



Gabriele Schroeter

*Töne wie
Mozartkugeln*

Gabriele Schroeter
Töne wie Mozartkugeln

Gabriele Schroeter

**Töne wie
Mozartkugeln**

Copyright: © 2022 Gabriele Schroeter
Langenheisch 46
24582 Bordesholm
gabriele.schroeter@web.de

Gefördert: Projektfonds # Kulturhilfe SH
Landeskulturverband Schleswig-Holstein

Umschlag & Satz: Erik Kinting – www.buchlektorat.net
Porträtfotos: Monika Keichel – www.eyecup-fotografie.de

Verlag und Druck:
tredition GmbH
Halenreihe 40-44
22359 Hamburg

Softcover 978-3-347-65269-9
Hardcover 978-3-347-65273-6
E-Book 978-3-347-65274-3

Das Werk, einschließlich seiner Teile, ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung ist ohne Zustimmung des Verlages und des Autors unzulässig. Dies gilt insbesondere für die elektronische oder sonstige Vervielfältigung, Übersetzung, Verbreitung und öffentliche Zugänglichmachung.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek:
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Hommage an einen Buchstaben

Rechtschreibreformen haben dazu geführt, daß der wunderschöne Buchstabe „ß“ vom Aussterben bedroht ist. In diesem Buch darf er sich gegen die automatische Korrektur durchsetzen und entfalten. Mein Text ist aus sprachlicher Überzeugung nicht gegendert.

Inhalt

Vorwort

Ostseemöwen

Trauer und Power

Caccini

Das Käuzlein ruft

Friede und Hoffnung

Ohrwürmer

An die Musik

The Rose

Mozart

COR ON A NO ROC

Caro mio ben contra Ave Maria

Einsingübungen

Nicht für Frauen?

Mozartkugeln

Singen in Dezibeln

Hundechor

Nachwuchssänger

Fachwortwissen

Vorwort

Liebe Leserin, lieber Leser,

wie kurios es in einer Gesangstunde zugehen kann, noch dazu bei einer Gesanglehrerin, die Hunde hat ...

Laß Dich mit hinein nehmen in eine Welt voller Stimmungen und Gefühle. Nimm teil an meinen Erlebnissen mit Stimme und Gesang, die ehrlich und berührend sind, aber auch humorvoll.

Mit eingeflochten habe ich ein paar Geschichten von meinem „singenden“ Collie, der zu Beginn der Corona-Pandemie verstarb.

Du erfährst in diesem Buch einiges über Stimmtraining und Gesangstechnik. Das Wesentliche aber am Singen ist, daß Schwingungen und Töne unser Innerstes berühren können.

Eine Auswahl von Liedern, die mich durch alle Zeiten getragen haben und die ich auch in diesem Buch erwähne, findest Du auf meiner CD „Lieder für die Seele“.

Genieße die Schönheit der Musik!

Vielleicht bekommst Du auch Lust, selbst zu singen?

Das wäre doch fantastisch!

Gabriele Schroeter