

Urban

Kohlhammer

Taschenbücher



Adolf Kimmel

François Mitterrand

Urban **Kohlhammer**
Taschenbücher

Der Autor



Adolf Kimmel war Professor für Politikwissenschaft an den Universitäten Würzburg und Trier. Schwerpunkte seiner Publikationen sind das französische politische System und die deutsch-französischen Beziehungen.

Adolf Kimmel

François Mitterrand

Verlag W. Kohlhammer

Dieses Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwendung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechts ist ohne Zustimmung des Verlags unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Die Wiedergabe von Warenbezeichnungen, Handelsnamen und sonstigen Kennzeichen in diesem Buch berechtigt nicht zu der Annahme, dass diese von jedermann frei benutzt werden dürfen. Vielmehr kann es sich auch dann um eingetragene Warenzeichen oder sonstige geschützte Kennzeichen handeln, wenn sie nicht eigens als solche gekennzeichnet sind.

Es konnten nicht alle Rechtsinhaber von Abbildungen ermittelt werden. Sollte dem Verlag gegenüber der Nachweis der Rechtsinhaberschaft geführt werden, wird das branchenübliche Honorar nachträglich gezahlt.

Dieses Werk enthält Hinweise/Links zu externen Websites Dritter, auf deren Inhalt der Verlag keinen Einfluss hat und die der Haftung der jeweiligen Seitenanbieter oder -betreiber unterliegen. Zum Zeitpunkt der Verlinkung wurden die externen Websites auf mögliche Rechtsverstöße überprüft und dabei keine Rechtsverletzung festgestellt. Ohne konkrete Hinweise auf eine solche Rechtsverletzung ist eine permanente inhaltliche Kontrolle der verlinkten Seiten nicht zumutbar. Sollten jedoch Rechtsverletzungen bekannt werden, werden die betroffenen externen Links soweit möglich unverzüglich entfernt.

Umschlagabbildung: Mitterrand à Toulouse (1974), André Cros (CC SA 4.0)

1. Auflage 2022

Alle Rechte vorbehalten

© W. Kohlhammer GmbH, Stuttgart

Gesamtherstellung: W. Kohlhammer GmbH, Stuttgart

Print:

ISBN 978-3-17-040094-8

E-Book-Formate:

pdf: ISBN 978-3-17-040095-5

epub: ISBN 978-3-17-040096-2

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
Die Jahre vor der Politik: 1916–1946	9
Kindheit und Jugend	9
Studium in Paris	13
Krieg und Gefangenschaft	18
Vichy und Résistance	24
Parlamentarier und Minister in der IV. Republik 1946–1958 ..	39
Der Eintritt in die Politik	39
Der »ewige Minister«	44
Mitterrand und das französische Kolonialreich	50
Die Oppositionsjahre in der V. Republik 1958–1981	60
Schwierige Anfänge und unerwarteter Wiederaufstieg 1958–1965	60
Auf dem Weg zum Sozialismus	70
Die Präsidentenwahlen 1974 und 1981	82
Die erste Präsidentschaft 1981–1988	90
Amtsantritt, Regierungsbildung und Verfassungspraxis ..	90
Innenpolitik	97
Wirtschafts- und Sozialpolitik	102
Außenpolitik	109
Die erste Kohabitation	128
Präsidentschaftswahl 1988	138

Die zweite Präsidentschaft 1988–1995	142
Wiederwahl und Regierungsbildung	142
Mitterrand und seine Premierminister	144
Außenpolitik in einem weltpolitischen Umbruch	150
Zweite Kohabitation	167
Kontroversen um Mitterrand	171
Nach dem Amt	175
Was bleibt?	178
Abkürzungsverzeichnis	186
Anmerkungen	189
Bibliographie	207
Quellen	207
Literatur	209
Personenregister	213
Abbildungsverzeichnis	217

Vorwort

François Mitterrand gilt, nach Charles de Gaulle, als der bedeutendste französische Politiker seit dem Ende des Zweiten Weltkrieges. Er hat mit seiner Wahl zum Staatspräsidenten 1981 den ersten Machtwechsel in der V. Republik herbeigeführt und war mit 14 Jahren der am längsten amtierende Staatsschef und der erste Sozialist in diesem Amt – ihm folgte 2012 bis 2017 nur François Hollande als sozialistischer Präsident nach.

Nicht nur aufgrund seiner politischen Rolle, sondern besonders wegen seiner faszinierenden, nur schwer durchschaubaren, umstrittenen Persönlichkeit ist bereits eine Vielzahl an Büchern über ihn erschienen. In deutscher Sprache gibt es zwar mehrere Werke über einzelne Bereiche seiner Politik, besonders über die Zeit der Wiedervereinigung, die Auswahl an Biographien in deutscher Sprache ist allerdings sehr begrenzt: die Biographie von Heiko Engelkes, die schon vor der Wahl Mitterrands zum Präsidenten 1981 endet; die Übersetzungen des Buches von Catherine Nay, das nur bis 1984 reicht, und des Buches von Franz-Olivier Giesbert, welches sich zwar auf die gesamte Lebenszeit Mitterrands erstreckt, aber für die meisten deutschen Leser zu umfangreich ist. Journalistische Darstellungen sind zwar informativ und gut lesbar, doch kommt die vertiefende, kritische Analyse mitunter zu kurz.

Die hier vorgelegte Biographie ist nicht nur für Fachhistoriker, sondern auch für an französischer Zeitgeschichte und Politik interessierte Laien gedacht. Für die Darstellung werden die Bücher Mitterrands und die Memoiren seiner Zeitgenossen herangezogen und die vorliegenden Biographien und wichtigen allgemeinen zeitgeschichtlichen Ausführungen berücksichtigt. Das Buch umfasst Mitterrands ganzes

Leben von seiner Kindheit bis zu seinem Tod mit einem Fokus auf sein politisches Wirken. Insbesondere werden auch seine außenpolitischen Entscheidungen in den Vordergrund gestellt.

Ich danke meinen Kollegen und Freunden Klaus Günther, Wilfried Loth und Joachim Schild, die große Teile des Manuskripts gelesen und mich auf manche Irrtümer hingewiesen haben. Ihre kenntnisreichen, kritischen Anmerkungen sind dem Text zugutegekommen.

Ein besonderer Dank gilt meiner Frau. Sie hat nicht nur bereitwillig akzeptiert, dass ich in den letzten Jahren viel Zeit mit Mitterrand verbracht habe, sie hat es als Fachfremde auch auf sich genommen, das Manuskript zu lesen. Ihrer Aufmerksamkeit sind die Fehler und Wiederholungen, die sich eingeschlichen hatten, nicht entgangen.

Für eventuell im Text noch enthaltene Fehler und Irrtümer ist selbstverständlich allein der Verfasser verantwortlich.

Die Jahre vor der Politik: 1916–1946

Kindheit und Jugend

Mitterrand schreibt in seinen fragmentarischen Erinnerungen, ein Mensch, der die fünfzig erreicht und überschritten habe, sei ein Ergebnis der Erfahrungen, die er gemacht hat. Herkunft, Kindheit und Jugend bestimmen zwar nicht das spätere Leben, beeinflussen es aber. Der erwachsene Mensch ist nicht nur, aber auch das, was die Erfahrungen von Kindheit und Jugend an aus ihm gemacht haben.¹ Doch: Der Mensch neigt dazu, eine Geschichte zu erfinden, die er für sein Leben hält – dieser Ausspruch von Max Frisch gilt insbesondere auch für François Mitterrand.

Als François Maurice Adrien Marie Mitterrand am 26. Oktober 1916 in der Kleinstadt Jarnac im südwestfranzösischen Departement Charente als fünftes von acht Kindern geboren wurde, wurde ihm das Parteibuch der sozialistischen Partei nicht in die Wiege gelegt. Geprägt wurde der junge Mitterrand durch das ländliche Frankreich und das bürgerlich-katholische Milieu. Die Familie lebte in Angoulême, dem Hauptort (etwa 40.000 Einwohner) des Departements, wo der Vater seit Anfang des Jahres 1916 Bahnhofsvorsteher war. Als Mitterrands Großvater mütterlicherseits 1919 einen Nachfolger für die Leitung seiner Essigfabrik suchte, übernahm Mitterrands Vater sie. Die Familie zog nach Jarnac, in ein Haus neben dem der Großeltern. Auch später war er noch oft in Jarnac, er hing sehr an seinem Elternhaus. Im Großplakat für seine Wahl zum Staatspräsidenten 1981 mit einem kleinen Dorf mit Kirchturm vor seinem Porträt im Großformat kann man noch einen Hinweis auf seine Herkunft sehen.

Miterrand wuchs in einer Familie auf, die zur bürgerlichen Mittelschicht gehörte – der Vater zählte zu den Provinznotabeln.² Die industrielle Welt, das proletarische Milieu und soziale Probleme kannte er nicht. Dieses Milieu blieb ihm zeitlebens fremd. In der Region bildeten die meist protestantischen Cognac-Fabrikanten die Oberschicht. Die Mitterrands waren Essighändler – der Vater erbte den großväterlichen Betrieb. Die Familie hatte zwar keine Sympathien für das Proletariat, aber den Reichen (*les gros*) begegnete sie mit Abneigung. Umgekehrt blickte die Oberschicht auf Essighändler eher herab. Mitterrand sei Zeit seines Lebens ein *vinaigrier* (Essighändler) gewesen, berichtet einer seiner Jugendfreunde.³

Nicht eine sozialrevolutionäre Ideologie hat Mitterrands Kindheit und Jugend beeinflusst, sondern der sozial akzentuierte Katholizismus. In seinem Elternhaus wurde die katholische Religion sehr strikt praktiziert. Mitterrands Mutter ging täglich um sechs Uhr morgens zur Messe und betete in der Familie regelmäßig mit den acht Kindern. Am sonntäglichen Kirchgang mit Empfang der Kommunion nahm die gesamte Familie teil. Der Pfarrer kam sonntags zum Mittagessen. Der Vater, Mitglied des Gemeinderats, galt als eine der Säulen der Gesellschaft *Saint-Vincent-de-Paul*, einer karitativen katholischen Organisation. Er war Vorsitzender des Verbandes der ›freien‹, d. h. katholischen Schulen der Charente und der regionalen Organisation der konservativ-katholischen und betont nationalen *Fédération nationale catholique*. Mitterrand selbst wurde von den protestantischen Mitschülern als ›kleiner Pfaffe‹ (*calotin*) gehänselt. Noch als Student in Paris war er ein gläubiger und praktizierender Katholik. Auch als Soldat betete Mitterrand regelmäßig – seinem Freund Georges Dayan schreibt er aus der Kriegsgefangenschaft, seine Gebete hätten geholfen, dass er überlebt habe.⁴ Am Ende seines Lebens erklärt er auf die Frage hin, ob er eine religiöse Erziehung gehabt habe, er »badete in diesem Klima«, er habe eine »religiöse Natur«.⁵ Auch später, als er sich vom Glauben und von der Kirche entfernt hatte, nannte er sich nie einen Atheisten, sondern einen Agnostiker.

Obwohl die Sehnsucht nach der Monarchie damals im konservativen katholischen Milieu noch lebendig war, war Mitterrands Familie republikanisch. Ein Bruder der Mutter gehörte zu den Gründern des

Sillon, einer 1899 gegründeten religiös-politischen Bewegung, die die katholische Kirche zur Gesellschaft öffnen wollte und eine Aussöhnung mit der Republik anstrebte.

Mitterrand beschreibt seinen Vater als kalt, er habe kaum gesprochen.⁶ Wegen der umfassenden Engagements hatte er nur wenig Zeit für die Familie und die Kinder fanden keine enge Beziehung zu ihm. Mitterrand schildert ihn als jemanden, der sich gegen die Hierarchien auflehnte, Privilegien verachtete, aber die auf dem katholischen Glauben begründete Ordnung respektierte. Der Einfluss der Mutter, die bereits 1936 mit nur 58 Jahren starb, war stärker. Von ihr dürfte François seine frühe Neigung zum Lesen und sein Interesse für Literatur übernommen haben. Um ihre kulturelle Bildung besorgt, abonnierte sie für ihre Kinder die *Nouvelle Revue Française*, damals die wichtigste literarische Zeitschrift Frankreichs.

Mitterrand erinnert sich, dass sie sich als Kinder einer großen Freiheit erfreuten. Seine Eltern hätten keine »blinde Autorität« gefordert, wohl aber ihm »eine Disziplin für das Leben eingepägt«.⁷ Er sei ein schüchternes, verschlossenes, nicht besonders fröhliches Kind gewesen. Er habe nicht das Bedürfnis gehabt, sich anderen Menschen anzuvertrauen. Diesen Charakterzug habe er auch als Erwachsener behalten. Eine Neigung zur Revolte habe er nicht verspürt. Seine Kindheit sei glücklich gewesen; er habe aus ihr seine Kraftreserven geschöpft.

Nach der Übernahme der Essigfabrik wurde die Familie so wohlhabend, dass François 1926 in das von Priestern geleitete Internat Saint-Paul in Angoulême geschickt werden konnte. Es sei für ihn ein einschneidender Wandel gewesen, aber er habe sich gegen die dort praktizierte strenge Disziplin nicht aufgelehnt. In seiner Freizeit las er viel, vor allem zeitgenössische französische, oft politisch rechts stehende Romanciers (u. a. Maurice Barrès, Jacques Chardonne, François Mauriac). In Gesprächen mit seinen Mitschülern interessierte ihn vor allem die Literatur und weniger die Politik. Wie schon in der Großfamilie zeigte Mitterrand auch in der Schule eine Neigung zum Einzelgänger.⁸ Er war eher kontaktarm und introvertiert als offen und kommunikativ. Es ist bezeichnend, dass er selbst beim Fußball die Position einnahm, die am wenigsten Einordnung in die Mannschaft verlangte: Torwart. Gleichwohl gewann er in der Schule in Angoulême einige

Freunde, die ihm zeitlebens eng verbunden blieben. Mitterrand war ein guter Schüler. Seine Lieblingsfächer waren Französisch, Geschichte und Religion, während er in Mathematik nur mittelmäßig war und für Englisch keine große Begeisterung zeigte. Auch die Ferientaufenthalte in England gefielen ihm nicht. So konnte er sich selbst als Präsident nicht auf Englisch unterhalten. Früh zeigten sich Ansätze seiner später vorzüglichen Rhetorik, für die er einen Preis gewann. Auffällig waren sein ausgeprägtes Selbstbewusstsein und ein starker Wille, der nach Erinnerung einer seiner Schwestern bis zum Eigensinn ging. Er konnte aber auch schon verführerischen Charme entfalten.

Lebte man damals als Katholik in einer Kleinstadt in der Provinz, dann war man politisch »automatisch rechts«, wie Mitterrand selbst feststellt. Aber da sein politisch interessierter Vater die soziale Ungerechtigkeit und die Arroganz der »besseren Leute« ablehnte, stand er politisch nirgendwo, er war in die damaligen Kategorien nicht einzuordnen.⁹ Die Mitterrands waren gemäßigt-konservative Republikaner. Über den damals führenden radikalsozialistischen (d. h. linksliberalen) Politiker Herriot habe man »mit misstrauischer Sympathie, über Briand klagend, über Poincaré mit Ehrerbietung, aber ohne Wärme« gesprochen. Die Kommunisten wären ihnen »eher wie Marsmenschen vorgekommen denn wie Wolfsmenschen«.¹⁰ Man mochte weder die Freimaurer noch die Deutschen, die Bolschewiken und die Sozialisten. Den Engländern begegnete man wegen der imperialistischen Rivalität in Afrika mit Zurückhaltung. In jedem Fall war man entschieden patriotisch, in der Art Clemenceaus, »bis zum heiligen Zorn«. Um später die politische Offenheit der Familie zu belegen, verweist Mitterrand neben den erwähnten Sillon-Aktivitäten eines Onkels auf den Großvater mütterlicherseits, der 1924 sogar für das Linkskartell eingetreten sei.

Studium in Paris

Der noch nicht ganz achtzehnjährige Abiturient Mitterrand, der 1934 nach Paris ging, um Jura und Politikwissenschaft zu studieren, war politisch weder besonders gut informiert noch festgelegt, sondern offen für neue Einflüsse und Erfahrungen. Er war kein Rebell gegen sein Milieu und nicht auf dem Weg zum Sozialismus, er hatte im Philosophieunterricht im Gymnasium nicht einmal die Namen von Marx oder Engels gehört.¹¹ Aufgewachsen in der Provinz, waren ihm die Großstadt, die Welt der Fabriken und die trostlosen Banlieues fremd. Kein Wunder, dass er kein Vorkämpfer der kommenden Volksfront der Linksparteien wurde und nichts darauf hindeutete, dass er sie und sie ihn einmal an die Macht bringen würden.

Die französische III. Republik befand sich Anfang der dreißiger Jahre in einer sich krisenhaft zuspitzenden politischen Instabilität. Linke und Rechte standen sich in einer zunehmend schärferen Konfrontation gegenüber. Die Linksparteien hatten die Parlamentswahl 1932 gewonnen und die radikalsozialistische Partei, die stärkste des linken Lagers, stellte die Regierungschefs kurzlebiger Kabinette. Am 6. Februar 1934 entwickelte sich aus einer Demonstration rechtsgerichteter Gruppen vor der Abgeordnetenkammer eine Straßenschlacht mit mehreren Toten und Hunderten von Verletzten. Zwar war es kein faschistischer Putschversuch, aber für die Linke ein Alarmsignal. Radikalsozialisten, Sozialisten und erstmals auch Kommunisten begannen nun, ein Bündnis zu schmieden, um die Republik gegen die Bedrohung von rechts zu schützen.

Mitterrand wohnte bis zum Abschluss seines Studiums 1938 in einem von Maristenpatres geleiteten Studentenwohnheim. Dort lebte er unter gleichgesinnten, katholischen, kultivierten und meist einem wohlhabenden Bürgertum angehörenden Studenten. Sein Redetalent, seine Intelligenz und sein starker, auch autoritäre Züge zeigender Charakter hoben ihn aus den knapp 100 Mitbewohnern bald heraus.

Auch in Paris blieb Mitterrand ein kirchentreuer Katholik: Er besuchte weiterhin regelmäßig die Sonntagsmesse, machte Exerziten, war Mitglied der katholischen Studentenorganisation JEC und engagierte



Abb. 1: Straßenschlacht vom Februar 1934

sich wie sein Vater in der sozialpolitisch aktiven *Conférence Saint-Vincent-de-Paul*. 1937 wurde er sogar ihr Vorsitzender. Er schrieb gelegentlich in der katholischen *Revue Montalembert*, der Hauszeitschrift des Wohnheims. Noch 1938 nahm er an der Wallfahrt nach Chartres sowie an der Fronleichnamsprozession teil.¹² Bis zum Abschluss seines Studiums hat er ein ruhiges, geordnetes Leben geführt.

Seine Interessen und seine ersten veröffentlichten Artikel galten weiterhin vor allem der Literatur. Er las vorwiegend zeitgenössische französische Autoren (aber auch Thomas Mann und Ernst Jünger) und traf sich sogar mit François Mauriac, den er sehr schätzte. Er gewann merklich an Selbstvertrauen, zeigte schon Talent und Willen zur Führung; Freunde bemerkten, dass er aus der Menge herausragte. 1937 erhielt er seinen Jura-Abschluss (*licence de droit*) und 1938 den Hochschulabschluss in öffentlichem Recht und Politikwissenschaft (*diplôme supérieur en droit public et en sciences politiques*).

Über seine politischen Aktivitäten dieser Zeit hat Mitterrand in unterschiedlicher, widersprüchlicher, nicht immer der Wahrheit entsprechender Weise Auskunft gegeben. Er ging dank der Vermittlung eines Abgeordneten mehrmals in den *Palais Bourbon*, um sich Sitzungen der Abgeordnetenkammer anzusehen. Der junge Mitterrand in Paris drif-

tete zunächst weiter nach rechts. Dennoch wurde er nicht Mitglied der rechtsextremen und monarchistischen *Action française* oder ihrer unter den Studenten der juristischen Fakultät aktiven Jugendorganisation, obwohl Freunde ihn dazu zu überreden versuchten und er einen der wichtigsten Anführer, Charles Maurras, als Schriftsteller und Intellektuellen schätzte.¹³ Dabei waren für ihn nicht genuin politische Gründe ausschlaggebend. Als Katholik, der sein Engagement gemäß den Prinzipien seiner Religion und den Weisungen der Kirche verstand, war er nicht bereit, einer 1926 vom Vatikan verurteilten Bewegung beizutreten;¹⁴ vor allem hielt er die monarchistische Nostalgie für unzeitgemäß. Viel diskutiert war seine Beziehung zur *Cagoule*, einer rechtsextremen terroristischen Untergrundorganisation, die vor allem während der 1934 vorankommenden Einigung der Linksparteien zur Volksfront aktiv und für mehrere Morde verantwortlich war. Er hatte erwiesenermaßen Freunde, die in ihr aktiv waren; er selbst war laut einem damaligen Freund allerdings nicht Mitglied.¹⁵

Im Oktober 1934 wurde Mitterrand Mitglied der *Volontaires nationaux*, der Jugendorganisation der *Croix-de-Feu*, was er nach einigem Zögern später auch zugab.¹⁶ Die *Croix-de-Feu* waren eine außer- und antiparlamentarische, nationalistische, bonapartistisch-autoritäre, aber republikanische, auch sozial orientierte Gruppierung ehemaliger Frontkämpfer mit verschwommenen politischen Zielen. Sie wollten eine Art Ständestaat, einen Staat, der beschützt und in der Lage ist, zu kontrollieren und zu sanktionieren. Vorsitzender war der Oberst François de La Rocque, für den schon Mitterrands Vater Sympathien gezeigt hatte. Dank ihrer der katholischen Soziallehre nahen Ideologie genoss sie im konservativen katholischen Milieu große Sympathien. Mit über 100.000 Mitgliedern war sie die bedeutendste der ›Ligen‹, die sich in Frankreich Mitte der dreißiger Jahre entwickelten und die sich als Alternative zu den Parteien verstanden. Laut Mitterrand hätten die *Croix-de-Feu* »ein sehr humanes, weil soziales Ideal« vertreten und seien nicht einfach als links oder rechts zu klassifizieren.¹⁷ Seine spätere Erklärung, er sei nur aus bald gestillter Neugier Mitglied geworden, überzeugt jedoch nicht: Nach der Auflösung der *Croix-de-Feu* durch die Volksfrontregierung wurde er Mitglied der im Juni 1936 von de La Roque gegründeten *Parti social français*, auch wenn er die Mit-

gliedschaft später nie zugegeben hat. An ihren Versammlungen nahm er ebenso regelmäßig teil wie an denen der *Croix-de-Feu*.¹⁸ Anfang Februar 1935 sah man Mitterrand als Teilnehmer einer von der *Action française* organisierten Studentendemonstration, bei der ein großes Transparent vor einer »Invasion« der Fremden warnte, abschätzig als *métèques* (in etwa ›Kanaken‹) bezeichnet.¹⁹ Auch ein Artikel Mitterrands in der Tageszeitung *Echo de Paris* enthält deutlich fremdenfeindliche Akzente.²⁰

1936 nahm Mitterrand an Demonstrationen der *Action française* gegen einen jüdischen Professor teil. Obwohl ein Foto davon erhalten ist, behauptete er zunächst, er habe an Demonstrationen für den Professor und gegen die extreme Rechte teilgenommen.²¹ Später will er sich nicht daran erinnern, die Demonstration als fremdenfeindlich wahrgenommen zu haben.²² 1935/36 hat Mitterrand noch nicht zur Linken, zur sich bildenden Volksfront gefunden: Im Gegenteil, seine Aktivitäten und sein Engagement waren gegen die Linke gerichtet. Eine Demonstration für die gerade gebildete Volksfrontregierung soll er »missmutig« beobachtet haben.²³ Er bewegte sich im rechten oder sogar extrem rechten, nationalistischen Milieu.

Sein Hauptinteresse galt allerdings nach wie vor der Literatur. Er las sehr viel, vorzugsweise, aber keinesfalls ausschließlich, Schriftsteller, die zur politischen Rechten gehören. Namhafte Autoren, die der Linken nahestanden, unterzog er einer scharfen, mit ironischen Formulierungen gewürzten Kritik.²⁴ Mitterrand schrieb außer in der Hauszeitschrift seines Wohnheims vor allem in der Tageszeitung *Echo de Paris*. Von der Linken als »Filiale des Erzbischofs, des Generalstabs und der Banque de France«²⁵ gebrandmarkt, gehörten ihrer konservativ-nationalistischen, die Volksfront scharf kritisierenden Linie offenbar seine Sympathien. 1936 leitete er als gerade einmal Zwanzigjähriger den Literaturteil für Studenten und 1937 übernahm er auch den Vorsitz des *Cercle littéraire* der Zeitung. Neben dem Studium hatte er eine erstaunliche journalistische, politische und soziale Aktivität entfaltet. Sie belegt seine überdurchschnittliche Intelligenz, seine breiten Interessen und seinen enormen Ehrgeiz, der sich nicht damit zufrieden gab, nur im Strom mit zu schwimmen. Er schien eher auf die Karriere

eines Literaturkritikers, eines Intellektuellen, als auf die eines Politikers zuzusteuern.

Für die damalige Zeit nicht ungewöhnlich war das politische Interesse des jungen Mitterrand auf Frankreich beschränkt. In seinen Briefen findet sich nichts über den spanischen Bürgerkrieg, die Bildung der Achse Hitler–Mussolini oder den chinesisch-japanischen Krieg. Seinen ersten eindeutig politischen Artikel veröffentlichte er im April 1938 in der *Revue Montalembert* unter einem Titel, der entschlossenen Widerstand anzukündigen schien: »Bis hierher und nicht weiter.«²⁶ Es geht um die Annexion Österreichs durch Deutschland. Der Text begnügt sich nicht mit einer moralischen Verurteilung, sondern zeugt von einem historisch unterfütterten, bemerkenswert illusionslosen politischen Realismus, dem aber eine klare Orientierung noch fehlte. Nach einer nüchternen Analyse des Versailler Vertrags, auf dessen Schwächen er hinweist, konstatiert Mitterrand die tatenlose Hinnahme des Anschlusses durch Frankreich, Großbritannien und Italien. Großdeutschland entstehe so aus einer Niederlage. Freilich ziehe ein geglücktes Experiment ein zweites nach sich. Jeder Rückzug sei eine verlorene Schlacht. Aber Frankreich wäre töricht, närrisch, einen Krieg zu riskieren, um einen verlorenen Frieden zu retten, denn »der Tod eines Menschen ist schlimmer als die Zerstörung eines Staates«. Mitterrand akzeptierte die Entscheidung der Münchner Konferenz, der Forderung Hitlers nachzugeben, das Sudetenland, das zur Tschechoslowakei gehörte, an Deutschland abzutreten. Allerdings empfand er so etwas wie Scham, da er Frankreich geschwächt sah. Eine Konferenz müsse die noch offenen Fragen regeln, um den Frieden zu wahren. Diese Einstellung deckt sich mit der Appeasement-Politik und kann für das damalige politische Klima in Frankreich als repräsentativ gelten.

Am Vorabend des Krieges war sich Mitterrand über sich selbst, seinen politischen Standpunkt und seine Zukunft noch nicht im Klaren. Nachträglich bekannte er, dass es in turbulenten Zeiten für einen jungen Menschen schwierig sei, seinen Weg zu finden. Es sei ungerecht, die Menschen wegen der Irrtümer zu verurteilen, die sich aus dem Klima der Zeit erklären.

»Ich hatte noch keine Wahl getroffen. Zwei Drittel meines Denkens waren der Reflex meines rechten Milieus.«²⁷

Die frühen politischen Aktivitäten Mitterrands, die ihn eindeutig im rechten, wenn nicht im extrem rechten Spektrum platzieren,²⁸ mögen aus der Sicht des künftig linken Politikers peinlich erscheinen. Vermutlich hat er sie deshalb in seinen Erinnerungen im Sinne seines späteren politischen Engagements ›eingefärbt‹, manche auch verfälscht.

Krieg und Gefangenschaft

Im Oktober 1938, wenige Wochen nach dem Abschluss seines Studiums, wurde Mitterrand zum Militärdienst, zur Kolonialinfanterie eingezogen. Für einen Offizierslehrgang, der nach einem abgeschlossenen Studium das Normale gewesen wäre, wurde er nicht zugelassen. Der Grund ist strittig. Er selbst nennt später seine ›antimilitaristische‹ Einstellung und sein Versäumnis, nach Vincennes zu fahren, um dort die entsprechende Ausbildung zu erhalten. Sein Bruder Robert schreibt, er habe nicht nach Saumur, wo sich die Offiziersschule befand, gehen wollen, weil er dann zu weit entfernt gewesen wäre von seiner ersten Liebe, die er einige Wochen vorher kennen gelernt hatte. Vielleicht hat er auch die Prüfung wegen schlechter Vorbereitung nicht bestanden.²⁹

Zunächst brachte das Soldatenleben für ihn keine großen Entbehrungen mit sich, als angenehm hat er diesen neuen Lebensabschnitt mit seiner autoritären Struktur trotzdem nicht empfunden.³⁰

Nachdem deutsche Truppen am 1. September 1939 in Polen einmarschiert waren, erklärte das mit Polen verbündete Frankreich Deutschland den Krieg. Zunächst war es ein ›Sitzkrieg‹ (*drôle de guerre*), da die französische Armee sich hinter der für unüberwindbar gehaltenen Maginotlinie verschanzte. Auch als Mitterrand, inzwischen Stabsunteroffizier, mobilisiert und seine Einheit ins Elsass verlegt wurde, war er noch keineswegs beunruhigt. In den Schützengraben nahm er zwei anspruchsvolle Bücher mit: *Les Pensées* von Pascal und *Die Nachfolge Christi* von Thomas von Kempen (auf französisch). Selbst

als der deutsche Vormarsch begann, blieb Mitterrand noch optimistisch. Wie viele Franzosen glaubte er an die Stärke der französischen Armee. Von Kriegsbegeisterung war bei ihm dennoch nichts zu spüren.

»Der Krieg ist eine dumme, fürchterliche Sache. Er ist die Zerstörung, die Verneinung des Lebens, des Fortschritts, des Glücks.«³¹

Als eine existentielle Erfahrung scheint er ihn nicht empfunden zu haben. Von einem Deutschenhass ist in seinen damaligen Briefen erstaunlicherweise nichts zu finden. Dagegen setzte er sich kritisch mit der französischen Politik auseinander. Sie machte er für die Erniedrigung des Rückzugs verantwortlich. »Ich bin besiegter Soldat einer entehrten Armee«, schreibt er, »und ich zürne jenen, die das möglich gemacht haben, den Politikern der III. Republik« (nicht *hommes politiques* genannt, sondern abwertend *politiciens*).³² Er wolle nicht für Werte bzw. das Gegenteil von Werten (*antivaleurs*) sterben, an die er nicht glaube. Mitterrand schien seine Werteordnung in dieser Situation neu zu orientieren: Es lohne sich vielleicht zu sterben, um den Schmutz von der Zivilisation zu nehmen. Er werde Kälte und Schmutz ertragen und er glaube, er werde »revolutionär und positiv« aus dem Krieg herauskommen.³³ Seinen Briefen kann man insgesamt ein kritisches Reflektieren über Politik im Allgemeinen entnehmen, das über die studentischen Diskussionen hinausging.

Im Juni 1940 wurde der Stabsunteroffizier Mitterrand bei Verdun in der Nähe der Höhe 304 (*Mort-Homme* genannt) verwundet.³⁴ Ein Granatsplitter drang in sein rechtes Schulterblatt. Kameraden brachten ihn auf einem Karren und unter den Angriffen der deutschen Luftwaffe in Sicherheit. Er wurde mit dem Kriegskreuz auf silbernem Stern ausgezeichnet und erhielt eine ehrenvolle Erwähnung im Tagesbefehl seiner Division.³⁵ Im Feldlazarett bei Bruyères in den Vogesen wurde er von den Deutschen gefangen genommen und in ein Lazarett in Lunéville gebracht. Nachdem er weitgehend genesen war, kam er im September 1940 in ein Kriegsgefangenenlager in Ziegenhain, zwischen Kassel und Marburg. Vorübergehend wurde er etwa für ein halbes Jahr in dem Lager Bad Sulza in der Nähe von Rudolstadt in Thüringen einem Arbeitskommando zugeteilt, wo er harte körperliche Arbeit leisten

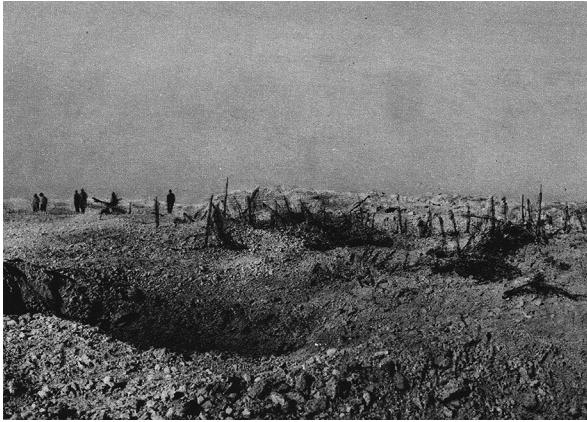


Abb. 2: Die Doppelanhöhe Toter Mann (franz. Mort Homme), zwischen 1917 und 1918. Sie war 1916 Schauplatz einer der längsten und verlustreichsten Schlachten des Ersten Weltkrieges. Fast 25 Jahre später wurde Mitterrand hier in einer Schlacht im Zweiten Weltkrieg an der Schulter verwundet.

musste.³⁶ Dennoch behielt er das Kommando in guter Erinnerung, da ein ›Geist der Brüderlichkeit‹ herrschte und er neue Freunde gewann – darunter mehrere Priester, insbesondere Jesuiten.

Die Bedingungen der Gefangenschaft waren hart, respektierten aber die Genfer Konvention. Die französischen Gefangenen wurden weniger hart behandelt als andere.³⁷ Die Deutschen waren nicht »brutal«, erinnert sich Mitterrand. Die Wärter seien alte, anständige Männer, oft Arbeiter gewesen.³⁸ Verglichen mit anderen Lagern herrschten in Ziegenhain in der Tat erträgliche Zustände. So gab es ein beachtliches Kulturprogramm (Theatergruppe, Orchester), an dem sich Mitterrand aktiv beteiligte, sowie eine umfangreiche Bibliothek. Er hielt an der im Lager gebildeten »Zeitweiligen Universität Ziegenhain« Vorträge über die unterschiedlichsten Themen. Auch schrieb er in der Gefangenenzeitung *L'Ephémère*, die er zusammen mit einem Priester leitete. Bald wurde er ›der Professor‹ genannt. Auch bei der Herstellung von falschen Papieren machte er mit und bewies dabei großes Geschick.