGAL,  
WENN DU  
MICH FRAGST.

DIE  
ART VERSCHLEI-  
ERUNGSTAKTIKEN  
KENNE ICH.

DIE VORSTELLUNG,  
DASS BATMANS TECHNO-  
LOGIE IN FALSCHEN HÄND-  
EN IST, MISSFÄLLT MIR,  
ERST RECHT, WENN'S  
'NE GEHEIMORGANI-  
SATION IST.





GELEITET WIRD SIE VON EINER FRAU NAMENS JULIETTE BALLANTINE.

ICH SOLL UNDERCOVER GEHEN UND RAUSKRIEGEN, WAS ES MIT TRUST AUF SICH HAT?

UND MEINE TARNUNG?

KLINGT PRÄTENTIOS UND FALSCH.

AUF JEDEN FALL.

ES IST, ALS OB SIE AUS DEM NICHTS GEKOMMEN WÄRE. GENAU WIE TRUST. ALLES TOTALER QUATSCH.

DU.

LAUT MEINER QUELLE SUCHT TRUST EINEN EXPERTEN, UM EIN TEAM ANZUFÜHREN.

MIT DEINEN ERFAHRUNGEN ALS BLACK CANARY WÄRST DU PERFECT FÜR DEN JOB. ICH VERBREITE, DASS DU ZUR VERFÜGUNG STEHST. DU ARBEITEST EBEN NICHT FÜR MICH ... SONDERN FÜR SIE.

EIN KINDERSPIEL.

DAS HAB ICH SCHON MAL GEHÖRT.

BIST DU SICHER, DASS ICH DIE RICHTIGE DAFÜR BIN? WIESO NICHT EINER VON BRUCE' SIDEKICKS? ODER DU?!

ICH HAB VIEL UM DIE OHREN, BABS.

WIE GEHT'S OLLIE?





UND DICK?

GUT, WEITER.



GOTHAM BRAUCHT MICH HIER. BLACK CANARY PASST ZU DEM, WAS SIE SÜCHEN.

HEUTE ABEND IST EINE PARTY IN LONDON. JULIETTE BALLANTINE SOLL DORT AUFTAUCHEN. DU KOMMST NAH GENUG AN SIE HERAN, UM DICH VORZUSTELLEN. MACH EINDRUCK.

SEI CHARMANT.

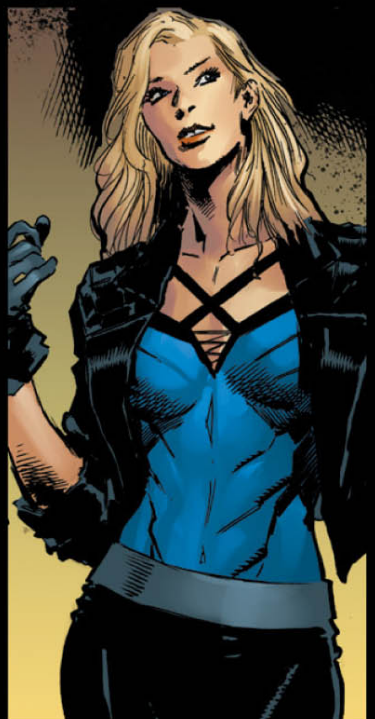


ICH WEISS NICHT, BABS ...

DU HAST DIE ÜBLICHE AUSRÜSTUNG UND ...



... ZUGRIFF AUF EIN VOLLES KONTO.



WAS IST MIT DEM WAGEN?