

FERNANDO "CHINO" NAVARRO / PABLO SEMÁN
(ORGANIZADORES)

DOLORES, EXPERIENCIAS, SALIDAS

Un reporte de las juventudes
durante la pandemia en el AMBA



DOLORES, EXPERIENCIAS, SALIDAS

Un reporte de las juventudes durante
la pandemia en el AMBA

Fernando “Chino” Navarro
Pablo Semán
(ORGANIZADORES)

Paula Cuestas
Antonella Jaime
Sofía Pérez Martirena
Romina Rajoy
Pablo Semán
Andrés Santos Sharpe
Nicolás Welschinger

¡JÓVENES
INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN SOBRE
JÓVENES, VIOLENCIA Y ADICCIONES

rgc
LIBROS

Dolores, experiencias, salidas : un reporte de las juventudes durante la pandemia en el AMBA / Pablo Semán ... [et al.] ; compilación de Pablo Semán ; Fernando Navarro. - 1a ed compendiada. - Caseros : RGC Libros, 2022.

Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga y online

ISBN 978-987-8488-15-8

1. Sociología. I. Semán, Pablo, comp. II. Navarro, Fernando, comp.

CDD 305.235

Este libro cuenta con el apoyo de:

Instituto de Investigación sobre Jóvenes, Violencia y Adicciones (IJóvenes) de la Cámara de Diputados de la Provincia de Buenos Aires

Equipo RGC:

Nicolás Sticcotti, Emiliano Fuentes Firmani y Leandro Vovchuk

Ilustración de tapa: Andrea Fernández

Diseño de interior y tapa: Ana Uranga B. | melasa diseño

ISBN: 978-987-8488-15-8

Hecho el depósito que establece la ley 11.723.

Impreso en la Argentina.

Índice

Introducción.....	7
<i>Fernando “Chino” Navarro y Pablo Semán</i>	
CAPÍTULO I	
“El agujero es más grande que el remiendo”: miedos, oscuridades y elaboraciones pandémicas.....	19
<i>Romina Rajoy y Pablo Semán</i>	
CAPÍTULO II	
Politización de las muertes, pragmatismo epidemiológico y mejorismo: emergentes de la pandemia	37
<i>Pablo Semán</i>	
CAPÍTULO III	
Sobre llovido, mojado: el barrio, las juventudes y las instituciones educativas y sanitarias.....	47
<i>Antonella Jaime y Pablo Semán</i>	
CAPÍTULO IV	
“Mañana hay que salir de nuevo”: experiencias de trabajadores de plataformas de reparto de La Plata en contexto de la pandemia	69
<i>Sofía Pérez Martirena</i>	
CAPÍTULO V	
Ganarse la vida tecleando. El boom de la programación durante la pandemia.....	99
<i>Sofía Pérez Martirena, Pablo Semán y Nicolás Welschinger</i>	
CAPÍTULO VI	
La escuela por WhatsApp. La experiencia educativa de las juventudes de sectores populares durante la pandemia.....	117
<i>Nicolás Welschinger</i>	

CAPÍTULO VII

La universidad en sus límites.

La virtualidad y la experiencia estudiantil..... 141

Andrés Santos Sharpe

CAPÍTULO VIII

Prosumidores de pandemia: entre libros en papel,

escrituras en pantalla y videos en TikTok..... 163

Paula Cuestas

CONCLUSIONES

Las tres dimensiones del *fracking* pandémico..... 187

Pablo Semán

Organizadores

Fernando Chino Navarro, Abogado, Secretario de Relaciones Parlamentarias, Institucionales y con la Sociedad Civil.

navarroLF@jefatura.gob.ar

Pablo Semán, Doctor en Antropología Social,

CONICET/IDAES-UNSAM

pabloseman@hotmail.com

Autores y autoras

Paula Cuestas, Licenciada y Profesora en Sociología, docente y becaria doctoral FaHCE/IdIHCS/CONICET,
paula.cuestas90@gmail.com.

Sofía Pérez Martirena, Licenciada y Profesora en Sociología (FaHCE-UNLP)
perezmarsofia@gmail.com.

M. Antonella Jaime, Licenciada en Trabajo Social (FTS - UNLP).
jaimemariaantonella@gmail.com.

Romina Rajoy, Licenciada en Antropología Social y Cultural (IDAES- UNSAM),
docente e investigadora (IDAES- UNSAM) Becaria posgrado
(IDRC- IDAES- UNSAM)
rrajoy@unsam.edu.ar

Andrés Santos Sharpe, Doctor en Ciencias Sociales, Instituto de Investigaciones Gino Germani (UBA/CONICET),
Docente e investigador,
andres_iss@yahoo.com.ar.

Pablo Semán, Doctor en Antropología Social, CONICET/IDAES-UNSAM
pabloseman@hotmail.com

Nicolás Welschinger, Doctor en Ciencias Sociales,
docente e investigador FaHCE/IdIHCS/CONICET,
nicowelschinger@gmail.com.

INTRODUCCIÓN

FERNANDO “CHINO” NAVARRO Y PABLO SEMÁN

Un terremoto causa más daño cuánto más intenso y más duradero es. Los estragos que ocasiona un terremoto son profundos y cómo son poco habituales revelan, tarde o temprano, que se averiaron estructuras que no conocíamos o que ni siquiera pensábamos que existían.

La pandemia fue para las sociedades algo comparable a ese hipotético terremoto intenso y duradero. No se afectaron estructuras geológicas, pero en cambio han sido dañadas, de forma profunda y todavía desconocida, el conjunto de las relaciones sociales y las subjetividades que participan de esas relaciones. No solo se trata de que todavía no conocemos el quebranto en su totalidad, sino también que es posible que éste no haya terminado. Los efectos de la pandemia se procesarán por un tiempo más largo que el que duren los contagios y las muertes que hoy la vacunación masiva parece haber contenido.

En ese marco, uno de los segmentos de la sociedad que sobrellevó los daños pandémicos fue el de las juventudes, que padecieron de una manera específica cómo ciertos aspectos de su experiencia se hicieron sesgadamente hiper visibles y otros fueron sesgadadamente oscurecidos.

Al principio de la pandemia, y al final del primer año de la misma, las juventudes parecían ser, por su movilidad, por su vocación de agregarse en festejos, por su posición “privilegiada” frente a la capacidad de daño del virus, una fuente de peligro para el resto de la sociedad, especialmente para los más ancianos que podían ser sus abuelas y abuelos, padres y madres, tíos y tías.

Este énfasis en los peligros potenciales que acarrearba lo propio de la edad fue acompañado de una cierta invisibilización. En tanto parecía que no eran ni los que más peligro de morir corrían, ni eran percibidos como la principal fuente de ingresos de los hogares, aparentaban ser un mero objeto de vigilancia. Sus necesidades y deseos eran, en la emergencia, secundarios.

Esto ocurría porque partes de la sociedad, e incluso del Estado, tienen una imagen de la demografía y de los hogares basada en experiencias muy limitadas, que oscurecen el protagonismo de las juventudes en los hogares en los que muchas veces ejercen la jefatura del hogar y otras veces son uno de sus soportes vitales con sus trabajos y su intervención en los cuidados familiares. También se invisibilizan sus problemas cuando se supone que con celulares, conectividad y datos se solucionan buena parte de los problemas de esos sujetos cuando esto, que infrecuentemente se cumple, es apenas una condición necesaria, pero no suficiente. Además, en tanto trabajadoras, muchas veces informales y muchas otras precarias, las juventudes sufrieron tanto como los adultos los efectos recesivos del Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio (ASPO) y del Distanciamiento Social Preventivo y Obligatorio (DISPO). Y, peor aún: en algunos casos las juventudes fueron el blanco predilecto del hostigamiento policial destinado hacer ver que las restricciones eran una cosa seria.

Así, el fuego cruzado de la estigmatización, por un lado, y la invisibilización por el otro, hace que los padecimientos de la juventud durante la pandemia sean una de las cuestiones que más exige un relevamiento y una interpretación.

En este libro avanzamos en esa necesaria tarea, pero no tenemos solamente un objetivo de conocimiento. Aquí tratamos también de generar una agenda de cuestiones que nos permitan sostener un diálogo con grupos de jóvenes que podrán observar lo que aquí decimos, señalar ausencias, abrir interpretaciones alternativas y ampliar el sumario de problemas a los que nos hemos referido. Así, esta obra colectiva es parte de una iniciativa que trasciende la crónica, la sociología y la antropología para

tratar de ser un documento activo en un proceso que permita reconocer los dolores y demandas de las personas jóvenes y promover su mejor elaboración posible en el contexto que podríamos llamar post pandémico. De este modo, este trabajo comienza a retratar una situación dolorosa y al mismo tiempo promueve un diálogo que debe generar elementos o superarla.

Esta investigación comenzó en un recorrido que hicimos juntos en un barrio en el mes de mayo de 2020 y en el que observamos de primera mano la posición de las personas jóvenes frente a las restricciones sanitarias. Tiempo después formamos un equipo de investigadores, conducido por Pablo Semán como coordinador de la investigación, integrado por Paula Cuestas, Antonella Jaime, Sofía Pérez Martirena, Violeta Muñoz, Romina Rajoy, Andrés Santos Sharpe y Nicolás Welschinger. El equipo realizó 120 entrevistas entre jóvenes de las clases populares y las clases medias que se combinaron con entrevistas previas realizadas por el coordinador de la investigación y con observaciones etnográficas en las que participaron varios colaboradores. También se recogieron datos de los medios de comunicación y las redes sociales, así como se tuvieron en cuenta otras investigaciones en curso; algunas de ellas antropológicas y sociológicas y otras del campo de la psicología y la salud. Elegimos trabajar sobre un segmento específico de las juventudes: el que se encuentra en el tramo de edad comprendido entre los 17 y los 24 años. Era imposible operativamente abarcar al mismo tiempo el segmento que va de los 24 a los 30 años y, en nuestra hipótesis, el hecho de que la pandemia ocupó en el segmento de menor edad una mayor proporción de sus vidas nos pareció decisivo y lleno de interrogantes.

El texto integra colaboraciones del conjunto del equipo y está elaborado en el registro del reporte y el relevamiento. Las conclusiones son sugerencias surgidas del diálogo sobre el material. Hemos tenido en cuenta una serie de interlocuciones académicas, pero por el tipo de tarea que necesitamos asumir con este escrito hemos prescindido de discusiones teóricas y de la construcción y exposición de un aparato crítico que estará presente en futuras publicaciones derivadas de este proceso de investigación y en el marco de un diálogo estrictamente académico. Es una

decisión colectiva plantear el problema político de la lengua y esto implica el uso de formas inclusivas de forma bastante profusa. Será siempre una deuda profundizarlas. Nunca hemos supuesto que se pueda hablar correctamente de las personas jóvenes como “ni-nis”, como sujetos que no estudian ni trabajan. Están formándose casi siempre, incluso informalmente y hacen cosas, tienen ocupaciones, cuidan personas, aunque no sean empleos remunerados.

En ese contexto surgen los capítulos de este libro que intentan dar cuenta de un panorama general del padecimiento de las juventudes en el gran Buenos Aires y la Ciudad Autónoma de Buenos Aires durante el período que va desde el inicio de la pandemia y el aislamiento hasta los primeros días de marzo de 2022. El conjunto del trabajo que presentamos está sustentado en una conclusión que nos interesa anticipar: la pandemia ha dejado un rastro erosivo inusitado, masivo y profundo. Es cierto que mucho de lo que constatamos como resultado de la pandemia en los ámbitos que hemos explorado “venía de antes”: los problemas de la juventud en cuanto a empleo, desestabilización familiar, relaciones con el sistema educativo, consumos problemáticos, presencia de las instituciones estatales e incluso representaciones del Estado y la política son de larga data. Pero es poco decir que la pandemia los aceleró, aunque eso es parte de lo que produjeron la pandemia y sus procesamientos político sociales. Más justo sería decir que la pandemia produjo un salto de calidad en el punto en que las tendencias previas y su conexión se agudizaron y se ligaron a nuevos y gravísimos problemas. Por sólo nombrar dos casos, los siguientes: los problemas de empleo se agravaron cualitativamente con radicalización de las asimetrías entre trabajadores y empresas: la recesión pandémica ha determinado mayores niveles de precariedad laboral y niveles salariales inauditamente bajos. Los problemas de la educación y las relaciones de las personas jóvenes con las instituciones del Estado cambiaron su cariz con el receso pandémico. Por eso, terminaremos afirmando que la situación pandémica ha derivado en el *fracking* de las subjetividades, las relaciones familiares y laborales y del vínculo entre la sociedad y el Estado del que las juventudes son parte.

El primero de los capítulos de este libro reseña con datos obtenidos de las entrevistas un conjunto de dimensiones en las que se constituyeron

las aflicciones de las personas jóvenes durante el período pandémico. Allí podrán observarse cuestiones relativas a temores y dolores de tipo personal, familiar, social y económico. Una noción condensa una de las ideas centrales del capítulo y del libro: como nos dijo un interlocutor de la investigación “el agujero es más grande que el remiendo”. Remiendo que las mismas juventudes y el conjunto de la sociedad intenta ensayar para superar las heridas que produjeron la pandemia, las dolorosas medidas destinadas a contenerla y las controversias que esas medidas originaron en su diseño e implementación. Avanzando a través del mismo material, las entrevistas en sus comunes denominadores, un segundo capítulo recoge interpretaciones de personas jóvenes que se refieren al horizonte macro de la vida social: todo lo que se ha vivido, el peligro del contagio y de las muertes, las disposiciones sanitarias y las controversias prácticas y retóricas que se dieron alrededor de las mismas hicieron de la pandemia una cuestión política. No hay elaboración ni memoria de la pandemia que no contenga un comentario crítico favorable o contrario a las políticas sanitarias, a la acción del Estado, los partidos y liderazgos políticos y a la de distintos actores con peso en la vida social. En ese mismo contexto hemos subrayado la posición de las personas jóvenes frente a las normas sanitarias y su forma específica de recibirlas. Más allá de las acusaciones de “negacionismo” se trata de entender los supuestos bajo los que las juventudes actuaron y creyeron que debían actuar. También hemos subrayado el carácter decisivo de la pandemia en cuanto a la formación de expectativas económicas en lo que refiere al Estado, al mercado y al esfuerzo personal. Una voluntad de mejora atraviesa los segmentos sociales y las ideologías políticas y pide oportunidades para el esfuerzo y su reconocimiento.

En los capítulos 3, 4 y 5 describimos situaciones vividas por las personas jóvenes en el territorio y el trabajo. Veremos como en todos ellos se encadenan en secuencias prácticas los aspectos más generales que señalamos en los capítulos 1 y 2. Observaremos así los efectos de la pandemia en escenarios reales de interacción.

En el tercer capítulo enfocamos la situación compleja que vivieron las juventudes en los barrios de clases populares afrontando un panorama difícil de restricciones y habilitaciones cuyo balance es netamente desventajoso.

Así, veremos cómo quedaron afectadas sus posibilidades vitales durante la pandemia y en el período inmediatamente posterior a ella. La pandemia y las restricciones han tenido la consecuencia de una desorganización de las familias que debe constituir una preocupación urgente.

En el capítulo cuarto nos interesó enfocarnos en la actividad de las y los jóvenes repartidores, tratando de dar cuenta de las condiciones económicas y sociales en las que se sumaron a esta labor y en las que sobrellevaron la pandemia. La juventud que trabaja en el reparto de distintos bienes fue uno de los sectores emergentes de este período y en su conformación influyeron necesidades económicas, pero también las familiares y las personales, así como una operación que le permitió a esas juventudes encontrar una oportunidad que, aunque mala, funcionó y funciona como un puente transitorio entre la parálisis recesiva y un horizonte menos precario de actividades.

En el quinto capítulo abordamos la actividad de jóvenes programadores que también fueron un contingente ampliado por la crisis pandémica. Al igual que los repartidores, los programadores estaban presentes antes de la pandemia, pero como en el caso de los repartidores, la pandemia y los aislamientos funcionaron como un disparador del crecimiento de su rama de actividad. En este caso veremos cómo la juventud construyó una oportunidad laboral relativamente ventajosa y relativamente inédita, tanto en general, como en la especificidad de los períodos de ASPO y DISPO.

Los capítulos 6, 7 y 8 están dedicados a una dimensión que fue central en la experiencia de la juventud alrededor de dos puntos: la digitalización en el ámbito educativo y recreativo.

El quinto capítulo está dedicado a los estudiantes secundarios y a las problemáticas específicas que enfrentaron en el proceso educativo. En él se sostiene que la experiencia educativa estuvo marcada por “brechas” que abarcan el desigual acceso a equipamiento tecnológico, conectividad, habilidades y competencias de uso, la desigual capacidad de recibir acompañamiento por parte de familiares y docentes y la falta de espacios y tiempos donde realizar las actividades escolares lidiando con problemáticas familiares que condicionaron la posibilidad de desarrollar tareas que no

sean las de cuidado o laborales. En desvinculación con la escuela, durante la pandemia las prioridades de las personas jóvenes se jerarquizaron de otra manera: conseguir alguna changa, sostener los vínculos afectivos, ocuparse de los cuidados familiares, se ubicaron como prioridad sobre las actividades escolares.

El sexto capítulo examina la misma problemática a nivel de los estudiantes universitarios y la contextualiza en el marco de un régimen de crisis y transformaciones de las instituciones universitarias contemporáneas en el país y, en un plano más general, en los países occidentales. En conexión con lo señalado en el capítulo mencionado se verifica la importancia de la presencialidad en el lazo educativo y no sólo en cuanto a la adquisición de contenidos si no también en cuanto a la adhesión al proyecto universitario, a los rituales que fundan ese lazo y permiten trayectorias productivas y exitosas.

En el capítulo séptimo tomamos e interpretamos un caso específico: el de una joven que produce contenidos digitales relacionados con su propio consumo digital. En este caso quisimos mostrar con un ejemplo significativo una dinámica cultural que escapa a la mirada de los adultos y que, sin embargo, es demográficamente amplia, simbólicamente intensa y culturalmente productiva.

En las conclusiones abordamos una síntesis que intenta interpretar el conjunto de lo que hemos recorrido acudiendo a una idea que funciona en tres dimensiones: subjetiva y familiar, económica e institucional y la relativa al vínculo sociedad y Estado que excede, pero contiene a las personas jóvenes.

Dos salvedades que nos interesa subrayar especialmente. En la recolección del material surgieron elementos que excedieron la capacidad de elaboración inmediata del grupo y componen un conjunto de “ausencias” que forman parte de un segundo tomo de este mismo esfuerzo: los temas de las juventudes y sus cruces con la economía popular, la sexualidad, el futuro, las experiencias religiosas, los emergentes culturales, las fiestas o la demografía social y una parte de los consumos problemáticos han sido apenas planteados aquí y tendrán su tratamiento en una segunda instancia. En la

producción de los textos, lo hemos dicho, nos guiamos por la intención de minimizar al máximo la explicitación de un aparato crítico que implica discusiones y referencias textuales que están en nuestra mirada, incluso porque, en otras ocasiones, somos autores de ese tipo de textos. Una muy somera lista de los autores y textos que hemos leído en la preparación de nuestra investigación es la que apuntamos en la bibliografía general que ha sido referencia del conjunto del equipo que hemos conducido.

Bibliografía general

- Balardini, S. (2013). El siglo XX y las generaciones jóvenes de Argentina. En Y. González, & C. Feixa (Eds.), *La construcción histórica de la juventud en América Latina: bohemios, rockanroleros & revolucionarios* (pp. 269-222). Cuarto Propio.
- Capriati, A. J. (2014). Una Aventura Abierta: Acontecimientos Biográficos de Jóvenes Residentes en Villas y Barrios Populares del Gran Buenos Aires, Argentina. *Última Década*, 22(40), 109-129.
- Carli, S. (2012). *El estudiante universitario: hacia una historia del presente de la educación pública*. Buenos Aires, Siglo XXI.
- Carli, S. (comp.) (2014), *Universidad pública y experiencia estudiantil. Historia, política y vida cotidiana*. Buenos Aires, Miño y Dávila.
- Chaves, M. (2010). *Jóvenes, territorios y complicidades. Una antropología de la juventud urbana*. Buenos Aires, Espacio Editorial
- Chaves, M. (2005). Juventud negada y negativizada: representaciones y formaciones discursivas vigentes en la Argentina contemporánea. *Última década*, 13(23), 9-32.
- Di Leo, P.F. y Camarotti, A.C. (2013). “*Quiero escribir mi historia*”. *Vidas de jóvenes en barrios populares*. Buenos Aires, Biblos.
- Elizalde, S. (2015) *Estudios de juventud en el cono sur: epistemologías que persisten, desaprendizajes pendientes y compromiso intelectual. Una reflexión en clave de género*. *Última Década*, 23, 129-145
- Gallo, G., Semán, P. (2016). *Gestionar, mezclar, habitar: claves de los emprendimientos musicales independientes*. Editorial Gorla. ISBN: 9789871444397.
- Larrondo, M. (2018). *Ciudadanía juveniles y educación: las otras desigualdades*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Grupo Editor Universitario.
- Núñez, P. (2013). *La política en la escuela: jóvenes, justicia y derechos en el espacio escolar*. Buenos Aires, La Crujía.

- Núñez, P. y Litichever, L. (2015). *Radiografías de la experiencia escolar: ser joven(es) en la escuela*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Grupo Editor Universitario. <https://www.flacso.org.ar/publicaciones/radiografias-de-la-experiencia-escolar-ser-jovenes-en-la-escuela/>
- Núñez, P. y Vázquez, M. (2013). *Políticas públicas de juventud e inclusión social en América Latina y el Caribe. Caso Argentina*. Informe UNESCO-CLACSO.
- Reygadas, L. (2011). ¿Enajenación o creatividad? El trabajo cognitivo en el capitalismo contemporáneo. Apuntes de investigación del CECYP, año XV, 20, 33-62. <https://www.apuntescecyp.com.ar/index.php/apuntes/article/view/365/336>
- Semán, P, Wilkis, A. (2021) ¿Por qué no hacen caso? Normas, creencias y política en contexto de pandemia. *Ciudadanías Revista de políticas sociales urbanas*, 8. <http://revistas.untref.edu.ar/index.php/ciudadanias/article/view/1128>
- Santos Sharpe, A. (2020). *Relatos de la discontinuidad de los estudios universitarios. Un análisis comparado de experiencias estudiantiles en cuatro carreras de la Universidad de Buenos Aires*. Buenos Aires, TeseoPress. <https://www.teseopress.com/discontinuidadestudiosuniversitarios/>
- Saravi, G. (2015). *Juventudes fragmentadas. Socialización, clase y cultura en la construcción de la desigualdad*. México, FLACSO-CIESAS.
- Touzon, P. y Zapata, F. (23 de octubre de 2021). *Pablo Touzon y Federico Zapata: El “fracking social argentino” y el “pimpinelismo de Estado” del FdT*. Perfil.com. <https://www.perfil.com/noticias/periodismopuro/pablo-touzon-y-federico-zapata-el-fracking-social-argentino-y-el-pimpinelismo-de-estado-del-fdt-por-jorge-fontevecchia.phtml>
- Vázquez, M. (2015). *Juventudes, políticas públicas y participación. Un estudio de las producciones socioestatales de juventud en la Argentina reciente*. Buenos Aires, Grupo Editor Universitario. https://www.clacso.org.ar/libreria-latinoamericana/buscar_libro_detalle.php?id_libro=1172
- Vázquez, M. (coord.) (2021). *Acciones colectivas juveniles durante la pandemia: un estudio comparado sobre repertorios de acción, formas de organización interna y representaciones sobre la política: Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Ecuador, España y México, 2020-2021*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires, CLACSO. Libro digital, PDF <https://www.clacso.org/acciones-colectivas-juveniles-durante-la-pandemia-un-estudio-comparado-sobre-repertorios-de-accion-formas-de-organizacion-interna-y-representaciones-sobre-la-politica/>
- Vicente, M. Morresi S. (2021) Derechas de ayer y de hoy: juventud, ¿divino tesoro?, en *Anfibia*, <https://www.revistaanfibia.com/juventud-divino-tesoro/>

- Vommaro, P. (2015). *Juventudes y políticas en la Argentina y en América Latina: tendencias, conflictos y desafíos*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Grupo Editor Universitario. Libro digital. <http://biblioteca.clacso.edu.ar/gsdll/cgi-bin/library.cgi?e=d-11000-00---off-0clacso--00-1----0-10-0---0---0direct-10---4-----0-01--11-es-Zz-1---20-about---00-3-1-00-0--4----0-0-01-00-0utfZz-8-00&a=d&cl=CL4.6&d=D11879.1>
- Welschinger, N. (2016). *“La llegada de las netbooks”. Una etnografía del proceso de incorporación de las nuevas tecnologías al escenario escolar a partir del Programa Conectar Igualdad en La Plata (2011-2015)*. Tesis para optar por el grado de Doctor en Ciencias Sociales. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de La Plata.
- Winocur, R. (2009). *Robinson Crusoe ya tiene celular: la conexión como espacio de control de la incertidumbre*. México, Siglo XXI Editores.

CAPÍTULO I

“El agujero es más grande que el remiendo”: miedos, oscuridades y elaboraciones pandémicas

ROMINA RAJOY Y PABLO SEMÁN

No tiene sentido citar decenas de testimonios que se condensan en una idea que a esta altura casi todos conocemos: que para las personas jóvenes el futuro es una incógnita amenazante. En ese resultado que es de muy largo plazo y no debe todo a la crisis sanitaria, las experiencias pandémicas de las juventudes han sido una especie de levadura. Aquí veremos que fueron múltiples y reveladoras de un círculo de pérdidas y recuperaciones cuyo balance está en curso, y en el que puede observarse tanto la magnitud de los daños objetivos y subjetivos como el empeño que han puesto las juventudes para aferrarse a objetivos vitales. La crisis sanitaria agravó los efectos del estancamiento de la última década potenciados por la aventura económica que terminó en una de las peores crisis financieras de la historia del país. En este contexto, los efectos de los aislamientos y la recesión empeoraron una ya debilitada posibilidad de acceso al mercado laboral en muchísimos casos. Además, en la mayor parte de los casos de nuestro trabajo de campo, las configuraciones afectivas (sociales y familiares) de las que la juventud participa se vieron sacudidas por un evento extraordinario, dañino y duradero. Asimismo, la actividad educativa secundaria y universitaria, central en la trayectoria de muchos jóvenes, se vio alterada y, ciertamente, empobrecida tanto por las características de la irrupción pandémica como por el conjunto de reacciones políticas e institucionales que muchas veces implicaron aportes limitados e incluso negativos para paliar una situación de por sí alarmante.