

Cristina Gómez Johnson
Adriana González Gil
COORDINADORAS ACADÉMICAS



Umbrales de la
memoria y la
desaparición

ESTUDIOS SOBRE COLOMBIA Y MÉXICO



Universidad del
Rosario

Umbrales de la memoria y la desaparición

Umbral de la memoria y la desaparición: estudios sobre Colombia y México

Resumen

Los textos que este libro presenta son fruto de varios años de reflexiones e intercambios interdisciplinarios. El Seminario Permanente de Violencia(s) y DD. HH., del Departamento de Historia de la Universidad Iberoamericana, desarrollado desde hace más de cinco años, ha servido de nicho para este intercambio y ha facilitado la incorporación de otras iniciativas e investigaciones independientes de miembros del grupo. Con el fin de comprender qué se entiende por violencia y cuáles son sus manifestaciones más severas en nuestros contextos latinoamericanos, en esta ocasión nos aproximamos a casos de estudio que nos han ayudado a comprender la dimensión y diversidad de los fenómenos asociados. Esto supuso también abordar las implicaciones que tiene la investigación sobre y en contextos de violencia, a lo que nos referimos, específicamente, en el primer capítulo. Partimos de reconocer la necesidad de discutir enfoques que nos ofrecieran un mapa amplio de interpretación de fenómenos asociados a las violencias, para superar ese lugar común, según el cual todos los fenómenos son el resultado del conflicto armado interno —en el caso de Colombia— y de la guerra contra el narcotráfico —en el caso de México—. La identificación de las particularidades de los fenómenos, el examen exhaustivo de los casos, el contexto situado en coordenadas de tiempo y lugar, el reconocimiento de actores y acciones, entre otros factores, han estado presentes en esta construcción.

Palabras clave: personas desaparecidas, delitos contra la persona, derechos humanos, memoria, memoria colectiva, aspectos sociales, Colombia, México.

Thresholds of memory and disappearance: Studies on Colombia and Mexico

Abstract

The texts included in this book result from years of reflection and interdisciplinary exchanges. The Permanent Seminar on Violence(s) and Human Rights at the Department of History of the Universidad Iberoamericana, developed for more than five years, has served as a niche for this exchange and facilitated the incorporation of other initiatives and independent research by members of the group. To comprehend what violence means and its most severe manifestations in our Latin American contexts, in this occasion, we looked at case studies that have helped us understand the dimension and diversity of the associated phenomena. Similarly, we examined the implications of research on and in contexts of violence, specifically addressed in the first chapter. We began by acknowledging the need to discuss different approaches to offer a comprehensive map for the interpretation of the phenomena associated with violence, seeking to overcome the commonplace according to which they result from the internal armed conflict, in the case of Colombia, and the war against drug trafficking, in the case of Mexico. The identification of the particularities of these phenomena, an exhaustive examination of specific

instances and the context marked by coordinates of time and place, and the recognition of actors and actions, among other factors, have been part of this construction.

Keywords: missing people, crimes against the person, human rights, memory, collective memory, social aspects, Colombia, Mexico.

Citación sugerida / Suggested citation

Gómez Johnson, C. y González Gil, A. (2022) Umbral de la memoria y la desaparición: estudios sobre Colombia y México. Bogotá, D. C.: Editorial Universidad del Rosario. <https://doi.org/10.12804/urosario9789587849011>

**Umbrales de la memoria
y la desaparición:
estudios sobre Colombia
y México**

Cristina Gómez Johnson
Adriana González Gil
—Coordinadoras académicas—

Umbralles de la memoria y la desaparición: estudios sobre Colombia y México / Cristina Gómez Johnson, Adriana González Gil, coordinadoras académicas. - Bogotá: Editorial Universidad del Rosario, 2022.

xv, 201 páginas: ilustraciones.
Incluye referencias bibliográficas.

1. Personas desaparecidas - Colombia - México. 2. Delitos contra la persona - Colombia - México. 3. Violencia - Colombia - México. 4. Derechos humanos. 5. Memoria - Aspectos sociales. 6. Memoria colectiva. I. Gómez Johnson, Cristina. II. González Gil, Adriana. III. Universidad del Rosario. IV. Título.

364.154 SCDD 20

Catalogación en la fuente - Universidad del Rosario. CRAI

DJGR

Febrero 14 de 2022

Hecho el depósito legal que marca el Decreto 460 de 1995



**Universidad del
Rosario**

© Editorial Universidad del Rosario
© Universidad del Rosario
© Varios autores

Editorial Universidad del Rosario
Carrera 7 No. 12B-41, of. 501
Tel: (57) 601 2970200, ext. 3113
<https://editorial.urosario.edu.co/>

Primera edición: Bogotá, D. C., 2022

ISBN: 978-958-784-900-4 (impreso)
ISBN: 978-958-784-902-8 (ePub)
ISBN: 978-958-784-901-1 (pdf)
<https://doi.org/10.12804/urosario9789587849011>

Corrección de estilo: Andrea Carolina Liñán Durán
Diseño de cubierta: Luz Arango y César Yepes
Diagramación y desarrollo de ePub: Precolombi EU-David Reyes

Hecho en Colombia
Made in Colombia

Los conceptos y opiniones de esta obra son responsabilidad de sus autores y no comprometen a la Universidad ni sus políticas institucionales.

El contenido de este libro fue sometido al proceso de evaluación de pares para garantizar los altos estándares académicos. Para conocer las políticas completas visitar: editorial.urosario.edu.co

Todos los derechos reservados. Esta obra no puede ser reproducida sin el permiso previo escrito de la Editorial Universidad del Rosario.

Autores

Cristina Gómez Johnson

Académica de tiempo completo, Departamento de Historia, Universidad Iberoamericana (México).

Adriana González Gil

Profesora investigadora, Instituto de Estudios Políticos, Universidad de Antioquia (Colombia).

Mitzi Elizabeth Robles Rodríguez

Estudiante del doctorado en Humanidades, Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Cuajimalpa. Miembro del Colectivo Hasta Encontrarles CDMX.

Fernanda Espinosa Moreno

Centro de Memoria, Paz y Reconciliación, Bogotá, Colombia.

María Angélica Tamayo Plazas

Instituto de Investigaciones Sociales de la Universidad Nacional Autónoma de México (IIS-UNAM), Programa de Becas Posdoctorales.

Yearim A. Ortiz San Juan

Docente Universidad Iberoamericana e Instituto Tecnológico Autónomo de México (ITAM).

Francisco Robles Gil Martínez del Río

Doctorante en Historia por la Universidad Iberoamericana, Ciudad de México. Tutor en el área de Historia e Historiografía crítica de «17, Instituto de Estudios Críticos».

James Gilberto Granada Vahos

Investigador asociado del grupo Estudios Políticos, Instituto de Estudios Políticos, Universidad de Antioquia.

Contenido

Introducción

Estructura del libro

Capítulo 1. Desaparición de personas y memoria: la investigación *sobre* y *en* contextos violentos.

Elementos para el debate

Cristina Gómez Johnson

Adriana González Gil

A modo de introducción: contexto(s) de la desaparición de personas

La desaparición de personas: de problema humanitario a campo de estudio

Desaparición, memorias y dispositivos

A modo de cierre: los desafíos

de la investigación *sobre* y *en* contextos violentos

Referencias

Capítulo 2. Umbrales de la desaparición y rupturas de la existencia

Mitzi Elizabeth Robles Rodríguez

Introducción

Umbral 1: impoder

Umbral 2: liminalidad

Umbral 3: pensar en el límite, *impasse* y contraespacio

Umbral 4: invisibilidad social y desaparición en contexto urbano. Hacia una experiencia situada de la desaparición de personas

Referencias

Videos, reportajes y documentales

Capítulo 3. Los “detenidos-desaparecidos” en Colombia y México. Aportes para una historia comparada de la desaparición forzada desde las organizaciones de familiares (1968-1988).

Fernanda Espinosa Moreno

Introducción

La “guerra sucia” comparada

La sistematicidad de las detenciones desapariciones durante la “guerra sucia”

Los comités de familiares

Familiares en México

Familiares en Colombia

El concepto de detenido desaparecido

Reflexiones finales

Referencias

Fuentes primarias

Bibliografía

Capítulo 4. Memorias tempranas. Prácticas mnemónicas de Fedefam en torno a la desaparición, 1982-1989

María Angélica Tamayo Plazas

Introducción

Fedefam: red e impulso a las organizaciones de familiares de desaparecidas/os

El recuerdo de la persona desaparecida

Las prácticas mnemónicas compartidas

“No es un simple recuerdo sino jornadas de lucha y movilización”: la Semana del Detenido-Desaparecido

Conclusiones

Referencias

Fuentes primarias

Bibliografía

Capítulo 5. El memorial como archivo: una lectura crítica

Yearim A. Ortiz San Juan

Francisco Robles Gil Martínez del Río

Introducción

Monumentos y (anti)monumentos-memorials

La pertinencia del memorial-antimonumento como archivo

El archivo como aval del por-venir

Epílogo

Referencias

Capítulo 6. Políticas comunitarias de memoria y construcción de paz en Antioquia

James Gilberto Granada Vahos

Introducción

Victimización y poblaciones víctimas en Antioquia

Contexto de transición política

Políticas comunitarias

Procesos organizativos y políticas comunitarias en territorios de Antioquia

Asociación de Campesinos de Ituango (ASCIT): política campesina en medio de la guerra y la exclusión

Granada: memorias de la guerra y de la vida, la construcción de paz

Granizal: construcción de paz territorial rural y urbana, luchas por el territorio

La Honda, Medellín: luchas urbanas por el territorio, la paz y la reparación

A manera de cierre

Referencias

Introducción

La explicación, el análisis, la discusión y también la denuncia son aspectos que no están disociados en los procesos de investigación académica, sobre todo cuando nuestras indagaciones son resultado de problemáticas sociales y políticas que signan nuestra historia reciente. Como ha sido bastante estudiado y difundido, en países como Colombia y México —y en otros tantos latinoamericanos— la violencia se ha expandido y exacerbado a través de varias décadas por factores estructurales que han afectado las dinámicas sociales, políticas, económicas y culturales de determinados grupos sociales.

En este sentido, nos propusimos desarrollar reflexiones y discusiones capaces de dar cuenta de la necesidad permanente de comprender no solo las razones que subyacen al fenómeno de la violencia en América Latina, sino también las respuestas y formas de resistencia que han emanado desde los grupos sociales afectados. Por esto, más allá de establecer como horizonte una comparación como estrategia metodológica —aunque esto, por supuesto, remite a un trabajo profundo y exhaustivo que jamás se demerita— o de realizar un recuento cronológico de los acontecimientos, inscribimos nuestro propósito en procesos históricos que se actualizan y transforman; así los hechos abordados sean nombrados como sucesos actuales, no perdemos de vista que forman parte, frecuentemente, del pasado. De manera que pensar la violencia en Colombia y

México —las violencias— nos ayuda a desarrollar una perspectiva sobre su transformación, que resulte en resonancias comprensivas de las causas y efectos y, al mismo tiempo, en el despliegue novedoso de formas de impugnación y resguardo de la memoria, de construcción de procesos de justicia y de reconocimiento y resignificación de las experiencias en tales contextos.

La pretensión de construir un contexto explicativo de fenómenos asociados a las violencias subyace a los propósitos de este libro, que concebimos como un instrumento para visibilizar debates diversos y reflexiones que ponen de presente, en particular, la importancia de un fenómeno presente en ambos países: la desaparición de personas. Al tiempo, recuperamos para el análisis la importancia que adquieren los procesos de construcción de memoria en el horizonte de su contribución al reconocimiento de las víctimas, su reparación y el imperativo ético de no repetición.

Entendemos la desaparición de personas como el eslabón último, y más extremo, de una violencia estructural que en América Latina se ha expresado a través de ciclos de empobrecimiento y marginación de la población, de episodios continuos de persecución y represión de las disidencias políticas que han culminado en detenciones ilegales, secuestros, homicidios, torturas y ocultamiento de cuerpos, así como de una expansión evidente del crimen organizado en diferentes niveles gubernamentales y de la sociedad civil. Los casos colombiano y mexicano son una muestra fehaciente de esta dramática situación. Así mismo, asumimos el desafío planteado por Jelin (2002, 2017) en el sentido de entender que “la memoria no es el pasado, sino la manera en que los sujetos construyen un sentido del pasado, un pasado que se actualiza en su enlace con el

presente y también con un futuro deseado en el acto de recordar, olvidar y silenciar” (Jelin, 2017, p. 15). La memoria es, pues, un campo de reflexión en construcción que, además, representa un ámbito en disputa, presente en las luchas sociales y políticas de la región, particularmente en los casos de Colombia y México.

La oportunidad de pensar colectivamente situaciones concretas, localizadas y, a la vez, ampliadas en una perspectiva que no deja de ser histórica se traduce en conversaciones que dan cuenta de la diversidad de las miradas disciplinares que también son políticas y éticas. En este sentido, es necesario desplegar la comprensión de la violencia que no se reduzca al examen coyuntural —aunque reconocemos su importancia—. Sin embargo, entendemos que, solo haciendo un análisis en profundidad, en un horizonte temporal más amplio, podríamos identificar algunos aspectos comunes que nos den pistas de las razones por las que las violencias —que ahora ya nombramos como “cotidianas”, por más que nos esforzamos por no abandonar la trinchera del asombro y la indignación— adquieren una presencia permanente y prolongada en estos contextos nacionales (México y Colombia).

Así, en esta ocasión nuestros esfuerzos están centrados en comprender las manifestaciones de las violencias en nuestros contextos y atisbar elementos que nos permiten generar un intercambio de experiencias que trascienden los objetivos académicos de cualquier investigación porque el tiempo en que hemos construido nuestras reflexiones ha sido, de un modo u otro, una época en donde la violencia recrudescida por el fenómeno de la desaparición se actualiza, por desgracia, de manera ininterrumpida. Para dar cuenta de esto, consideramos oportuno ofrecer en este

libro distintas propuestas de reflexión y análisis con capacidad de establecer un nivel de interlocución entre ellas, dada la proximidad con el examen de los casos concretos y muy cerca de las vivencias sociales y experiencias políticas de los sujetos que han sido parte de la configuración de un universo de víctimas que ha dado paso a concepciones plurales de memoria, verdad y justicia.

Los textos que aquí se presentan son fruto de varios años de reflexiones e intercambios interdisciplinarios. El Seminario Permanente de Violencia(s) y DD. HH., adscrito a la línea de Historia Global del Departamento de Historia de la Universidad Iberoamericana de México, y desarrollado desde hace más de cinco años, ha servido de nicho para este intercambio y ha facilitado la incorporación de otras iniciativas e investigaciones independientes de miembros del grupo. Con el fin de comprender qué se entiende por violencia y cuáles son sus manifestaciones más severas en nuestros contextos latinoamericanos, en esta ocasión nos aproximamos a casos de estudio que nos han ayudado a comprender la dimensión y diversidad de los fenómenos asociados. Esto supuso también abordar las implicaciones que tiene la investigación *sobre y en* contextos de violencia, a lo que nos referimos, específicamente, en el primer capítulo. Partimos de reconocer la necesidad de discutir enfoques que nos ofrecieran un mapa amplio de interpretación de fenómenos asociados a las violencias, para superar ese lugar común, según el cual todos los fenómenos son el resultado del conflicto armado interno — en el caso de Colombia— y de la guerra contra el narcotráfico —en el caso de México—. La identificación de las particularidades de los fenómenos, el examen exhaustivo de los casos, el contexto situado en coordenadas de tiempo y lugar, el reconocimiento de actores y acciones,

entre otros factores, han estado presentes en esta construcción. Ese debate explicativo sobre las violencias nos llevó a considerar los desafíos de la investigación en campo bajo circunstancias extremas, como el de los casos explorados. Diseños, dispositivos, instrumentos acordes al contexto y, sobre todo, consideraciones éticas que garanticen el respeto y reconocimiento de los sujetos participantes de las investigaciones, como sujetos de derechos, y los presupuestos que deben orientar la recolección, protección y gestión de la información, su uso exclusivamente académico y la protección de la identidad de los participantes. En suma, la adopción de una serie de protocolos de actuación que garanticen el compromiso de evitar riesgos y daños a los participantes; esto es, una consideración inaplazable de las implicaciones teóricas, metodológicas y éticas de la investigación.

Estructura del libro

Este libro reúne una serie de textos resultado del examen de casos situados en coordenadas de tiempo y lugar, que tienen en común el diálogo interdisciplinar que propició el seminario y al que subyacen preguntas referidas, entre otras cosas, al desafío de revelar las conexiones y rupturas presentes en las experiencias de México y Colombia en materia de violación de derechos humanos, particularmente, en relación con la desaparición forzada de personas y el desafío de la construcción de memoria en estos países.

En el primer capítulo, “Desaparición de personas y memoria: la investigación *sobre* y *en* contextos violentos. Elementos para el debate”, a manera de contexto explicativo, se subraya el vínculo que establecemos entre la

dramática situación que conlleva la presencia de la desaparición forzada de personas en la región, específicamente en México y Colombia, las dificultades para su aprehensión académica y social, y los procesos de construcción de memorias, que en últimas permiten recrear la dimensión de los sujetos no subsumidos por la tragedia, sino al contrario, desplegando su capacidad organizativa y de resistencia.

En el segundo capítulo, “Umbrales de la desaparición y rupturas de la existencia”, Mitzi Elizabeth Robles Rodríguez retrata la desaparición de personas en la actualidad y en un contexto urbano: la ciudad de México. Robles no se detendrá en las cifras de este fenómeno, sino en los efectos que causa en los dolientes, en sus cuerpos y en sus mentes. El texto reflexiona sobre la experiencia de la desaparición encallada en el cuerpo de quienes se buscan, así como sobre la impotencia del pensamiento cuando este intenta comprender el fenómeno de la desaparición, pero también analiza los elementos materiales y contextuales que confluyen en el problema en cuestión, y que le permiten presentar una visión global del asunto, que no solo se detiene en las personas desaparecidas, sino también en las familias.

En el tercer capítulo, “Los ‘detenidos-desaparecidos’ en Colombia y México. Aportes para una historia comparada de la desaparición forzada desde las organizaciones de familiares (1968-1988)”, Fernanda Espinosa Moreno desarrolla el concepto *detenido-desaparecido*, que las organizaciones de familiares de Colombia y México crearon y consolidaron para visibilizar una violación de derechos humanos que deliberadamente se ocultaba a nivel estatal. En este capítulo, además, se observa la consolidación de una red transnacional de organizaciones de familiares de

víctimas de desaparecidos, consolidada para la defensa de los derechos humanos.

Los siguientes tres capítulos discuten los procesos de memoria y registro y su utilidad para la investigación. El texto de María Angélica Tamayo Plazas, “Memorias tempranas. Prácticas mnemónicas de Fedefam en torno a la desaparición, 1982-1989”, analiza los discursos y prácticas de memoria compartidas por esta organización en América Latina, haciendo énfasis en Colombia y México. Tamayo utiliza el boletín informativo bimensual *Hasta Encontrarlos* para analizar las demandas de la Fedefam, en él encuentra algunos elementos en común: la centralidad de los compromisos políticos de los desaparecidos en las prácticas del recuerdo de las organizaciones de familiares, la adopción de rituales y los elementos religiosos en las formas de recordar a los desaparecidos, entre otros.

En el capítulo quinto, “El memorial como archivo: una lectura crítica”, Yearim A. Ortiz San Juan y Francisco Robles Gil Martínez del Río proponen una observación de segundo orden de tres memoriales-(anti)monumentos instalados en el Paseo de la Reforma de la Ciudad de México: Guardería ABC, Mineros Pasta de Conchos y los 43 estudiantes normalistas. Partiendo del concepto *mal de archivo* acuñado por Jacques Derrida, buscando hacer una traducción de los memoriales-antimonumentos como archivo y la de las víctimas que lo erigieron como arcontes, los autores discuten sobre la “transformación” de los antimonumentos en archivo, de manera que se puedan utilizar como elementos de información para la investigación y no solo como dispositivos de memoria.

Finalmente, en el capítulo sexto, “Políticas comunitarias de memoria y construcción de paz en Antioquia”, James Gilberto Granada Vahos se pregunta por la necesidad de

replantear interrogantes sobre los procesos comunitarios de memoria de cara a la construcción de paz en Colombia, particularmente en Antioquia. Granada retrata las acciones realizadas por víctimas de la guerra que han defendido los territorios que habitan, replanteando sus acciones y sus maneras de organización de cara a la construcción de paz. A partir de un trabajo empírico en la Comuna 3 de Medellín y la vereda Granizal de Bello, James Granada ejemplifica las políticas comunitarias y experiencias organizativas en Antioquia a partir de tres aspectos: exclusión, daño y victimización; transición política; y organizativos y comunitarios, que son los que le dan forma a las políticas comunitarias de memoria y construcción de paz.

Capítulo 1
Desaparición de personas y memoria:
la investigación *sobre y en* contextos
violentos.
Elementos para el debate

Cristina Gómez Johnson*
Adriana González Gil**

A modo de introducción: contexto(s) de la
desaparición de personas

Si bien subrayamos la importancia que adquiere presentar un contexto histórico que resalte algunos aspectos de las formas específicas que ha adoptado la violencia en los dos casos nacionales —México y Colombia—, explorados desde dimensiones particulares, consideramos fundamental no perder de vista su articulación a dinámicas regionales y subregionales, las cuales han permitido plantear algunas tendencias generales. En esa especificidad, resulta importante subrayar el papel de los Estados en cuanto actores que ostentan la responsabilidad de proteger y garantizar el ejercicio de los derechos ciudadanos, y cómo, a pesar de ello, devienen en actores propiciadores, auspiciadores o conniventes con formas de violencia y con actores violentos, contribuyendo, por acción o por omisión, a la profundización de esa violencia estructural. Y, por otro, vislumbrar las respuestas sociales, la organización de los