

**Lorenzo Tébar Belmonte**

# El profesor mediador del aprendizaje

**Premio extraordinario de tesis doctoral**



**Mediador  
Mediador  
Mediador  
Mediador**

**Motivar  
Motivar  
Motivar  
Motivar**

**Interacción  
Interacción  
Interacción  
Interacción**

**Compartir  
Compartir  
Compartir**



**Espacios dinámicos de formación**

**Lorenzo Tébar Belmonte**

# El profesor mediador del aprendizaje

**Premio extraordinario de tesis doctoral**



**Espacios dinámicos de formación**

**MAGISTERIO**  
EDITORIAL



Colección

Espacios dinámicos de formación

# **El profesor mediador del aprendizaje**

Premio extraordinario de tesis doctoral

Lorenzo Tébar Belmonte

*Colección Espacios dinámicos de formación*

EL PROFESOR MEDIADOR DEL APRENDIZAJE

*Premio extraordinario de tesis doctoral*

**Autor**

© LORENZO TÉBAR BELMONTE

*Profesor de Psicopedagogía. Centro Superior de Estudios Universitarios La Salle*

*Adscrito a la Universidad Autónoma de Madrid.*

Libro ISBN:

Primera edición: 2009

© COOPERATIVA EDITORIAL MAGISTERIO

[www.magisterio.com.co](http://www.magisterio.com.co)

**Dirección General**

ALFREDO AYARZA BASTIDAS

**Dirección editorial**

JOSÉ VICENTE JOVEN NÚÑEZ

**Composición**

ARTE JOVEN

**Portada**

*Bizarrosdyp.com. Diseño y publicidad*

Este libro no podrá ser reproducido en todo o en parte,

por ningún medio impreso o de reproducción

sin permiso escrito del editor.

PRINTED IN COLOMBIA

*A todos los maestros/as que se sienten educadores-mediadores, para que hagan de su callada misión docente una experiencia de acogida, de profesionalidad, de encuentro y de amor entregado a cada uno de sus alumnos/as y, creciendo en autoestima, logren llenar sus vidas de sentido y motivos de gozo para ayudar a construir un mundo cada día más humano y solidario.*

## Agradecimiento

A mis padres, hermanos y familiares, de quienes primero recibí el cariño y la fuerza de sus mediaciones humanizadoras.

A mis primeros maestros de La Salle que, con sus ejemplos y entrega, despertaron en mi la vocación y la pasión de educador.

A mis profesores de Universidad y a cuantos autores me han permitido aprender de sus investigaciones y sus escritos.

A todos mis alumnos, testigos de mi entrega, de mis aciertos y errores, que me han enseñado a aprender y a saborear el gozo de transmitir los valores del saber y de la vida.

A todos los colegas maestros, profesores, psicopedagogos..., con quienes he compartido la búsqueda de nuevas respuestas educativas a los retos que la sociedad del conocimiento nos presente en nuestro tiempo.

Al mi venerado Profesor Reuven Feuerstein, que me brindó su incondicional apoyo para aprender y difundir entre los educadores los tesoros de la mediación.

# Contenido

## El profesor mediador del aprendizaje

### Prólogo

### Presentación

### Capítulo primero

#### El panorama educativo en la sociedad actual. Justificación del cambio de paradigma: el perfil del profesor mediador del aprendizaje

1. Actualidad y justificación del perfil del profesor mediador de aprendizajes
  - 1.1 Motivación del cambio educativo
  - 1.2 Definición del problema
  - 1.3 Los cambios necesarios en la educación
  - 1.4 Conclusión: el camino hacia un nuevo paradigma educativo

### Capítulo segundo

#### Los fundamentos del paradigma mediador

- 2.1 Influencias y génesis de las teorías de Reuven Feuerstein 63
- 2.2 La mediación
- 2.3 La Experiencia de Aprendizaje Mediado –EAM–
- 2.4 Características del Programa de Enriquecimiento Instrumental –PEI–
- 2.5 Un sistema de creencias
- 2.6 Criterios de la mediación
- 2.7 El mapa cognitivo
- 2.8 Funciones del mediador en la interacción del aprendizaje mediado

### Capítulo tercero

#### El perfil del profesor mediador de aprendizajes

- 3.1 Hacia un nuevo modelo cognitivo cultural de acción pedagógica
- 3.2 Perfil del profesor mediador de los programas cognitivos
- 3.3 Los 32 rasgos del perfil del profesor mediador de aprendizajes
- 3.4 Gráfica: resultados. puntos fuertes y puntos débiles del perfil

## **Capítulo cuarto**

### **La mediación a través de los elementos del mapa cognitivo**

4.1 Los siete parámetros del mapa cognitivo

4.2 La mediación didáctica de las funciones cognitivas deficientes

4.3 La función constructivista de la mediación

4.4 Experiencias de la mediación (estudios, informes y conclusiones). La paradoja: Querer cambiar al educando sin que nada cambie en su entorno

## **Capítulo quinto**

### **Las aportaciones de la mediación**

5.1 Mediación de los criterios de la mediación

5.2 Experiencia mediadora de los padres con sus hijos

5.3 La experiencia de mediación en la integración escolar de las minorías étnicas

5.4 Las funciones del profesor mediador

5.5 Perfiles de modificabilidad -PM-

5.6 Importancia de evaluar. Los cambios de modificabilidad

5.7 La formación del profesor mediador

5.8 Crear entornos modificadores

## **Capítulo sexto**

### **Aportaciones del paradigma mediador a la función docente**

6.1 Aportaciones generales

6.2 Aportaciones y valoración del PEI

6.3 Estilo mediador en la educación centrada en el alumno

6.4 Las funciones de los educadores en una escuela centrada en el alumno

6.5 Experiencia de mediación de aprendizajes, centrada en el alumno

6.6 Cómo ser hoy maestro-educador

6.7 Qué aporta el paradigma mediador al maestro de hoy

6.8 Cómo es posible lograr el estilo mediador en la escuela pública

6.9 Propuesta metodológica

6.10 Categoría de las interacciones mediadas

Anexo  
Glosario de conceptos cognitivos

Bibliografía

El Autor

## Siglas empleadas

ATC: Authorized Training Center (Centros Autorizados por el ICELP para la formación).

CALPA: Centros Asociados Lasalianos de Psicología Aplicada.

CIDE: Centro de Investigación, Documentación y Evaluación del MEC, España.

E: Elaboración o procesamiento de la información (Fase intermedia del Acto Mental).

EAM: Experiencia de Aprendizaje Mediado.

EAMC: European Association for the Modifiability Cognition (Asociación Europea de la Modificabilidad Cognitiva).

EI: Educación Infantil (0-6 años).

EP: Educación Primaria (6-12 años).

ESO: Educación Secundaria Obligatoria (12 a 16 años).

FCD: Funciones Cognitivas Deficientes.

ICELP: International Center for the Enhancement of Learning Potential (Centro Internacional para fomentar el potencial de aprendizaje).

INPUT (I): Fase de entrada del estímulo o de la información del acto mental.

LOCE: Ley Orgánica de Calidad de la Educación.

LOGSE: Ley de Ordenación General del Sistema Educativo.

LPAD: Learning Potential Assessment Device (Evaluación Dinámica de la Propensión al Aprendizaje).

MCE: Modificabilidad Cognitiva Estructural.

MIDE: Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación (Departamento Universitario de Ciencias de la Educación).

NDA: Nivel de Desarrollo Actual.

NDP: Nivel de Desarrollo Potencial.

OP. MENT: Operación Mental.

OUTPUT (O): Fase de respuesta del Acto Mental.

PDM: Perfil Didáctico del Mediador.

PEI: Programa de Enriquecimiento Instrumental.

PI: Proyecto de Inteligencia (Venezuela-Harvard).

WIZO: Women International Zionist Organization (Organización internacional sionista de mujeres).

ZDP: Zona de Desarrollo Próximo.

# Prólogo

*Prof. Reuven Feuerstein  
Director, ICELP-Jerusalén*

*Rabbi Rafi Feuerstein  
Sub-Director, ICELP-Jerusalén*

Redactar estas líneas introductorias a la presente obra de Lorenzo Tébar es no sólo un honor sino también un verdadero placer. Constituye asimismo una excepcional oportunidad para expresar la gratitud a todos aquellos que se han involucrado en el estudio de la teoría de la Modificabilidad Cognitiva Estructural, la Experiencia de Aprendizaje Mediado –EAM– y todos los demás conceptos y aspectos aplicados en este trabajo auténticamente pionero, orientando el estudio, no tanto de los efectos de la EAM en el educando –como ocurre en la mayoría de las investigaciones realizadas–, sino sobre el impacto producido en el propio mediador.

A través de este cambio de enfoque, el autor ha abierto una nueva panorámica en el estudio y la comprensión de los dinamismos de la EAM y sus efectos en los tres elementos implicados en la interacción de la EAM: el educando, que se ha estudiado ampliamente, los estímulos y el propio mediador. El esfuerzo considerable realizado por nuestro apreciado amigo y colega, Lorenzo Tébar, para estudiar el perfil del profesor mediador, ha abierto el panorama a interesantes cuestiones y consideraciones educativas.

Resulta clarificador, tanto desde el punto de vista de la metodología seguida como por sus interesantes resultados, que el “perfil” en sí mismo es el producto de una decisión que el mediador potencial ha tomado, al actuar como mediador. Las raíces de esta decisión no son sólo profesionales, pedagógicas o didácticas, en particular en los casos del mediador, los padres u otros implicados de la comunidad, y la decisión de ejercer como mediador, tiene sus profundas raíces en los deseos naturales de sentirse prolongado en los educandos, o en su prole, no sólo a través del componente biológico, sino también por medio del bagaje espiritual-

moral de su existencia.

La cuestión que surge en este contexto es saber cómo afecta esta decisión al mediador: a sus procesos cognitivos, a sus emociones y, definitivamente, a sus patrones de conducta. ¿Piensa, siente y actúa un educador de la misma manera que antes de tomar la decisión de actuar como mediador con sus alumnos, quienes conservarán su misma forma de ser?

Nuestro punto de vista se basa en que la intención de los individuos de actuar como mediadores –sin tener en cuenta si se trata de los padres, de los docentes o de agentes culturales interesados en la continuidad de una entidad existencial– quedará transformada por esta decisión, y muchas características del mediador diferirán ampliamente de su forma de ser anterior.

Este libro, al presentar el perfil del profesor mediador, pone un énfasis especial en los procesos cognitivos precisos para crear una interacción mediada eficaz. La decisión del docente de actuar como mediador le transforma en un interactor creativo, ingenioso e innovador con el educando, independientemente del contenido, del lenguaje o del objetivo inmediato de la experiencia mediada.

Las dimensiones cognitivas enumeradas por Lorenzo Tébar no son necesariamente limitadas, pudiéndose hallar, a lo largo de la historia educacional de la humanidad, una gran diversidad de estilos de mediación, de contenidos y de modalidades de interacción, determinada, en gran parte, por la diversidad cultural de la humanidad, enriqueciendo significativamente a esta misma diversidad.

Sin embargo, la EAM no se limita a la dimensión cognitiva de la interacción, y la cuestión que surge al leer esta elaborada investigación es saber qué efectos producirá el proceso mediador en el propio mediador, y si la interacción mediada se extenderá de forma generalizada a todos los componentes culturales, espirituales, emotivos, morales y religiosos de su existencia. ¡Cómo cambiará el estilo de vida del individuo que se erige en mediador, respecto del que existía antes de haber tomado esta decisión!

El libro de Lorenzo Tébar puede servir de inspiración a todos aquellos que tratan de comprender los dinamismos de cambio producidos por la necesidad de mediar, y el cambio producido en el individuo que ha decidido actuar como mediador. El criterio de la intencionalidad en el acto

mediador incluye la dimensión de reciprocidad, y señala hacia el efecto significativo de la intención, decisión y, por supuesto, al acto de la interacción con la fuerza que la modalidad de EAM tiene en el mediador.

El rico repertorio estratégico desplegado por el mediador para conseguir sus objetivos a través de los diversos recursos didácticos, es sólo una de las destacadas dimensiones con las que se enriquece el perfil del mediador. El que media trasciende su presencia existencial más allá del aquí y ahora de su vida, proyectándose a sí mismo en el futuro de la mediaciones que elige para sobrepasar las limitaciones biológicas de la vida.

Esta proyección al futuro puede actuar poderosamente configurando la persona del mediador en su conducta, su pensamiento, sus emociones, en lo social, en lo moral y en lo religioso. El mediador elegirá aquellos comportamientos que estime apropiados transmitir al educando, a través de la imitación, la enseñanza y la creación del ambiente espiritual necesario, que permitirá a este último asimilar el contenido de la mediación y que convertirá al proceso mediacional en la fuente de plasticidad y flexibilidad que permite al ser humano reconocerse como un “ser modificable”.

Este estudio de Lorenzo Tébar es realmente una obra importante y pionera que ya está inspirando a otros investigadores para continuar sus pasos en beneficio de un mundo que necesita de la “continuidad” más que nunca, para “existir” más allá de los cambios producidos por la “vida” en nuestra época.

## Presentación

“La transformación de la situación profesional y el perfil del personal docente que resultan de la evolución de la educación en el último decenio, presenta características muy diferentes según los países y regiones... Aunque las condiciones de la enseñanza son importantes, *el papel de los docentes* es fundamental en lo que atañe a la calidad y la pertinencia de la educación. La manera como se los educa y prepara para su trabajo constituye un indicador esencial del tipo de calidad y pertinencia de la enseñanza que se desea lograr... Es importante impartir formación sobre los *métodos didácticos a los futuros profesores* y, sin embargo, actualmente, en el ámbito internacional, existen pocas informaciones sistemáticas sobre la eficacia de los diversos métodos o enfoques didácticos en diferentes materias en distintos países, o acerca de las cualidades que han de poseer los docentes para ponerlos en práctica de modo satisfactorio” (Informe mundial sobre la Educación 1998. Los docentes y la enseñanza en un mundo en mutación. UNESCO: 36 y 63).

*Nos hallamos ante un cambio profundo en nuestra sociedad.* El mundo educativo siente el impacto transformador de las personas, de los contenidos, de los métodos y de los valores. El cambio pedagógico es un imperativo ineludible. Los amplios estudios y evaluaciones de la educación actual marcan las pautas del cambio necesario, pero faltan las convicciones y las respuestas eficaces de las Administraciones para que cambien los educadores y, con ellos, los centros educativos. La transformación de la enseñanza debe afectar a toda la sociedad y no sólo a los profesores. Las reformas educativas proponen retos utópicos.

También, desde otros campos, se piden a la educación nuevos rumbos hacia la calidad. Pero el rumbo de nuestra sociedad positiva y mercantilista no apuesta por la Educación con la firmeza y generosidad que lo hace en otros campos. *La trascendencia de la educación* no se ve correspondida en inversiones económicas. La formación de los docentes se revisa y se apuntala, sin llegar a conseguir los resultados esperados, por el raquitismo de los presupuestos para la formación en la mayor parte de los países.

En esta coyuntura hemos sentido la necesidad de ahondar en uno de los

programas inspiradores de la Reforma Educativa Española. Justamente encontramos el más autorizado respaldo a nuestra experiencia, dos años después de haber iniciado la formación y la aplicación sistemática del *Programa de Enriquecimiento Instrumental del Profesor Reuven Feuerstein*. Hallamos la invitación explícita a estudiar éste y otros programas en las Cajas Rojas de la Reforma, con la convicción de llegar a encontrar las claves del cambio pedagógico que los cambios actuales reclaman para nuestras aulas. La experiencia ha ido exigiendo una profundización y cimentación teórica de aquellos principios inspiradores de la misma Reforma.

La importancia de la educación para fundamentar el futuro de las personas y de nuestra sociedad, merece todos los esfuerzos. El centro de gravedad de nuestro interés está en el profesor. Su perfil, su función y su relevancia se hacen cada día más imprescindibles para saber qué tipo de profesional debe formarse. Centrados en esta búsqueda, amasada con la experiencia docente, contrastada con un amplio número de educadores, nos adentramos en el presente estudio. El instrumento de trabajo ha sido *el perfil didáctico del profesor mediador*. A través de él diseñamos una propuesta metodológica, convencidos de ser una herramienta orientadora, capaz de imponer un nuevo estilo de interacción en el proceco de enseñanza-aprendizaje en las aulas.

La expansión del *enfoque mediador de la educación* se ha arraigado de forma insospechada en los últimos años. Pero todavía sentimos más la convicción de su eficacia, tras la cercana experiencia con los educadores, primeros beneficiados del cambio en su profesionalidad y en la recuperación de la autoestima por su profesión.

Fruto de las experiencias de centenares de mediadores, las enseñanzas de los expertos y nuestras diversas constataciones, traemos las respuestas didácticas a cada uno de los 32 rasgos del perfil, para orientar a los docentes en la búsqueda de respuestas a las constantes cuestiones que reclaman *la atención a la diversidad educativa*.

En la presente publicación revisamos nuestra propuesta completa sobre los fundamentos sobre los que se sustenta el perfil del profesor mediador que exige el paradigma mediador. Las diversas teorías que preceden y siguen a R. Feuerstein, hallan coherencia y tienen pleno sentido en *una pedagogía centrada en el educando, pero que necesita de la tarea profesional del*

*docente.*

En los primeros capítulos abordamos los principios teóricos que permiten entender cada uno de los elementos y procesos de aprendizaje del profesor-mediador. Si bien creemos en la *importancia de justificar la actualidad y pertinencia de nuestro estudio* sobre la evolución de los paradigmas y los elementos coincidentes que dan coherencia a nuestra propuesta mediadora (primero). Es importante entender que una reforma educativa no se impone por la fuerza sino por la asimilación de sus principios y por la convicción de que su praxis nos lleva a mejores éxitos que los conseguidos hasta hoy.

Los nuevos *conceptos de la mediación* van desde la revisión de *la teoría de R. Feuerstein* (capítulo 2), a la revisión de los conceptos básicos que iluminan el perfil y la metodología que de ellos se desprende, sintetizando nuestra investigación para configurar un perfil breve del mediador que pudiera integrar y servir de guía para la propuesta metodológica (capítulo 3). Aquí presentamos algunos cuadros que pueden permitir la comprensión del complejo estudio con base en una amplia muestra de docentes.

Nos fijamos, de modo especial, en la concreción de *los 32 rasgos del perfil del mediador* (capítulo 4) que responden a los diversos matices de la interacción mediada, según *los siete parámetros del mapa cognitivo*. Cada una de estas variables se explicita en una serie de esos rasgos, que se presentan en los cuadros, para ver su complementariedad, contrastada a lo largo de nuestros análisis de correlación y consistencia interna del bloque de ítems que completan cada parámetro.

En otra publicación ampliaremos la pedagogía de la mediación, aunque en la última parte se ofrecen *aportes y aplicaciones didácticas y estrategias de aprendizaje en la línea constructivista*, a fin de dejar clarificado el panorama mediador y poder, con esta fundamentación teórico-práctica, proponer una metodología de la interacción mediada en los procesos de enseñanza-aprendizaje para los docentes en sus disciplinas (capítulo 5 y 6).

Quedará siempre pendiente la transformación y el cambio real de la tarea docente del profesor mediador. Este es el elemento más urgente hoy. Parece que estamos saturados de teorías, pero faltos de evidencias. Queda, pues, una segunda publicación complementaria de la presente, *-La Pedagogía de la Mediación-* en la que abordaremos la concreción metodológica de la interacción mediada, la respuesta coherente con la

enorme riqueza didáctica que expresa una forma concreta de entender la educación y el acompañamiento de formación integral del educando.

Completamos este panorama con una *amplia bibliografía* sobre la cual hemos elaborado nuestra propuesta, para responder a los muchos elementos que constituyen la profesionalidad del docente en la sociedad del conocimiento, en la compleja labor formadora en una función que mira al futuro y que debe preparar en competencias cada día más diversas y multidisciplinares.

Proponer una *glosario o léxico*, siempre incompleto, de términos, que sintetizan nuestro constructo sobre el profesor mediador, pretende tan solo ayudar a los docentes a asimilar conceptos técnicos que necesitamos dominar y consensuar, pues están en la base de un proyecto pedagógico coherente que vincula a todos los protagonistas de la tarea formadora.

## Capítulo primero

### El panorama educativo en la sociedad actual. Justificación del cambio de paradigma: el perfil del profesor mediador del aprendizaje

#### 1. Actualidad y justificación del perfil del profesor mediador de aprendizajes

Creemos fundamental presentar los motivos y las fuentes inspiradoras del nuevo paradigma de la Educación que más vigencia está adquiriendo, por sus *aportes* a la formación de los docentes y a la renovación del estilo de relación de profesor-alumno en las aulas. Entre las teorías y programas que intentan responder al cambio estructural que hoy precisa la educación, para afrontar los retos de la sociedad del conocimiento, *el enfoque mediador es el que mejor recoge y asimila las teorías sociocognitivas, constructivistas y gestálticas para una respuesta coherente de transformación escolar y de profesionalización de los docentes.*

La complejidad de la tarea educativa, que recoge, como en la gigantesca desembocadura del delta del río de la cultura a tantos *problemas y corrientes*: la educación intercultural, la inclusión escolar, la atención a la diversidad, la superación del fracaso escolar, la atención a los alumnos con necesidades educativas especiales, la motivación del profesorado, la formación en nuevas competencias, la calidad educativa..., están demandando una formación inicial completa y una continuada formación a lo largo de toda la vida de todos los docentes, de toda la comunidad educativa, por la importancia y trascendencia que hoy se otorga a la educación. La respuesta a esta complejidad educativa ha sido nuestro noble intento de muchos años. Hay muchas teorías valiosas, muchos programas de intervención, eficaces estrategias..., pero *tenemos la convicción de que la mejor respuesta pedagógica y la mejor solución será siempre*

*el profesor-mediador, siempre consciente de su tarea de equipo y de toda la comunidad educativa. Aquí sólo queremos introducir los principios, bases y fundamentos de la teoría de la mediación que nos da pie para definir cómo es el profesor mediador de aprendizajes, para llegar a proponer, después, la metodología que se desprende de esa forma de entender la pedagogía y la didáctica en el aula, de modo que respondamos coherentemente al cambio relacional que hoy necesita la educación, para enseñar a aprender y a pensar a los educandos, y formarlos para que puedan continuar aprendiendo con plena autonomía y éxito durante toda su vida. Aquí aportamos los elementos para la planificación de la formación que aporte la profesionalidad que demanda hoy la educación.*

## **A. La innovadora aportación de Reuven Feuerstein**

Afortunadamente sigue entre nosotros y disfrutamos del magisterio de uno de los más creativos y aprovechados alumnos (compañero y colaborador) de Jean Piaget: El Prof. Reuven Feuerstein. Su aporte a la comprensión del constructivismo piagetiano a través de una genial contribución metodológica, cual es su propuesta de Experiencia de Aprendizaje Mediado, minuciosamente explicada en el *Programa de Enriquecimiento Instrumental -PEI-* y su modelo de *Evaluación Dinámica y Psicodiagnóstico (LPAD)*. Hoy asistimos a la imperiosa necesidad de ayudar a los educandos a construir sus mentes, a enseñarles a pensar con autonomía y eficacia. Es una tarea de profesionales de la educación, que actualizan el pensamiento de Piaget que encabeza estas líneas, porque sitúan en el centro, como auténtico protagonista de las aulas, al educando. El mediador es, como su mismo nombre lo indica, un intermediario, un amplificador, un adaptador, un organizador y un diseñador de procesos formativos. Con lo que ser diseñador implica de conocer cuanto contribuye a la auténtica construcción de la obra más compleja que podemos acometer, como es la formación de una persona. Feuerstein elabora y traduce a la praxis los principios de su amigo y maestro Jean Piaget, además de recoger la inspiración optimista de los procesos mediadores de Vygotski y de la psicología actual. Esas son las fuentes más genuinas de su original aporte a la Psicopedagogía.

## B. El mapa cognitivo: extraordinaria herramienta

Los mediadores del aprendizaje tenemos una inmensa deuda con R. Feuerstein. Su inspiración es fundamental en una serie de elementos psicopedagógicos que orientan el enfoque cognitivo de los aprendizajes de forma magistral. Explícitamente debemos aludir a los elementos que constituyen el *Mapa cognitivo* -MC-, como elemento integrador de la propuesta de intervención o experiencia de aprendizaje mediador que ofrece al profesor como esquema de programación. Este rico concepto integra los elementos fundamentales del acto de aprendizaje. Tal vez esté aquí el foco más iluminador del trabajo sobre el *perfil del profesor mediador*. Lo que tratamos de realizar en nuestra investigación es asumir cuantos datos y enseñanzas de la teoría de R. Feuerstein, a cada uno de los siete parámetros del MC que sirven de norte al profesor para inspirar su cambio metodológico. En síntesis, el MC contiene todos los elementos fundamentales que deben estar a la hora de programar y construir una metodología para cualquier enseñanza en clase. Partiendo de este dato, revisamos las principales corrientes de didáctica general para añadir al esquema de programación aquellos otros momentos que dan respuesta a una metodología modélica para un profesor en la enseñanza de su disciplina. *Tres claves innovadoras* debemos destacar entre los elementos del MC: a) *Los criterios de la Mediación*, b) *las Funciones Cognitivas Deficientes* -FCD- y *las Operaciones Mentales* -OM-. Tres aspectos esenciales para una terapia clínica y modificadora que aseguran el conocimiento por dentro del auténtico oficio de Profesor mediador de aprendizajes. Debemos resaltar su luminosa aportación en los criterios de Mediación que ayudan a ampliar la mirada y descubrir en las necesidades del educando nuevos estilos de interacción, con los que nos adaptamos a su ritmo, carencias y procesos de aprendizaje. Pero donde se da el juego más profundo de terapia clínica y de profundización psicopedagógica es en salvar todos los prerrequisitos, las FCD, que dan al mediador la pauta de los problemas a cuidar en el educando, como fuente de problemas para el desarrollo intelectual y el crecimiento en la realización de las operaciones mentales que determinan el auténtico desarrollo.

## C. Aportación original de la mediación en el estilo de interacción del profesor en el aula

La renovación del profesorado, las respuestas concretas a la diversidad de problemas educativos en las aulas, la motivación de los alumnos, el éxito educativo, la educación en valores, etc., esta interminable lista pone en evidencia que la Educación hoy es una tarea compleja, que exige, ante todo, una reflexión sobre los principios, los sistemas de creencias en los que construimos todo Proyecto Educativo y toda labor terapéutica.

Las respuestas pedagógicas son innumerables, pero el sentido práctico y la coherencia en unos conceptos coherentes y actuales, apoyados en las más eficaces tendencias y en nuestra propia experiencia, nos invitan a mirar al paradigma mediador como una de las respuestas más ricas para la motivación y profesionalización del Educador, hoy. Al fin y al cabo a la escuela se le asigna la tarea esencial de construir la mente de los educandos, como base de todas las demás construcciones trascendentes que queramos emprender en nuestra sociedad.

Aunque no podamos ahondar muchos conceptos mediadores, sí aludimos a algunas fuentes donde podrán hallarse. Encontramos una referencia muy directa a la tarea de los mediadores en el proceso de enseñar a pensar, de facilitar el desarrollo cognitivo de los educandos, en la que Feuerstein (et al., 1986), hace una proyección de la metodología del PEI, de la Experiencia de Aprendizaje Mediado y de Modificabilidad Cognitiva Estructural, a las distintas áreas curriculares.

Si en *nuestra sociedad* se está dando tanta importancia al desarrollo de enseñanza de habilidades de pensamiento crítico es porque por otros caminos no se prepara a los jóvenes para hacer frente a los desafíos del entorno y al reto de unos cambios cada día más vertiginosos e intensos en el mundo que nos rodea. A pesar de que la enseñanza de habilidades de pensamiento es importante, no es suficiente para la capacidad de adaptación a un mundo tan complejo de situaciones. Esta actitud de adaptación requiere una base de flexibilidad interna del individuo. Solo a través de un funcionamiento adecuado de las funciones cognitivas de los individuos y del autocontrol de estas funciones, se puede hacer frente al

desafío alienante de la sociedad tecnificada, que avanza a un ritmo superior a los conocimientos y habilidades para los que forma la escuela de hoy.

Las *posibilidades formativas de la familia* resultan a todas luces insuficientes para disponer al educando con todos los recursos que le pide la moderna sociedad. Muchos padres, abrumados por preocupaciones laborales y carentes de formación, han hecho dejación de su tarea educadora y mediadora. La escuela ha debido asumir, no sustituir a la familia, y hacerse cargo de la formación cognitiva, afectiva y moral de la etapa más trascendente de la vida del educando.

## **D. Actualizar metodologías: el perfil del profesor mediador**

La modificabilidad cognitiva estructural -MCE-, de la que habla R. Feuerstein, es un concepto positivo y enriquecedor para el profesor, con ella pretende crear en el individuo una capacidad para enriquecerse de los estímulos, cuando no tenga a su lado la ayuda del mediador. No sólo cree que es posible sino que es fácil conseguirla a través de la aplicación del Programa de Enriquecimiento Instrumental. Los resultados de muy diversas investigaciones lo atestiguan. Pero *todo esto exige un nuevo perfil de profesor* que sepa cómo se construye, se modifica (MCE), se potencia al educando a través de su propia disciplina curricular.

Puesto que el organismo humano es un sistema abierto y puede ser modificado, esto debería poderse constatar con la práctica educativa. Pero todo ello exige un cambio de paradigma educativo que lleva al maestro a adquirir conciencia de sus posibilidades como mediador de los procesos de enseñanza aprendizaje. *El maestro es el protagonista excepcional de este cambio educativo*, que implica adoptar puntos de vista distintos: Un concepto dinámico de la inteligencia, un nuevo estilo de aprendizaje basado en el análisis de los procesos y no en los resultados, una visión más dinámica de la evaluación del potencial de aprendizaje y una confianza en los propios recursos para conseguir del educando mayores niveles de eficiencia.

El maestro necesita conocer cómo se produce el pensamiento y el aprendizaje, qué mecanismos intervienen. El maestro debe ser un experto

en técnicas y estrategias de aprendizaje para saber cómo intervenir de forma correcta en la solución de las deficiencias que vaya encontrando. Es importante adoptar una postura nueva: la de mediador. Sus características esenciales en la interacción mediadora deben ser la intencionalidad, la trascendencia y el significado. *El perfil del mediador* se completa con los demás criterios o estilos de relación que presiden la relación educadora, como filtros que proyectan distintas adaptaciones del mediador a las necesidades del alumno, ya sean cognitivas, afectivas o motivacionales y sociales.

## E. ¿Por qué el cuestionario del perfil mediador?

El cuestionario es una herramienta de trabajo, de exploración de nuestro estilo de enseñanza-aprendizaje en el aula. *Los 32 items* diseñan un modelo de actuación del profesor en su esencial tarea de enseñar a aprender, enseñar a pensar, forjar autonomía y desarrollar todas las potencialidades del educando. Es fundamental la atención a los procesos, a las experiencias motivadoras que se logran por el éxito provocado con la adaptación al estilo, al ritmo y a las posibilidades del educando, según sus conocimientos previos y la aplicación de estrategias de aprendizaje. A este estilo de interacción mediada no se le puede escapar ningún proceso de construcción de la persona, sea social, afectivo-motivacional, como un progresivo afianzamiento de la autonomía y de la responsabilidad para su incorporación al trabajo en la sociedad.

Una *clave esencial de interpretación del Perfil del Profesor Mediador* está en la vinculación de cada uno de esos rasgos a los diez elementos que constituyen la propuesta metodológica derivada del Mapa Cognitivo. Es decir, los 32 items se agrupan en diez bloques, para explicar el estilo de interacción mediada del profesor en el aula (ver cuadro final).

A nivel de centro escolar, el Perfil del Profesor mediador puede ser un interesante instrumento que permita diagnosticar los elementos más presentes y los más ausentes en la práctica pedagógica, a fin de dar coherencia y continuidad a un estilo pedagógico basado esencialmente en el paradigma de la mediación. Esta fue nuestra meta, que partió del magisterio impagable del Profesor Feuerstein.

## 1.1 Motivación del cambio educativo

Aunque podamos encontrar motivos coyunturales que nos lleven a tomar decisiones, en el caso presente han confluído una serie de antecedentes y vivencias en el campo educativo, que desembocaron en la firme opción de profundizar un tema tan querido y de tanta importancia para los educadores. A lo largo de estas diversas motivaciones se van presentando las razones que respaldaron nuestra opción.

*El clima de renovación pedagógica promovido por las diversas reformas educativas (impulsadas por los estudios PISA de la OCDE y las evaluaciones de las competencias de los alumnos) que tratan de orientar las políticas educativas de los países y responder a mayores niveles de calidad escolar, a través de los cambios que vienen impulsados por la sociedad globalizada y del conocimiento, por el impacto de las nuevas tecnologías y los retos educativos de la formación que debe preparar a los alumnos para seguir aprendiendo toda la vida y para insertarse en la sociedad con competencia y responsabilidad.*

La consecuencia inmediata fue lograr un rico contraste entre las corrientes pedagógicas inspiradoras de un nuevo paradigma y las experiencias educativas dominantes entre los docentes. La búsqueda de respuestas didácticas, en sus múltiples concreciones curriculares, es un desafío constante de renovación y de creatividad, si queremos encontrar respuestas educativas a los problemas formativos que vamos encontrando personalmente y en los educandos. Los retos que nos imponen las nuevas competencias educativas, en las que deben formarse los niños y jóvenes de hoy, nos han mantenido en guardia y atentos a los estudios sobre la psicología del aprendizaje y a las nuevas corrientes metodológicas.

Los análisis pedagógicos realizados en los diversos países, han subrayado una de las lagunas más trascendentes de la educación: que aún perdura la falta de formación pedagógica y la carencia de recursos didácticos de muchos maestros y profesores. Por esta razón, la primera solución para la calidad y la renovación de la educación está en la formación y actualización permanente del profesorado.

*El acercamiento enriquecedor a los nuevos programas cognitivos. La propuesta*

formativa al profesorado de una serie de reconocidos programas ha sido una valiosa orientación para adentrarnos en la comprensión del cambio didáctico. A lo largo de dos décadas nos han ido llegando sugestivos aportes pedagógicos en algunos programas cognitivos para enseñar a pensar (*Cuadro 1*). Buscamos constructos coherentes y metodologías innovadoras en la interminable producción de programas dedicados a la recuperación y a la solución de los más diversos problemas implicados en el fracaso escolar. Nos familiarizamos con el Proyecto Inteligencia, con los escritos de E. De Bono, la propuesta de Lipman en Filosofía para niños y otros Programas. Empezamos poco a poco a entever, a través de estos modelos, un nuevo paradigma metodológico.

*La experiencia de aplicación del Programa de Enriquecimiento Instrumental -PEI-*. Muchos colectivos de educadores e instituciones coincidieron en plantearse la misma cuestión, buscando una respuesta a la calidad educativa, a los problemas de aprendizaje y al fracaso escolar, dentro o fuera del sistema educativo: ¿Qué respuestas damos a los alumnos con dificultades de aprendizaje y con fracaso escolar? Nuestra búsqueda dio con la entonces incipiente expansión del PEI.

*La experiencia de formación mediadora*, a través de los cursos del PEI a centenares de profesores en Israel, España y Latinoamérica y, sobre todo, la aplicación de dicho Programa a tres grupos de alumnos de Educación Primaria -EP- y Educación Secundaria Obligatoria -ESO- supuso una positiva confrontación con una metodología innovadora y una “modificación” personal en el estilo de relación con los educandos en el proceso enseñanza-aprendizaje.

## ***Programas fundadores de la Reforma Educativa:***

Cinco programas para la formación del profesorado.

*Los programas se pueden agrupar en cinco grandes categorías, atendiendo a los objetivos que persiguen:*

1. Programas que se centran en la enseñanza de determinados *procesos o habilidades cognitivas básicas*, que se suponen esenciales para la competencia intelectual o que se creen componentes de ésta (*Programa de enriquecimiento instrumental*, de Reuven Feuerstein, y el *Proyecto inteligencia* de Harvard).
2. Programas que resaltan la importancia de determinados métodos, enseñando estos *métodos* fuera de materias curriculares (*Programa cort* de E. de Bono).
3. Programas que intentan promover el *pensamiento operativo formal* dentro de materias curriculares (*Programa de comprensión lectora*).
4. Programas que tratan fundamentalmente de la *manipulación simbólica del lenguaje*, entendido éste como medio y no como fin (*Programa de modelado del lenguaje interior y autoinstrucciones* de D. Meichenbaum).
5. Los que se centran en el *pensamiento* como materia de estudio (*Programa de "filosofía para niños"* de M. Lipman).

Estos son los cinco tipos de programas que se recomiendan a todos los profesores, para que en ellos hallen los principios inspiradores de todo cambio pedagógico, los elementos didácticos para la renovación metodológica y los instrumentos adecuados para poder ayudar a los alumnos que experimenten mayores dificultades de aprendizaje.

*Los ricos aportes de la teoría de la mediación.* Desde el primer contacto con la teoría del Profesor Reuven Feuerstein percibimos la necesidad de

repensar muchos de los principios pedagógicos hasta ahora conocidos e intentar darles coherencia, tomando su teoría de la Mediación como paradigma vertebral del trabajo posterior. Proyectamos sus aportes a dos campos de la educación: a) la definición de la identidad del profesor y su función de mediador del proceso de enseñanza-aprendizaje; y b) el enriquecimiento de la acción pedagógica de los profesores a través de los enormes recursos, técnicas y estrategias que ofrecía el PEI para una renovación didáctica en el aula. En definitiva, entendimos que el paradigma de R. Feuerstein estaba exigiendo un Profesor-Mediador con un estilo concreto de enseñanza, acorde con los principios que él propone.

*Los aportes didácticos y metodológicos del PEI.* El PEI, como expresión de un amplio y coherente bloque teórico-práctico, iba a ser la plataforma y el puente de expansión de una serie de proyectos formativos y de investigación que nos permitiera contactar con las inquietudes pedagógicas de miles de profesores de todos los ámbitos y niveles educativos. La teoría del PEI había despertado la necesidad de incorporar la riqueza de la mediación al proceso de enseñanza aprendizaje, de cimentar nuevos enfoques sobre evaluación cualitativa, de saber más en torno al psicodiagnóstico dinámico –uno de los más ricos aportes de Feuerstein con su LPAD (Evaluación dinámica del potencial de aprendizaje)–, frente al planteamiento estático de los psicodiagnósticos realizados hasta nuestros días.

Pero quedaba uno de los interrogantes más interesantes sin solucionar: la metodología que subyace en el PEI y en los pocos programas que nos insinúa el MEC en las “cajas rojas”, para dar respuesta al nuevo planteamiento didáctico –cognitivo-constructivista–, que se insinúa en la Reforma Educativa. *El embrión de esta solución* se encontraba en los pasos que propone el Profesor Feuerstein en el *Mapa Cognitivo* para guiar el proceso de mediación.

La escasa bibliografía y los pocos programas conocidos hasta los años ochenta en nuestro país exigían abrir fronteras y buscar respuestas aplicables en nuestra práctica pedagógica. Nos interesaba una teoría convincente y fundamentadora, pero no era menor la curiosidad en una praxis pedagógica que hiciera posible y creíble el cambio de paradigma educativo.

*El conocimiento, la cercanía y las orientaciones del profesor Reuven Feuerstein.*

A través del conocimiento del PEI se ha ido afianzando el marco teórico sobre la modificabilidad cognitiva estructural y la experiencia de aprendizaje mediado del profesor Feuerstein. Las investigaciones que año tras año se multiplican dan solidez a sus principios, tanto con la permanente investigación en el ICELP de Israel como con la labor de los más de 40 Centros agregados que difunden y estudian su Programa en otros tantos países. La teoría de R. Feuerstein venía a completar e iluminar muchos de los problemas pedagógicos que la Reforma Educativa volvía a colocar sobre el tapete: fracaso escolar, dificultades de aprendizaje, desmotivación de los alumnos, enseñanza de estrategias, operaciones mentales, etc. El bombardeo del nuevo vocabulario que nos llegaba de Vygotski, Piaget, Bruner, Ausubel, Novak, Sternberg y del propio R. Feuerstein, era un desafío renovador que exigía tiempo de formación y asimilación.

*Buscar soluciones comunes con los países latinoamericanos.* Los contactos directos con varias facultades universitarias de España y de Latinoamérica han sido una valiosa ayuda para discernir el enfoque del presente trabajo. La constatación del impacto del PEI en los profesores que recibían los cursos de formación y el posterior contacto con muchos de ellos, gratamente sorprendidos por la aportación que había significado para su práctica pedagógica, como por los positivos resultados que iban experimentando en sus alumnos, lo confirma.

*La necesidad de concreción y de definición de un nuevo paradigma educativo.* Desde el punto de vista pedagógico necesitábamos contrastar muchas intuiciones y vivencias en la aplicación del PEI, esta intuición nos llevó a la elaboración del cuestionario que sintetizase los rasgos del perfil didáctico del mediador, para proceder después a su contrastación y desarrollo, a partir de la observación de la práctica de la mediación de los expertos y de una amplia muestra de profesores mediadores. En definitiva, buscábamos diseñar el perfil del mediador que está reclamando el nuevo estilo de interacción didáctica, y explicitar las características que debe tener el comportamiento del Mediador (ideal). No se trata de encontrar al mediador perfecto, ni el método pedagógico definitivo, pero sí poder identificar los rasgos más peculiares, los recursos y las estrategias que emplean los mediadores expertos, cada uno afrontando problemas concretos. Para definir a este profesor mediador-modelo referencial

precisábamos clarificar el nuevo paradigma que emerge de los principios y de la experiencia de aprendizaje mediado.

## **1.2 Definición del problema**

La educación es una ciencia multidisciplinar. Su complejidad exige una permanente revisión de los principios y métodos en vigor. Las necesidades de los educandos, los entornos familiares, sociales, afectivos, normativos, etc., en constante cambio, las carencias y desafíos de los docentes, del currículo, de las didácticas especiales, las nuevas competencias exigidas por la evolución de nuestra sociedad, la coherencia de los equipos y de los procesos educativos..., plantean una lista interminable de interrogantes. Pero la idea nuclear del proyecto incidía en el tipo de educador que ha de integrar todos los desafíos y dinamizar todas las respuestas. El motor del cambio es el educador, ahora contemplado como mediador. Las enormes posibilidades descubiertas en el pensamiento del Profesor Feuerstein para definir el nuevo perfil del mediador no podían silenciarse. Encontramos una clarificación coherente de principios y un sistema de creencias educativas iluminadoras que había que ahondar y compartir con centenares de docentes. Pero analicemos el problema desde sus múltiples caras:

### **Principios y estructuras educativas**

Las Reformas Educativas han generado un profundo análisis de los principios que la orientan y los cambios pedagógicos que plantea a los educadores y a las instituciones. Su aplicación reclamaba un cambio ideológico y estructural que permitiera reformular las bases de una educación de calidad y pudiera responder a los retos que vienen acompañando a la vertiginosa transformación de la nueva sociedad del conocimiento.

Los desajustes entre los principios, métodos, currículo, estructuras, etc. se han ido recogiendo en toda clase de informes, evaluaciones y estudios. Las reformas educativas instauradas no consiguen acompasarse al ritmo de los cambios de nuestra sociedad y quedan en “reformas de papel”