

The book cover features a vibrant blue background with a pattern of small white dots. A large, light green circular brushstroke frames the central text. In the top left, a wooden chest is open, overflowing with books. In the top right, a boy with blonde hair and a white shirt with a purple vest is peeking over the top of the green circle, with a white cat's head visible next to him. At the bottom, a boy in a pink shirt and green pants stands on the left, and a girl in a green and purple plaid dress stands on the right. Several autumn leaves in shades of orange, yellow, and red are scattered around the scene.

Сасья Прокофьева  
**КЛАД  
ПОД СТАРЫМ  
ДУБОМ**

# Содержание

## КЛАД ПОД СТАРЫМ ДУБОМ

ГЛАВА ПЕРВАЯ. Кто такая была госпожа Жадность и кто такой был мальчик Алёшка

ГЛАВА ВТОРАЯ. О двух коробках из-под конфет, которые перестали быть пустыми

ГЛАВА ТРЕТЬЯ. О том, как Алёшка получил двойку

ГЛАВА ЧЕТВЁРТАЯ. О гибели люстры и о многом другом

ГЛАВА ПЯТАЯ. О девочке Кате и о том, как глиняная Мурка получила ответственное поручение

ГЛАВА ШЕСТАЯ, в конце которой Катя никак не может понять, куда же исчез Алёшка

ГЛАВА СЕДЬМАЯ. О том, как Алёшка получил новый велосипед

ГЛАВА ВОСЬМАЯ. О том, как бабушка ждала Алёшку и заплатила двадцать рублей за двадцать капель валерьянки

ГЛАВА ДЕВЯТАЯ. О том, как в Катиной комнате протёк потолок

ГЛАВА ДЕСЯТАЯ. О том, что случилось с Катей на чердаке

ГЛАВА ОДИННАДЦАТАЯ, и последняя, в ней ты узнаешь, чем кончилась вся эта удивительная история

## ТАЙНА ЗАБЫТОГО ЧЕРДАКА

ГЛАВА ПЕРВАЯ. Сундучок

ГЛАВА ВТОРАЯ. Великое разочарование

ГЛАВА ТРЕТЬЯ. Пятёрка по математике

ГЛАВА ЧЕТВЁРТАЯ. Надо ещё подумать, о чём врать

ГЛАВА ПЯТАЯ. Дядя Сёма

ГЛАВА ШЕСТАЯ. Конец «Новой Гвинеи» и гибель зеркала

ГЛАВА СЕДЬМАЯ. Билет на футбол

ГЛАВА ВОСЬМАЯ. На обрыве

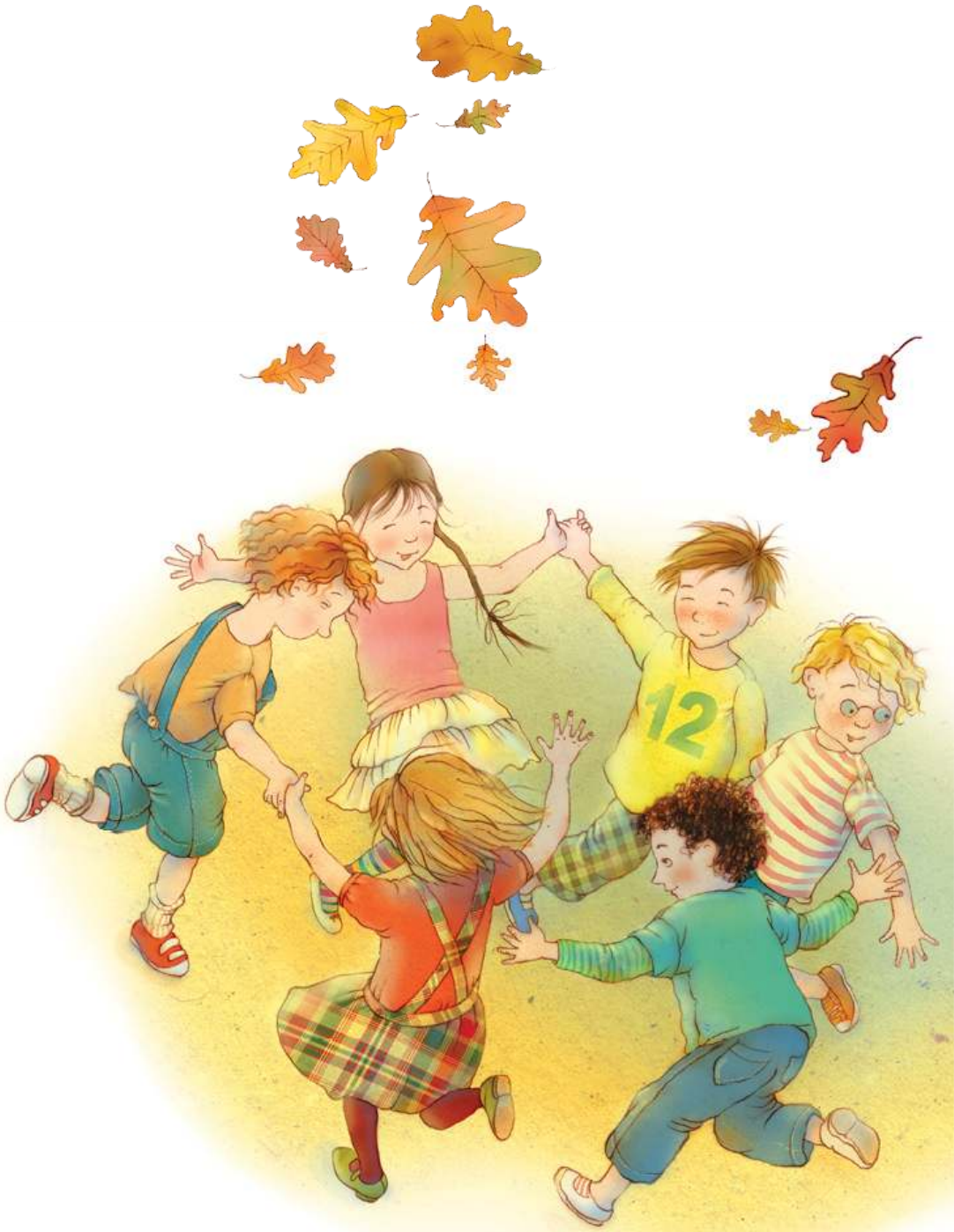
ГЛАВА ДЕВЯТАЯ. По пустым улицам

ГЛАВА ДЕСЯТАЯ. Гришкина тётка зубной врач

ГЛАВА ОДИННАДЦАТАЯ. Горим!

ГЛАВА ДВЕНАДЦАТАЯ. Здравствуй, двойка!





*Соня Прокорьева*

# КЛАД ПОД СТАРЫМ ДУБОМ

*Сказочные повести*



Художник

*Елена Селиванова*



Москва  
«Махаон»

Прокофьева С. Л.

Клад под старым дубом : сказ. повести / Софья Леонидовна Прокофьева; худож. Е. Селиванова. – М. : Махаон, Азбука-Аттикус, 2021. : ил. – (Яркая ленточка).

ISBN 978-5-389-20802-5

**0+**

Герои книг Софьи Прокофьевой – обычные дети, которые попадают в невероятные истории. Алёшка из «Клада под старым дубом» встретил самую госпожу Жадность, которая завалила его конфетами, подарила новый велосипед, а ещё столько всего наобещала! А Сашка из «Тайны забытого чердака» нашёл в Волшебной Энциклопедии заклинание, которое сделало его враньё правдой и превратило двойку в дневнике в пятёрку. Но, конечно, всё не так просто, и ребятам предстоит понять, что друзья важнее любого клада, а говорить правду – не так уж и страшно.

© Прокофьева С. Л., 2021

© Селиванова Е. Д., иллюстрации, 2021

© Оформление. ООО «Издательская Группа  
«Азбука-Аттикус», 2021

Махаон®

КЛАД  
ПОД СТАРЫМ  
ДУБОМ











## ГЛАВА ПЕРВАЯ

Кто такая была госпожа Жадность  
и кто такой был мальчик Алёшка

Я хочу рассказать вам одну удивительную историю.

Жил в одном городе мальчик Алёша.

Нет, я лучше начну не с этого.

Жила-была на свете госпожа Жадность. Ну да, самая обыкновенная Жадность. И жилось ей очень плохо.

На её беду, люди все ей попадались добрые и щедрые. Они делились друг с другом всем, что у них было. Если было холодно, то они делились одеждой. Если было голодно, то они делились хлебом. А если было весело, то они делились радостью.

Глядя на них, госпожа Жадность просто таяла от злости и огорчения. И наконец стала совсем маленькой,

ну просто совсем маленькой, как мышонок.

Целыми днями бродила она по городу, но нигде не могла найти ни одного жадного человека.

И вот однажды зашла она в какой-то двор, забралась под скамейку и задумалась: «Неужели во всём городе нет ни одного жадного человека? Не может быть. Уж наверное, в каком-нибудь доме живёт жадная старушка. Или девчонка, которая никому не даёт своих кукол. Или мальчишка, который никому не даёт покататься на своём велосипеде. Не понимаю, о чём думают мои тайные глиняные шпионы? Бегают, наверное, где-нибудь, задрав хвосты!..»

- Кис-кис-кис! - позвала госпожа Жадность.

И в ту же секунду перед ней появился целый десяток кошек.

Вы, конечно, думаете, что это были живые кошки, такие тёплые и пушистые, которые катают по полу клубок серых ниток или уютно спят, пригревшись на солнышке?

Нет, нет! Ничего подобного.

Это были глиняные кошки-копилки с круглыми мордами и глупыми глазами. У каждой на шее был бант, а на затылке узкая чёрная щель.

- Ну как, нашли вы наконец жадного человека? - нетерпеливо спросила госпожа Жадность.

- Не-ет... - жалобно замыкали кошки-копилки. - Искали, искали... Уж как искали... С глиняных ног сбились... Никого не нашли. Жадный человек нас бы сразу взял. А мы к кому ни подходили - никто нас не берёт. Знаете, как обидно...

И кошки-копилки с оскорблённым видом заморгали глупыми глазами. Наверное, они думали, что госпожа Жадность их пожалеет, но госпожа Жадность в ярости затопала ногами:

- Глиняные лентяйки! Пустые животы! Расколоть бы вас на кусочки! Вы во все школы заходили?

- А как же, - горестно вздыхали кошки-копилки. - Целый день под партами бегали. Никто нас не берёт. Ребята друг другу помогают, подсказывают. А первоклашки так ногами болтают - просто ужас. Вон у кошки Мурки ухо отбили.

- Ну, а ещё где вы были?

- А я на рынок забежала. Думала, уж там-то найду жадного человека. Искала-искала и никого не нашла.

- А я - по улицам...

Но тут все кошки-копилки наострили глиняные уши и повернули круглые головы в одну сторону.

Из-за угла дома вышла маленькая девочка. Она шла, опустив голову, и горько плакала. Круглые слёзы бежали по щекам и капали с покрасневшего носа, похожего на маленькую редиску.

- И-и-и, - плакала девочка. - А-а-а...

Через забор перескочил какой-то мальчишка. На коленке у него был жёлтый синяк, на локте зелёный, а под глазом не то лиловый, не то фиолетовый. Откуда-то появился ещё один мальчишка, держа на поводке мохнатую собаку. Распахнулась дверь подъезда. Оттуда выбежали две девочки.

- Ну Люся, Люся!

- Ну чего ты ревёшь?

- Опять что-нибудь потеряла?

- Эх ты, растяпа!

- Да помолчи ты, Синяк. Что ты потеряла, Люська?

- А-а-а!.. И-и-и!.. - плакала маленькая девочка. - Панаму потеряла... Я позавчера берет потеряла. Красивый... А сегодня мне бабушка панаму купила. Белую такую. А я её... А бабушка сказала: «Если ты ещё чего потеряешь, я тебя отшлёт... отшлёт...»

Нет, Люська никак не могла договорить до конца это ужасное слово!

Ребята окружили Люську и стали её утешать. Они что-то все вместе говорили и по очереди гладили её по

голове.

Потом все они разбрелись по двору и стали искать панаму.

- Нашёл! Нашёл! - вдруг закричал один из мальчишек.

Госпожа Жадность выглянула из-под скамейки и посмотрела на него.

Мальчишка был рыжий. На носу и на щеках у него были яркие веснушки. Они были весёлые и тоже рыжие. Казалось, что от каждой веснушки идёт золотой лучик. И уши у мальчишки были смешные и торчали в разные стороны.

Все ребята бросились к нему. Люська тоже подбежала и доверчиво ухватила его за рукав. Круглые слёзы, которые катились у неё по щекам, мгновенно исчезли. Можно было подумать, что они закатились обратно в глаза.

Рыжий мальчишка протянул руку.

На ладони блеснула серебряная монета.

- А панама? - тихо спросила Люська.

- Панама? - повторил рыжий мальчишка и засмеялся.

- Я не панаму, я монету нашёл.

Люська снова заревела.

- «Нашёл! Нашёл!..» - передразнил Синяк. - Эх ты, Алёшка! А ты, Люська, не плачь. Подумаешь, панама! Найдём мы твою панаму.

- Может, её ветром унесло?

- Да нет, её, наверно, Дружок утащил. Вот у меня собака однажды ботинок утащила. Унесла, и неизвестно куда.

- А может, ты её на улице потеряла?

- Ребята, побежали к воротам!

- Нет, сперва к старому дубу за домом!

- Точно! К старому дубу! Я вчера под ним свои тетрадки нашёл и географию...

Алёшка остался один. Он стоял и смотрел на монету, которая блестела у него на ладони.

Госпожа Жадность выглянула из-под скамейки.

– Эй, кошки-копилки! А вот к этому мальчишке вы подходили? – спросила госпожа Жадность, и голос у неё дрогнул.

Кошки-копилки заволновались и заморгали глупыми глазами.

– Нет, нет, я не подходила. А ты, глиняная Мурка?

– И я не подходила.

– Может, глиняная Дашка?

– Да вы что? Я же на рынок бегала...

– Замолчите вы! – прикрикнула на них госпожа Жадность. – А ну, глиняная Мурка, беги скорее к этому мальчишке! Может быть, он возьмёт тебя. Приласкайся к нему, помурлыкай послаще.

Глиняная кошка, быстро перебирая толстыми лапами, подбежала к Алёшке и прижалась к его ногам.

Алёшка посмотрел на неё с большим удивлением. Да и кто бы не удивился, если бы к нему вдруг подбежала глиняная кошка-копилка!

Алёшка нагнулся и поднял её с земли.

– Он взял её! Он взял её! – вне себя от волнения прошептала госпожа Жадность.

Алёшка покрутил монету, подумал немного и сунул её в чёрную щель на затылке глиняной кошки. Монета весело запрыгала в её пустом животе, как будто тоже чему-то обрадовалась. Алёшка улыбнулся и прижался ухом к животу кошки-копилки.

Тут госпожа Жадность бегом бросилась к Алёшке.

Она чуть не потонула в большой луже, оставшейся от вчерашнего дождя. Да ещё по дороге заехала локтем в бок какому-то воробью.

Она подбежала к Алёшке и дрожащими руками ухватила его за шнурок ботинка.

– Алёшенька! – закричала госпожа Жадность. – Миленький! Да какой ты славный! До чего веснушки у тебя симпатичные! Ну наконец-то... А я уж думала... Ты