

ERSCHAFFEN VON **JOSS WHEDON**

JORDIE BELLAIRE JEREMY LAMBERT RAMON BACHS ANDRÉS GENOLET

# Buffy

the Vampire Slayer™



DAVID  
LOPEZ

**DAS BÖSESTE BÖSE**

**panini comics**



ERSCHAFFEN VON **JOSS WHEDON**

JORDIE **BELLAIRE** JEREMY **LAMBERT** RAMON **BACHS** ANDRÉS **GENOLET**

**Buffy**  
the Vampire Slayer™

**DAS BÖSESTE BÖSE**

**JOSS WHEDON**

Erfinder

**JORDIE BELLAIRE &  
JEREMY LAMBERT**

Zeichnungen

**ANDRÉS GENOLET** (Kapitel 17)

**RAMON BACHS** (Kapitel 18-20)

Tusche

**RAÚL ANGULO**

Farben

**CLAUDIA KERN**

Übersetzung

**ELLETI**

Lettering

**DAVID LÓPEZ**

Cover

**BUFFY THE VAMPIRE SLAYER** erscheint bei **PANINI COMICS**, Schloßstraße 76, D-70176 Stuttgart. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Rebecca Haar**, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, Logistik **Ronald Schäffer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Publishing Manager **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Stephanie Jakob**, **Marco Ricompensa**, **Ilaria Tavoni**, **Daniela Uhlmann**, **Steffen Volkmer**, Übersetzung **Claudia Kern**, Proofreading **Marion Bergmann**, Lettering **Elleti**, grafische Gestaltung **Marco Paroli**, **Lucia Truccone**, Art Director **Alessandro Gucciardo**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano**, **Beatrice Doti**, Prepress **Cristina Bedini**, **Andrea Lusoli**, **Nicola Soressi**, Repro/Packager **Alessandro Nalli** (coordinator), **Mario Da Rin Zanco**, **Valentina Esposito**, **Luca Ficarelli**, **Linda Leporati**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Mattia Dal Corno**, Layout **Michele Manzo**, 2021 20th Television. Zur deutschen Edition: © 2022 PANINI Verlags-GmbH. All rights reserved.

Digitale Ausgaben:

ISBN 978-3-7367-8309-6 (pdf)

ISBN 978-3-7367-8307-2 (epub)

ISBN 978-3-7367-8308-9 (mobi)

**Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über [dnb.d-nb.de](http://dnb.d-nb.de) abrufbar.







LMK

SH



## DAS JÄGERINNEN- GAMBIT!

Es kann nur eine geben ... beziehungsweise zwei ... oder drei ...?!

Was an der **Buffy**-Geschichte schon immer großartig war, ist, wie innerhalb der Story konstant darauf hingewiesen wurde, dass nichts unabänderlich ist. Dogmen können aufgebrochen und tradierte Muster verändert werden. Dazu gehört auch das anscheinend unabänderliche „Gesetz“, dass es immer eine Jägerin geben muss, aber eben nur **EINE** geben kann. Eine neue Jägerin kann nur übernehmen, wenn ihre Vorgängerin tot ist. Was aber, wenn die „Vorgängerin“ nur eine Stippvisite im Totenreich gemacht hat? Das Räderwerk der Prophezeiung setzt sich sofort in Bewegung, sobald eine Jägerin die Schwelle zum Jenseits überschreitet. Dass sie zurückkommt, ist nicht vorgesehen.

Kommt sie zurück, ist sie entsprechend immer noch (oder wieder) die Jägerin ... ein Kündigungsschreiben für die neue ist jedoch ebenfalls nicht vorgesehen.

Mit solchen abstrusen und höchst philosophischen Gedankenspielchen haben es die Autoren und Autorinnen der Serie immer wieder geschafft, das Unmögliche möglich zu machen und dabei nicht nur sensationelle Plots sondern auch wundervolle Charaktere entwickelt. Ob nun **Kendra** oder **Faith** oder ... die Storys mit der doppelten oder dreifachen Jägerin gehörten immer zu den besten und dramatischsten. Kein Wunder also, dass sich auch die neue Serie dieser Thematik annimmt – und sie wie gewohnt sachte und kunstvoll updatet. Glaubt mir, wenn ich euch sage, dass ihr nur **GLAUBT** zu wissen, was kommt.

Ich spoilere auch nicht, wenn ich euch den furiosen Auftritt einer weiteren Jägerin ankündige – natürlich in Begleitung eines Wächters – denn **Jordie Bellaire** und **Jeremy Lambert** haben es auch hier wieder verstanden, die Geschichte so aufzubereiten, dass sie selbst für Buffy-Kenner neu, frisch und überraschend ist – ganz anders eben, als man so spontan denken mag, und dennoch vertraut. Und die beiden Neuankömmlinge bringen das Chaos in der Gruppe, das der böse **Xander** und die gerade an allen Seiten wachsenden (und bisweilen dramatischen bis tragischen) „Beziehungskisten“ eh schon anfachen, spontan auf ein ganz neues Level.

Viel Spaß bei diesem neuen Abenteuer der Jägerin, der Jägerin und ... der Jägerin!

**Steffen Volkmer**

KAPITEL

# SIEBZEHN

Cover von **DAVID LÓPEZ**



DAVID  
LOPEZ



DIE WELT  
BRENNT.



WIR SIND SO WENIGE.  
UNSERE BRÄUCHE  
STERBEN AUS.



WIR KÖNNTEN  
UNTERGEHEN.

CRACK



DENNOCH...  
TROTZEN WIR  
IHNEN.

DU HÄTTEST AUF  
UNS HÖREN SOLLTEN,  
WESLARION.

HÄTTEST  
DU DICH AN  
DIE REGELN DER  
VARGHUUL GEHALTEN,  
DÜRFTEST DU WEI-  
TERLEBEN.



ICH HÖRE  
NUR AUF DIE ACHT  
DICHTER VON OALD,  
DIE HERZSPRECHER,  
WAHRSAGER UND  
IHRE ZEITLOSEN  
WEISHEITEN.

UND IHR  
SOLLTET  
EINS LÄNGST  
WISSEN ...



ICH LEBE NACH MEINEN REGELN!

UND SO KAM ES ZUM KAMPF--



BIS ICH MIR IN DIE LEDERHOSE KACKTE! KEUCHE UND DEN KAMPF UNTERBRECHEN MUSSTE, UM WICHTIGERES ZU ERLEDIGEN.



UPS! WARTET MAL KURZ, JUNGS!