



CASAS^{internacional}

ARQUITECTURA PORTUGUESA
PORTUGUESE ARCHITECTURE

ISBN 978-987-3607-60-8



9 789873 607608

Kliczkowski

FULL
ENGLISH
TEXT



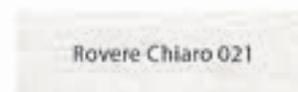
línea **sensazioni**

Colores y texturas que ambientan tu estilo

Sadepan te ofrece una amplia gama de diseños melamínicos y texturas de origen italiano que exaltan los sentidos.

Nuestros productos permiten destacar cada una de tus ideas y estilos respondiendo a las últimas tendencias en decoración. Para ello, contamos con la novedosa línea Sensazioni de diseños y colores maderados con dibujos de vetas naturales, exóticos y modernos que en combinación con la textura Millerighe de finas rayas en relieve, enfatizan esta cocina minimalista aportando calidez. La línea Sensazioni provoca sensaciones que emocionan al momento de vivir un espacio.

Todos nuestros productos otorgan puntos para obtener la certificación LEED para construcciones sustentables cuidando el medio ambiente.



Seguinos en facebook/Sadepan-Latinoamericana-SA
www.sadepan.com.ar



sadepan
LIDER EN DISEÑOS MELAMINICOS

Administración | Avenida Del Libertador 6250, Piso 10º, (C1428ARS), Buenos Aires, Argentina. Tel.: (+54 11) 4511-2340 rotativas. Fax: (+54 11) 4511-2349 - info@sadepan.com.ar
Planta Industrial | Ruta Provincial 39 km 141,5 (3260), Concepción del Uruguay, Entre Ríos, Argentina. Tel.: (+54 3442) 433-460 rotativas. Fax: (+54 3442) 433-490 - fabrica@sadepan.com.ar



Colección Puelo

Simple, Práctica y Elegante



diseño y fotografía: www.estudiocavallero.com

Síguenos en: www.facebook.com/FVGRIFERIA

Escaneá el código
y conocé
otros productos
de esta línea



FV Responde: 0810-555-5300
www.fvsa.com - fvresponde@fvsa.com

fV GRIFERIA DE
ALTA TECNOLOGIA
Una elección segura



EL PLACER DEL ORDEN

CASA CENTRAL Cerrito 1302 . CABA

CABALLITO - NUÑEZ - ACASSUSO - QUILMES - LOMAS DE ZAMORA - LA PLATA - ROSARIO - MAR DEL PLATA - GRAL. ALVEAR MENDOZA -
MENDOZA CAPITAL - CORDOBA - VILLA MARIA - PTO. MADRYN - TRELEW - NEUQUEN - RIO GRANDE - COMODORO RIVADAVIA

(0054) (11) 4727-0626 WWW.OCCHIPINTI.COM.AR

JOHNSON
AMOBLEMENTOS



MODELO GOFRATTO BLANCO

JOHNSON
NUEVAS TENDENCIAS EN COCINAS



JOHNSONACERO.COM

ESTRATEGIAS PROYECTUALES

LOS GÉNEROS
DEL PROYECTO MODERNO

Fernando Aliata



diseño

Estrategias Projectuales

Fernando Aliata | 15 x 21 cm | 240 páginas

La pregunta implícita que estructura el libro es cómo proyectan los arquitectos. ¿Qué estrategias o métodos utilizan para proyectar? ¿Cómo puede construirse una historia de los modos del proyecto desde el clasicismo a la modernidad? El autor intenta responder a estos interrogantes a partir del estudio de la arquitectura latinoamericana y, particularmente, la argentina de la segunda mitad del siglo XX, realizando un análisis histórico de algunos de los proyectos más significativos del período.



LIBRERIA TECNICA CP67
Florida 683 - local 18
C1005AAM - Bs As - Argentina
Tel> 5411 4314-6303 Fax> 4314-7135
cp67@cp67.com - www.cp67.com

MODOS DEL PROYECTO

Roberto Fernández



Modos del proyecto

Roberto Fernández | 15 x 21 cm | 194 páginas

Solamente un profundo conocimiento de la disciplina y sus modos de producción, de la formación e investigación, pueden dar cuenta del estado actual del debate en una materia siempre tan compleja como es la del proyecto. Procedimiento configurador de la forma, cuya denominación se utiliza para el proceso y para el producto, y que además se ha universalizado en el imaginario del campo intelectual disciplinar, como si siempre hubiera existido como tal, desconociendo la composición que con deformaciones sigue vigente en muchas prácticas.



LIBRERIA TECNICA CP67
Florida 683 - local 18
C1005AAM - Bs As - Argentina
Tel> 5411 4314-6303 Fax> 4314-7135
cp67@cp67.com - www.cp67.com



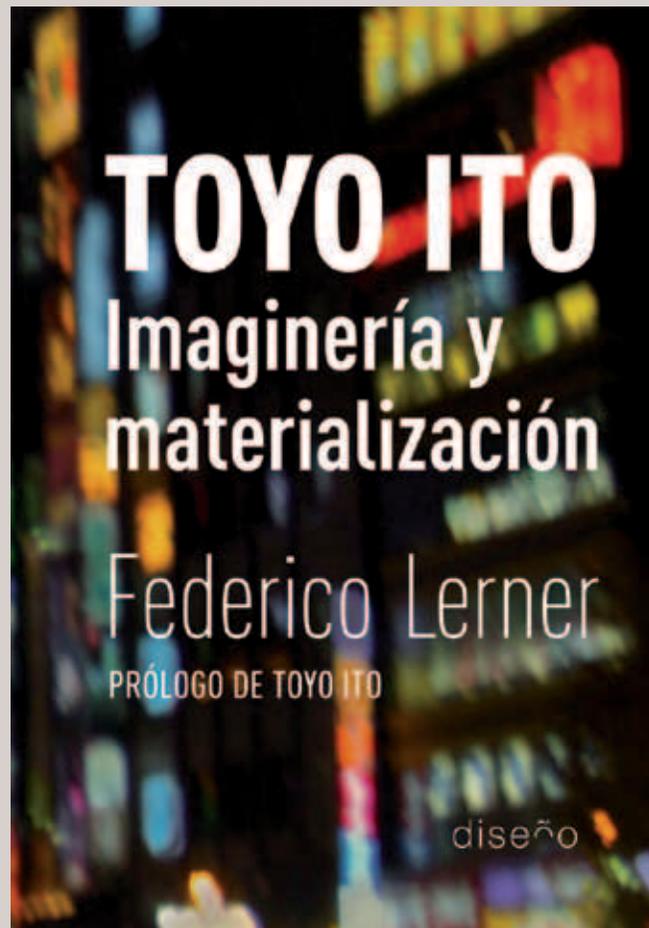
SANAA. Espacios, límites y jerarquías

José Jaraíz | 15 x 21 cm | 160 páginas

El estudio japonés SANAA ha realizado una serie de obras que le han puesto en el punto de mira de la arquitectura internacional. Este libro, estudia el parque de SANAA desde las diversas formas en las que éste se presenta, parques por continuidad, o parques por acumulación. El libro se convierte entonces, en una investigación, en la que el autor rastrea los proyectos buscando aquellos mecanismos que permiten discernir el verdadero significado de conceptos como laberinto, jerarquía, orden, atmósfera o experiencia.



LIBRERIA TECNICA CP67
Florida 683 - local 18
C1005AAM - Bs As - Argentina
Tel> 5411 4314-6303 Fax> 4314-7135
cp67@cp67.com - www.cp67.com



Toyo Ito. Imaginería y materialización

Federico Lerner | 15 x 21 cm | 202 páginas

En este libro podemos entender y disfrutar desde una escritura precisa, la comprensión del posicionamiento cultural del arquitecto Toyo Ito, en el variado panorama del mundo globalizado.

Federico Lerner desarrolla en estas páginas una narrativa que nos induce a decodificar lúcidamente sus procesos imaginativos y realizaciones. Los conceptos y las obras aquí revisadas denotan el rigor poético y la sutileza expresiva de su materialidad retomando las esencias de la sensibilidad tradicional japonesa.



LIBRERIA TECNICA CP67
Florida 683 - local 18
C1005AAM - Bs As - Argentina
Tel> 5411 4314-6303 Fax> 4314-7135
cp67@cp67.com - www.cp67.com