



The Rising of the Shield Hero

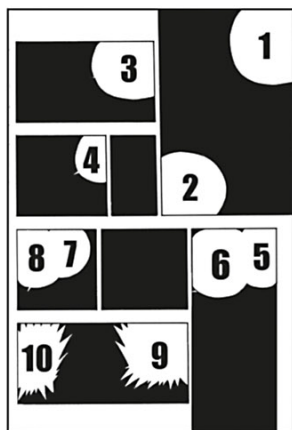
18

Zeichnungen: Kyu Aiya
Original: Yusagi Aneko
Charakterdesign: Seira Minami

STOPP!

**Dies ist die letzte Seite des eBooks!
Du willst dir doch nicht den Spaß verderben
und das Ende zuerst lesen, oder?**

Um die Geschichte unverfälscht und originalgetreu mitverfolgen zu können, musst du es wie die Japaner machen und von rechts nach links lesen.



So geht's:

Wenn dies das erste Mal sein sollte, dass du einen digitalen Manga liest, kann dir die Grafik helfen, dich zurechtzufinden: Fang einfach oben rechts an zu lesen und arbeite dich nach unten links vor. Zum Umblättern tippst du den linken Rand im eBook an.

Viel Spaß dabei wünscht dir
TOKYOPOP®!

Fremdsprachen lernen - Teil ②

... aber
Gesproch-
enes ist
schwer.

Ich erkenne
ein paar Vo-
kabeln nun
anhand der
Schriftzei-
chen ...

Und Filo
saugt auch
alles auf wie
ein Klein-
kind.

Die
lernt
wohl
gern ...

Rishia
ist echt
der Wahr-
sinn.

Dabei ist
sie quasi
erst frisch
geschlüpft.

... für guten
Morgen sagen
sie einfach
»Moin« ...

Weißt
du ...

* Nao-
fumi über-
setzt mit-
hilfe des
Schildes

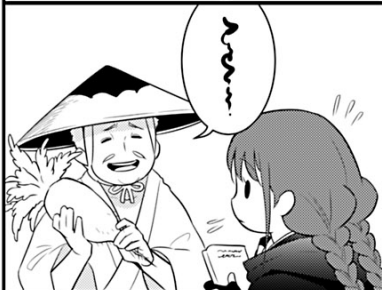
Moment
mal! Du eig-
nest dich nicht
zur Lehre-
rin, Filo!

Und
für »Danke-
schön« sagen
sie »Dang-
schee« ...

Das weiß sie
nur, weil sie da
eingespart
hat ...

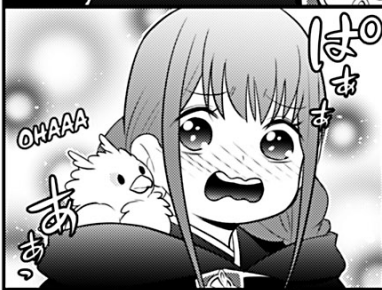
NICK
NICK

Fremdsprachen lernen - Teil ①



FLÜSTER

Er sagt,
das sei
»lecker«!



Rishia
und Filo
lernen
zusam-
men?!

Wie?



Ich
bin Herrn
Naofumis
Schwert.

Nicht mehr
und nicht
weniger ...

Gib es
mir zu-
rück!

Bevor du
zum Helden
wirst ...

... nehme
ich dieses
Schwert
lieber an
mich!!





Endlich
sehen wir
uns wie-
der ...!



Ver-
fluchte
Diebe!

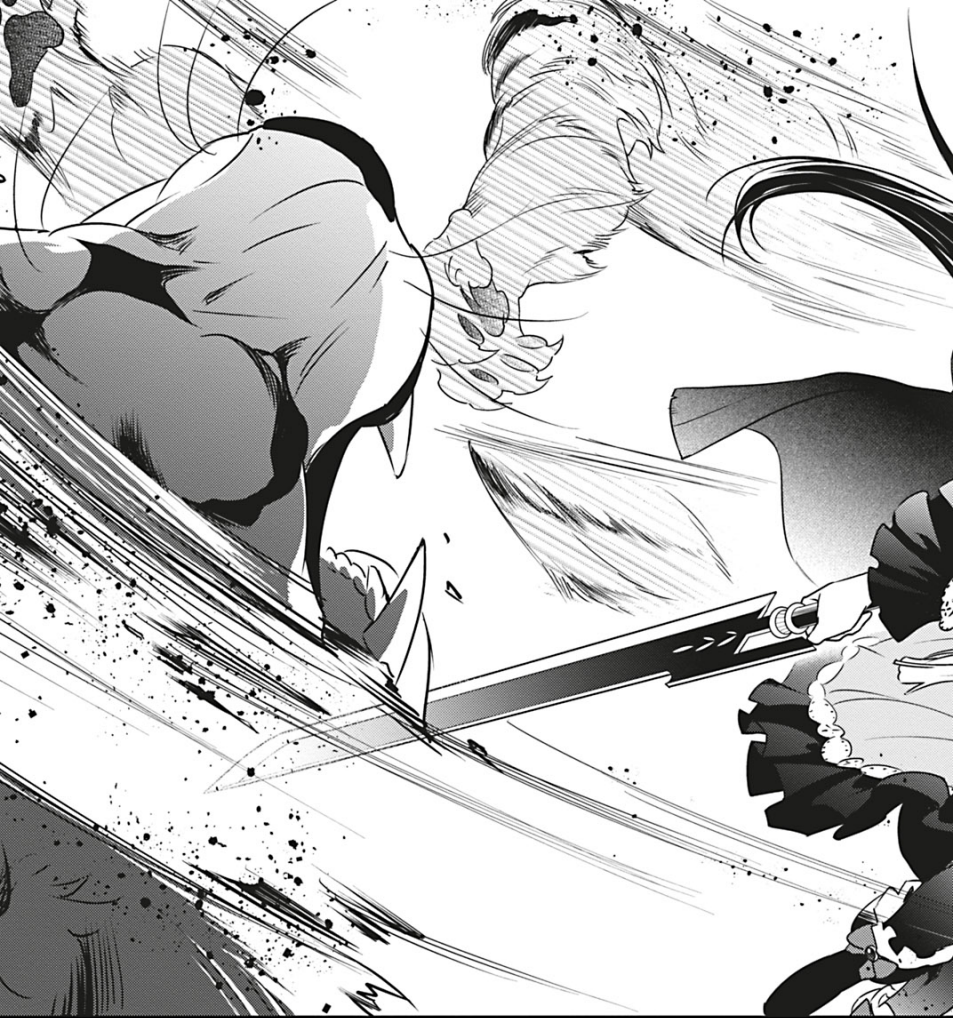
KNIRSCH

FWOOOMM

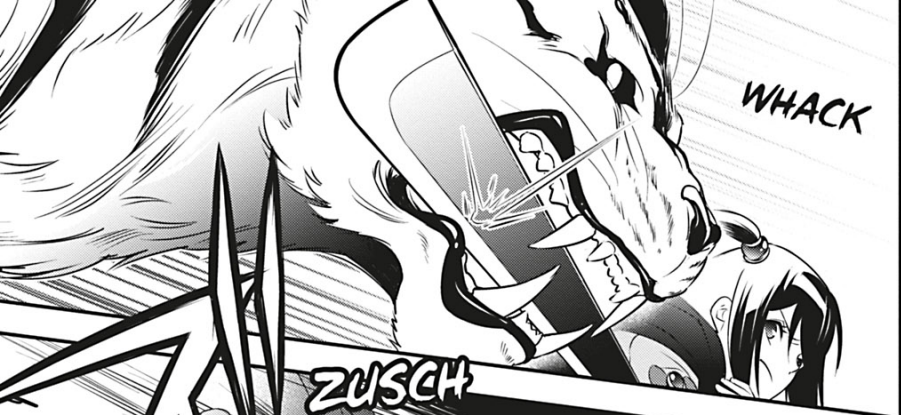


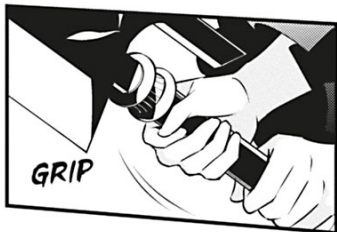
Kizuna

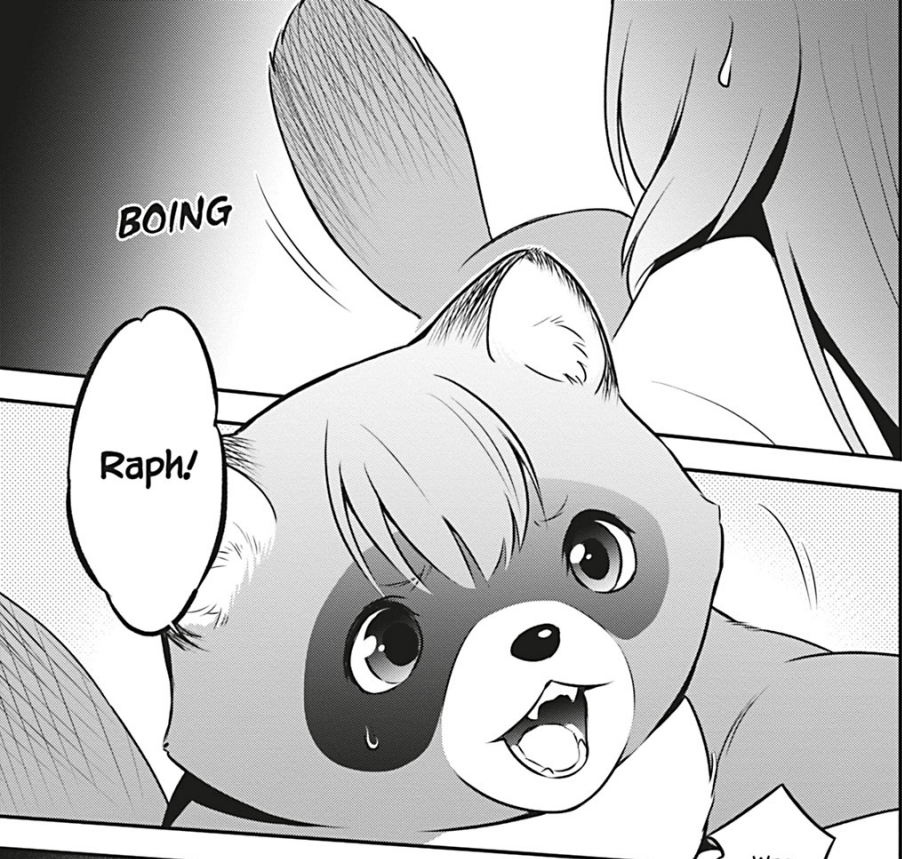
...











BOING

Raph!



Was ist das?!

Ein Shikigami ...?

Es ähnelt dir irgendwie, Raphaelia ...



Das
ist nicht
gut!



FWUPP

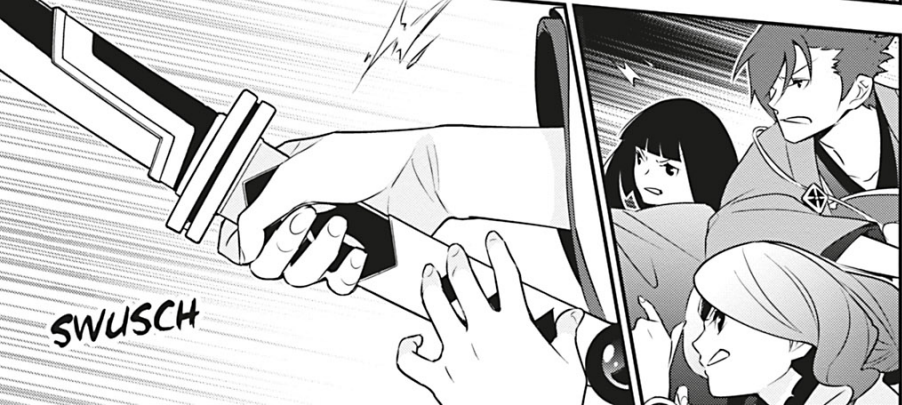


SCHLEICH



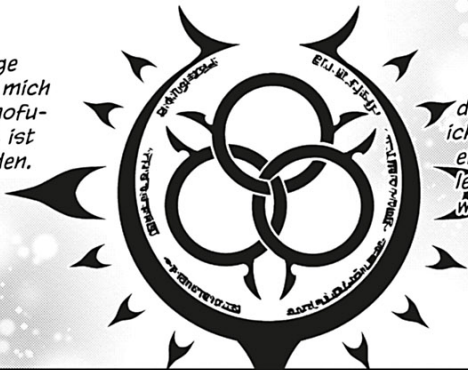
Sie
haben
uns ge-
funden.

Wir
müssen
schnell
woanders-
hin ...!



Das einzige
Zeichen, das mich
mit Herrn Naofumi
verband, ist
verschwunden.

Jetzt bin
ich wohl nicht
mehr seine
Sklavin.



Liegt es
daran, dass
ich zur Heldin
einer Vasal-
lenwaffe er-
wählt wurde
...?



Bin ich
etwa ...



Wir
sollten
...

... den Ball
flachhalten
und dann
nachts ...



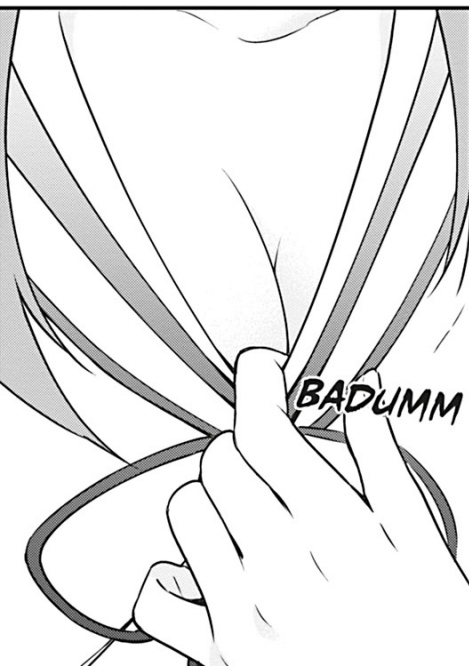
... zu einer
Heldin ge-
worden ...?





Wenn man sich mit so vielen auf einmal davon anlegt ...

... wird es hart.



BADUMM



BADUMM

BADUMM

