

Miguel de Molinos

Cartas para el ejercicio de la oración mental

Prólogo: de Javier Melloni



Herder

MIGUEL DE MOLINOS

CARTAS PARA EL EJERCICIO DE LA ORACIÓN MENTAL

Traducción de
MARÍA NOGUÉS

Edición de
SERGIO RODRÍGUEZ

Herder

Título original: Lettere scritte ad un cavaliere spagnuolo disingannato per animarlo all'esercitio dell'oratione mentale

Traducción: María Nogués

Diseño de la cubierta: Purpleprint Creative

Edición digital: José Toribio Barba

© 2022, Herder Editorial, S. L., Barcelona

ISBN EPUB: 978-84-254-4818-8

1.^a edición digital, 2022

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro de Derechos Reprográficos) si necesita reproducir algún fragmento de esta obra (www.conlicencia.com).

Herder

www.herdereditorial.com

Índice

PRÓLOGO, *Javier Melloni*

CARTAS PARA EL EJERCICIO DE LA ORACIÓN MENTAL

El que ilumina al lector

Ventajas de la oración mental (primera carta)

Modo de ejercitar la oración mental (segunda carta)

COMENTARIO HISTÓRICO, FILOSÓFICO Y LITERARIO A ESTA EDICIÓN.

Sergio Rodríguez

La figura de Miguel de Molinos

La persona tras el personaje

Comentario a esta edición

Cuestiones pendientes sobre Molinos

Fuentes

Prólogo

— Javier Melloni, SJ —

Miguel de Molinos (1628-1696) encarna uno de los episodios más lamentables de la Iglesia y de la Inquisición romana del siglo XVII. Hoy nos resulta inconcebible que, por defender una doctrina espiritual, alguien pudiera ser difamado y condenado a cadena perpetua y morir en las mazmorras tras nueve años de prisión. A nuestra sensibilidad actual le escandaliza esta violencia de lo sagrado. ¿Qué había en él que pudiera ser tan peligroso? Se le considera el originador del quietismo, enseñanza espiritual que fue repetidamente condenada en sus diversas versiones a lo largo del siglo XVII en los diferentes focos que tuvo en Italia, en Francia (cuyos mayores exponentes fueron Madame Guillon, La Combe y Fenelón) y en España, donde ya había existido el precedente de los alumbrados el siglo anterior. ¿Qué tenía la doctrina de Miguel de Molinos y del quietismo en general que la hizo tan deleznable?

Estamos ante la cuestión indispensable y necesaria del discernimiento que requiere la vida espiritual, en la que está en juego una polaridad que se expresa a través de diferentes binomios: el cuerpo y el espíritu, lo humano y lo divino, la actividad y la pasividad, el hacer y el dejarse hacer. Detrás de la polémica sobre el quietismo hay cuestiones antropológicas y teológicas de primer grado: ¿Cómo actúa Dios en el ser humano y hasta dónde debe llegar la intervención humana en este actuar de Dios? La pasividad de los estadios más avanzados de la vida