



“Meltzer bringt sein ganzes Können als Thriller-Autor ein.”

THE NEW YORK TIMES

IDENTITY CRISIS



MICHAEL TURNER
MT

**BRAD
MELTZER**

**RAGS
MORALES**

PANINI COMICS



**„Die Familie eines jeden,
der ein Kostüm trägt,
gerät ins Visier.“**

RALPH DIBNY

**4 KAPITEL EINS:
SARG**

Chapter One: Coffin
Identity Crisis 1
August 2004

**43 KAPITEL ZWEI:
HAUS AUS LÜGEN**

Chapter Two: House of Lies
Identity Crisis 2
September 2004

**75 KAPITEL DREI:
SERIENMÖRDER**

Chapter Three: Serial Killer
Identity Crisis 3
Oktober 2004

**106 KAPITEL VIER:
WER PROFITIERT**

Chapter Four: Who Benefits
Identity Crisis 4
November 2004

**137 KAPITEL FÜNF:
VATERTAG**

Chapter Five: Father's Day
Identity Crisis 5
Dezember 2004

**169 KAPITEL SECHS:
EHEMÄNNER UND EHEFRAUEN**

Chapter Six: Husbands & Wives
Identity Crisis 6
Januar 2005

**203 KAPITEL SIEBEN:
DAS HELDENLEBEN**

Chapter Seven: The Hero's Life
Identity Crisis 7
Februar 2005





BRAD MELTZER

Autor

RAGS MORALES

Zeichner

MICHAEL BAIR

Tusche

ALEX SINCLAIR

Farben

CHRISTIAN HEISS

Übersetzung

RAM

Lettering

MICHAEL SIGLAIN

MIKE CARLIN

Redaktion USA

IDENTITY CRISIS erscheint bei **PANINI COMICS**, Ravensstraße 48, D-41334 Nettetal-Kaldenkirchen. DC Comics werden unter Lizenz in Deutschland von PANINI Verlags-GmbH veröffentlicht. Geschäftsführer **Frank Zomerdijs**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Editorial Director **Tony Verdini**, Redaktion **Christian Grass, Christian Heiß, Luigi Mutti, Pia Oddo, Lisa Pancaldi**, Finanzen & Beratung **Axel Drews**, Marketing Director **Max Müller**, Marketing **Thorsten Kleinheinz**, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, Logistik **Ilja Jennes**, Lektoren **Michael Leimer, Anja Seiffert**, Übersetzer **Christian Heiß**, graphische Gestaltung **Nicola Spano, Rudy Remitti**, Art Director **Mario Corticelli**, Redaktion Panini Comics **Annie Dauphin, Beatrice Doti, Marco Ricompensa**, Produktion Panini Comics **Francesca Aiello, Andrea Bisi, Alessandra Gozzi, Lorenzo Raggioli, Lorena Rubbiani**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Mattia Dal Corno**, Layout **Michele Manzo**. Published under license from DC Comics. All characters featured in this issue (Identity Crisis), the distinctive likenesses thereof and all related indicia are trademarks of DC Comics. Copyright: © 2004, 2005 DC Comics. Zur deutschen Ausgabe: © 2006 PANINI Verlags-GmbH. All rights reserved. Any inquiries should be addressed to DC Comics, c/o Panini Verlags-GmbH, Ravensstr. 48, D-41334 Nettetal-Kaldenkirchen. Cover von **Michael Turner**. ISBN 3-86607-161-2

Digitale Ausgaben: ISBN 978-3-7367-8369-0 (.pdf) / ISBN 978-3-7367-8370-6 (.epub) / ISBN 978-3-7367-8371-3 (.mobi)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über dnb.d-nb.de abrufbar.

Opal City.

Dreißig Minuten bis jetzt.

Ralph Dibny und Lorraine Reilly.

Kollegen.

DR. FATE SAGTE MIR MAL, "DAS LEBEN IST EIN RATSEL."

EINE IDEE, WAS DA DRIN IST?

NEIN.

BIST DU NICHT NEugierIG?

NATüRLICH BIN ICH DAS. WEISSE JUNGS KOMMEN NUR HIERHER, WENN SIE DROGEN ODER äRGER WOLLEN. JEDER WäRE NEugierIG.

UND WAS TIPPST DU?

IST ES ABER NICHT.

JEDER WEISS, WIE ES ENDET.

DAS WANN IST DIE EINZIGE UNBEKANNTE.

IN EINEM ROMAN IST ES ANDERS. DORT SORGT MAN SICH EIGENTLICH SOFORT UM DIE SICHERHEIT DER HAUPTFIGUR.

WAFFEN?

NUR, FALLS SIE EINE ARMEE AUFRÜSTEN.

NATüRLICH SORGT MAN SICH UMSONST. IN EINEM ROMAN STÖßT DER HAUPTFIGUR NIEMALS ETWAS ERNSTHAFTES ZU.

ABER WENN DIE GESCHICHTE MIT EIN, ZWEI NEBENFIGUREN BEGINNT--

KÖNNTEN TROTZDEM WAFFEN SEIN. AUF DEM SCHWARZMARKT GAB'S NEULICH SOGAR EINEN AMAZO.

IM WAHREN LEBEN IST ES ANDERS. JEDER KANN IM WAHREN LEBEN SCHADEN DAVONTRAGEN.

DARUM HABE ICH DIE LIGA VERLASSEN. BARRY, HAL, VIVIEN UND CONSTANCE. ZU VIELE BEERDIGUNGEN.

ICH BIN RALPH DIENY, BESSER BEKANNT ALS ELASTOMAN. ICH BIN SEIT GUT ZWEI JAHR-ZEHNTEN IN DIESEM GESCHÄFT.

DAS IST FIREHAWK. EIN ECHTER GRÜN-SCHNABEL.

ICH SITZE SEIT ZWEI STUNDEN HIER UND PASSE AUF, DASS SIE SICH KEINE KUGEL EINFÄNGT.



UND WENN ES AMAZO IST?

IST ES ABER NICHT.

UND WENN DOCH?

RUFEN WIR HILFE.

DU MEINST NICHT, DASS WIR IHN PACKEN?

ICH ANTWORTE NICHT.

RALPH, ALLES OKAY?



DER INHALT DIESER KISTE STEHT ZUM VERKAUF.

DIE VERKÄUFER SIND DIE MAGERLATTEN IM PARTNERLOOK.



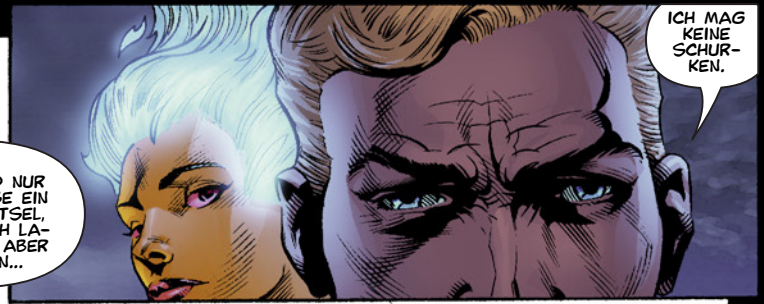
WIR WARTEN AUF IHREN KUNDEN.



RALPH, WAS IST LOS?
ICH DACHTE, DAS
MACHT DIR
SPASS...

SPASS?
HÄLTST DU MICH
FÜR PLASTIC
MAN?

FÜR
MICH... SIND NUR
GEHEIMNISSE EIN
SPASS, RÄTSEL,
ÜBER DIE ICH LA-
CHEN KANN, ABER
SCHURKEN...



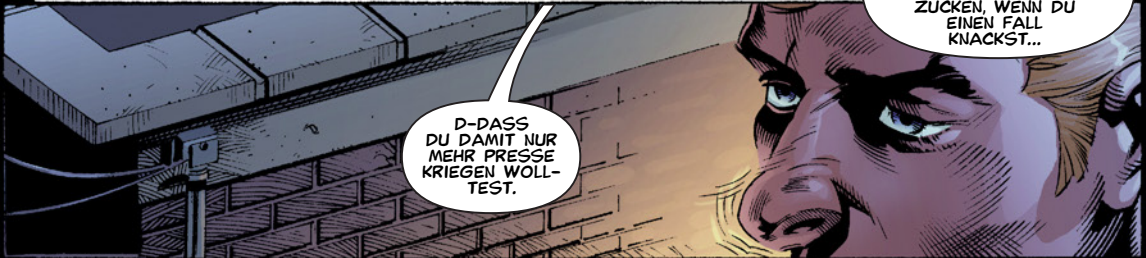
ICH MAG
KEINE
SCHUR-
KEN.



WIE KOMMST DU
DRAUF, DASS EIN
SCHURKE IM SPIEL
IST?

DIE NASE.

ALS ICH GREEN
ARROW TRAF, SAGTE
ER MIR, DEINE NASE
WÜRDEN NICHT WIRKLICH
ZUCKEN, WENN DU
EINEN FALL
KNACKST...



D-DASS
DU DAMIT NUR
MEHR PRESSE
KRIEGEN WOLL-
TEST.



GREEN
ARROW BEKOMMT
EINE GLATZE.
DARUM TRÄGT
ER DEN HÜT.



Smallville.

Jetzt.

Jonathan,
Martha und
Clark Kent.

Eltern
und Sohn.

OH, DEN
MOCHTE ICH
IMMER.

JEDEN TAG EIN NEUER
ARTIKEL, MA ÜBERSIHT
KEINEN EINZIGEN.

ABER ZUM ERSTEN MAL,
GLAUBE ICH, STEHE NICHT
ICH IM MITTELPUNKT.

WIE IST
ER SO?
WAR ER
NETT?

GREEN
LANTERN
IST IMMER
NETT.

IST
ER NOCH SO
GUTAUSSEHEND?
ER SAH IMMER
SO GUT
AUS...

MARTHA...
IST SO, ER WAR
GUTAUSSEHEND...

ÜBRIGENS, MA--
DAS FIEL MIR BEIM
PLANET IN DIE
HÄNDE. DU
SOLLST DOCH
KEINEN SCHECK
SCHICKEN.

ES REGT
SIE NUR SEHR
WENIG AUF.

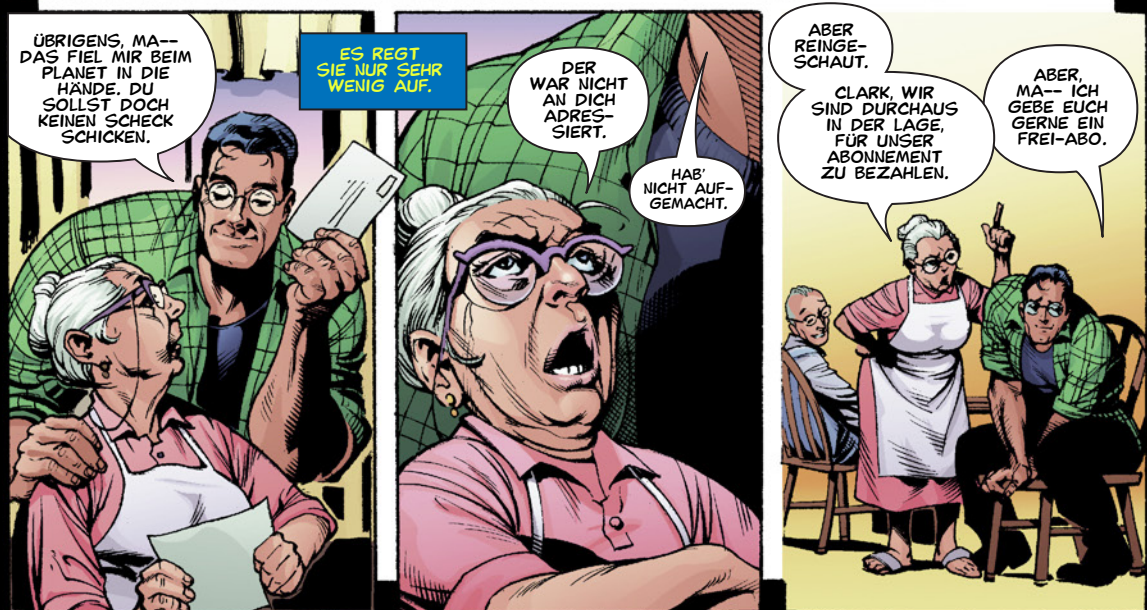
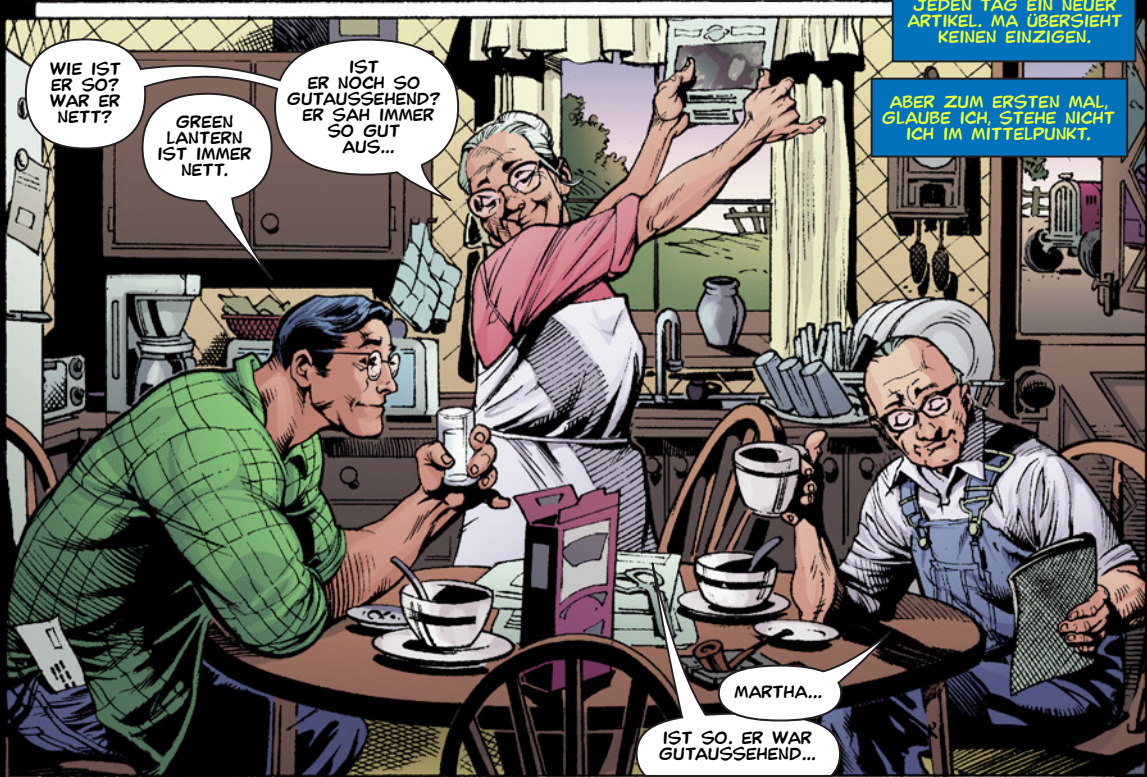
DER
WAR NICHT
AN DICH
ADRES-
SIERT.

HAB'
NICHT AUF-
GEMACHT.

ABER
REINGE-
SCHAUT.

CLARK, WIR
SIND DURCHAUSS
IN DER LAGE,
FÜR UNSER
ABONNEMENT
ZU BEZAHLEN.

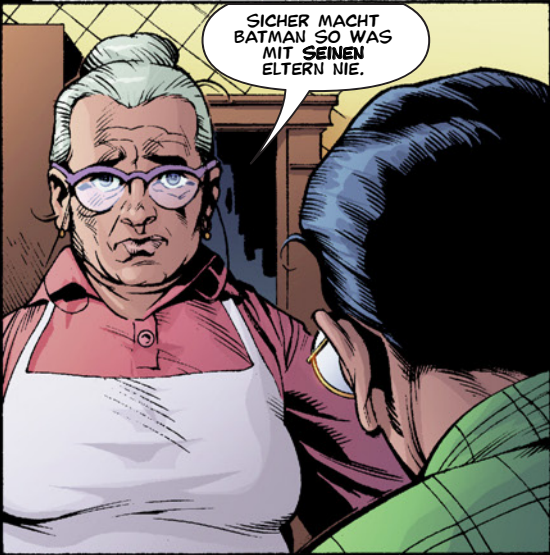
ABER,
MA-- ICH
GEBE EUCH
GERNE EIN
FREI-ABO.



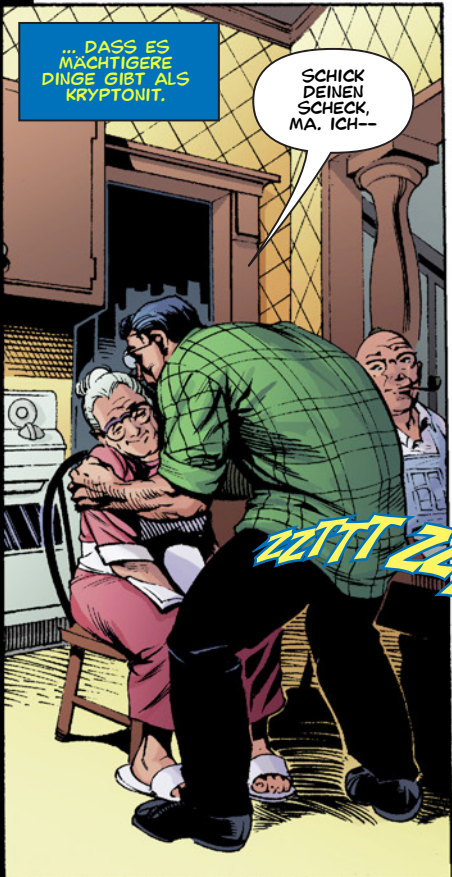
DOCH WENN ES GESCHIEHT, ERINNERT SIE MICH DARAN...

ICH SCHICKE IHN EBEN NOCH MAL, DAS KANNST DU KAUM VERHINDERN.

ALSO, ICH DENKE, ICH...



SICHER MACHT BATMAN SO WAS MIT SEINEN ELTERN NIE.



... DASS ES MÄCHTIGERE DINGE GIBT ALS KRYPTONIT.

SCHICK DEINEN SCHECK, MA, ICH--



DAS JUSTICE LEAGUE-SIGNAL.

ICH SAGTE J'ONN, ER SOLLE SICH NUR MELDEN, FALLS--

OH, NEIN.



ICH MUSS WEG...

PA SEI SO GUT UND SCHLIESS DIE TÜREN AB.

Gotham City.

Jetzt.

Nightwing
und Starfire.

Einst
ein Paar.

ICH HASSE ES,
HIER ZU SEIN.

ABER DAS WAR DIE
ERSTE LEKTION, DIE
MICH BRUCE LEHRTE.

JOHN & MARY
BRAYSON
Eltern - Artisten, die für uns
ewig am Himmel schweben

VERGISS ES
NIEMALS.

ICH HÖRE DAS PFEIFEN
DES WINDES ÜBER MIR.
ICH MUSS NICHT MAL
HINAUFSEHEN, UM ZU
WISSEN, WER ES IST.

DER ABENDWIND TRÄGT
DEN JASMINDUFT
IHRER HAARE ZU MIR.



WAS
WILLST
DU HIER?

ICH DACHTE,
DU KÖNNTEST
GESELLSCHAFT
BRAUCHEN.

WIE
FANDEST DU
MICH?



WIR WAREN
SO VIELE JAHRE
ZUSAMMEN, DICK. ICH
WEISS NOCH, WIE DU
DEN GEBURTSTAG
DEINER ELTERN
FEIERST.



ABER IN
EINEM HAT
SICH
BRUCE
GEIRRT.

MAN MUSS
NICHT ALLES
ALLEINE TUN.

DANKE,
DASS DU
DA BIST,
KORY.
WIRK-
LICH.



DICK, HIER
BARBARA. MACH
DEN JLA-KOMMUNI-
KATOR AN. ES GIBT
SCHLIMME NEUIG-
KEITEN...

OH
GOTT.
X'HAL.



Star City.

Jetzt.

»UUFFF«

Green Arrow und Green Arrow.

Vater und Sohn.

KOMM, KLEINER— MEHR HAST DU NICHT ZU BIETEN? MIT DEM STREICHLER KÖNNTEST DU NICHT MAL SCARECROW UMHAUEN.

WITZIG. VOR ZEHN MINUTEN HAT DER DICH AUF DIE MATTE BEFÖRDERT.

DAS WAREN SOGAR ZWEI.

WOVON REDEST DU? DU HAST MICH NIE ZWEIMAL ERWISCHT.

WAR NUR EIN GLÜCKSTREFFER.

UND OB, ALTER MANN, ZACK-PENG-ZACK, DAS GING RATZ-FATZ.

OH, KLAR, DU KONNTEST ES NICHT SEHEN— WART GRADE DABEI, AUF DEN HINTERN ZU PLOTZEN.

SEI STOLZ, OLLIE. DEIN JUNGE IST SCHNELL WIE DER BLITZ.

JA.

IST ER.

WIR SOLLTEN AUFBRECHEN, CONNOR. KOMMST DU AUCH, TED? SUES ALLJÄHRLICHE ÜBER-RASCHUNGS-PARTY FÜR RALPH STEHT AN.

ELASTOMAN?

ALTE TRADITION. SIE HECKT EINEN MYSTERIÖSEN FALL AUS, DEN ER FÜR ECHT HÄLT.

VOR JAHREN MUSSTE BARRY SICH VERKLEIDEN, UM IHN ZU ÜBER-RASCHEN.

DIESES JAHR SOLL ICH AM ENDE AUS DER TORTE SPRINGEN.

ICH WÜRDEN DIESEN TON ÜBERALL ERKENNEN.

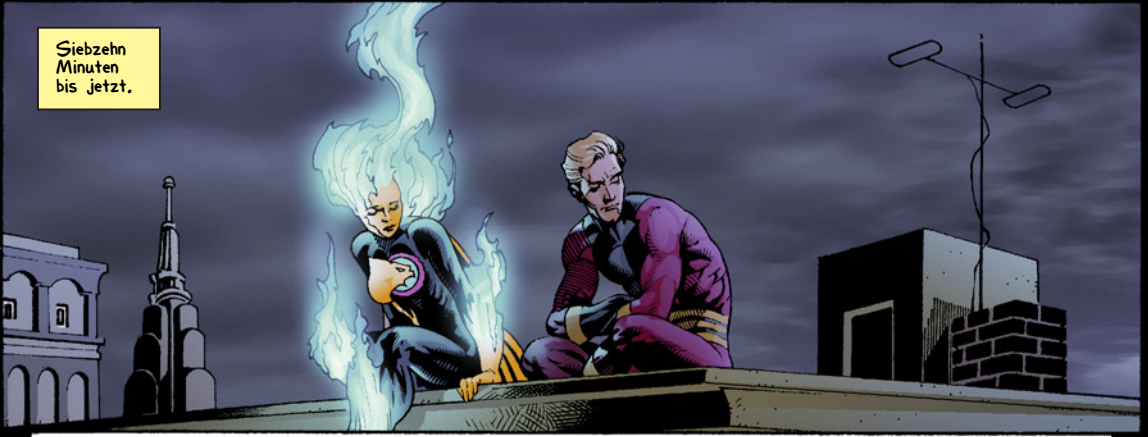
DAS SIGNAL DER LIGA. ICH...

... HAB' MEINEN KOM-MUNIKATOR NICHT. MEIN SOHN SCHON.

WAS IST LOS? GREIFT MAL WIEDER EINE REIZBARE GALAXIE AN?

D-DAD, ICH GLAUBE, DIE PARTY FÄLLT AUS...

Siebzehn Minuten bis jetzt.



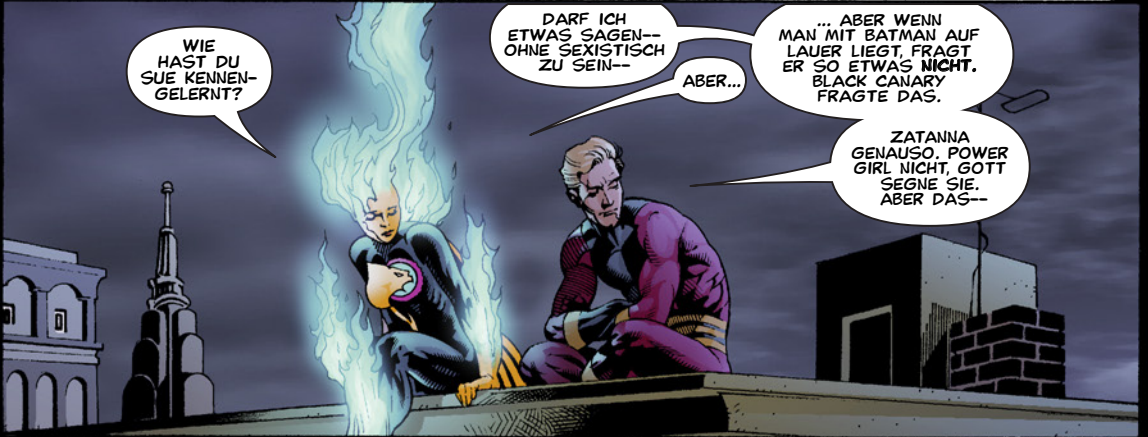
WIE HAST DU SUE KENNENGELERNT?

DARF ICH ETWAS SAGEN-- OHNE SEXISTISCH ZU SEIN--

ABER...

... ABER WENN MAN MIT BATMAN AUF LAUER LIEGT, FRÄGT ER SO ETWAS NICHT. BLACK CANARY FRÄGTE DAS.

ZATANNA GENAU. POWER GIRL NICHT, GOTT SEGNE SIE, ABER DAS--



ALSO, WIE LIEF DAS BEI EUCH?

DAS IST DAS PROBLEM, WENN DEINE IDENTITÄT ÖFFENTLICH BEKANNT IST.

WENN SIE AUCH NUR EINEN KRUMEN BEKOMMEN, WÖLLEN SIE IMMER MEHR.

ABER DIE WAHRHEIT IST, WENN ICH DIE AUFMERKSAMKEIT NICHT GENIESSEN WÜRD E WÄRE ICH FEUERWEHRMANN GEWORDEN.

"WIE ICH SIE KENNENGELERNT HABE? IN EINER MENSCHENMENGE TRAFEN SICH UNSERE BLICKE..."

"JETZT EHRlich, RALPH."

SIE MEINT, ICH SCHERZE. OH NEIN.

DAS EINZIGE, WORÜBER ICH NIE SCHERZE, IST SUE.



"BIST DU NICHT IN IHREN EINFÜHRUNGSBALL REINGELATZT ODER SO ETWAS...?"

"... UND IHR HABT EUCH AUF DEN ERSTEN BLICK INEINANDER VERGUCKT, ODER WAS ÄHNLICH SCHMALZIGES?"

SEIT DEM TAG, AN DEM WIR UNSERE LIEBE ÖFFENTLICH MACHTEN, GAB ES VIER UNAUTORISIERTE BIOGRAPHIEN, ZWEI FERNSEHFILME UND EINEN GANZEN PAPIERWALD VOLLER KLATSCH.

NICHTS DAVON TRAF DIE WAHRHEIT.

NUR UNSERE FREUNDE VERSTEHEN, WIE ES WAR.

"ALS WIR UNS TRAFEN, WAREN WIR IM GRÜNDE NOCH KINDER.

"UND SIE HAT NICHT NUR MICH BEMERKT, SIE HAT ZUDEM AUCH IHN ÜBERSEHEN."

"WEN IHN?"

"WAS MEINST DU WOHL?"

ICH LIEBTE IHN WIE EINEN BRUDER, ABER MAN DARF NICHT VERGESSEN, WO WIR WAREN. DAS WAR CENTRAL CITY. DAS WAR SEINE ZEIT.

ER KAM GEGEN ENDE VORBEI, UM MICH DORT RAUSZUHOLEN. ES WAR, ALS WOLLE MAN SINATRA DIE SCHAU STEHLEN.

ABER DARUM VERKAUFEN EISDIELEN EBEN NICHT NUR SCHOKOLADE UND VANILLE.

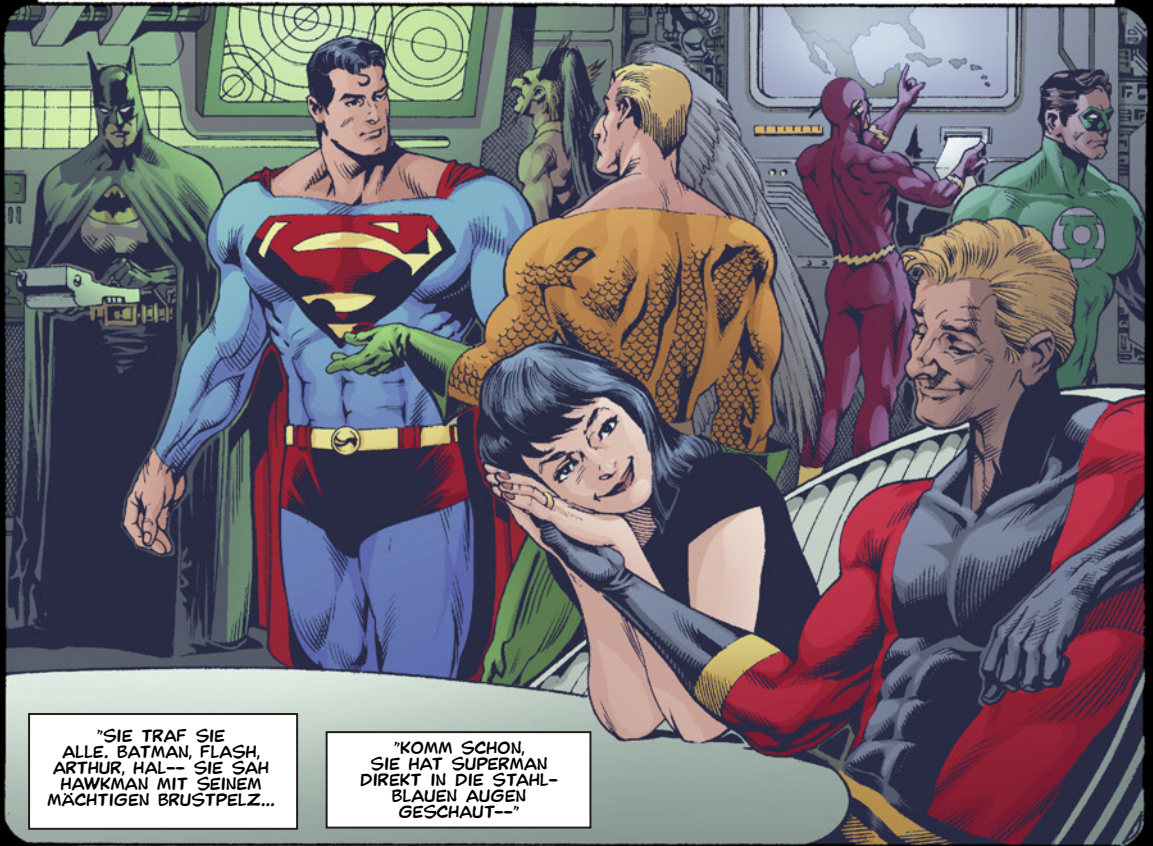
IMMER MAL WIEDER KOMMT JEMAND VORBEI UND MÖCHTE BUTTERMILCH.



WAS?

HAB' SCHON GEHÖRT, DASS DU DABEI SENTIMENTAL WIRST...

WÜRDST DU SIE KENNEN, WÄR DIR KLAR, WARUM...



"SIE TRAF SIE ALLE, BATMAN, FLASH, ARTHUR, HAL— SIE SAH HAWKMAN MIT SEINEM MÄCHTIGEN BRUSTPELZ...

"KOMM SCHON, SIE HAT SUPERMAN DIREKT IN DIE STAHL-BLAUEN AUGEN GESCHAUT--"



ABER SIE WOLLTE NUR MICH.



UND WONDER WOMAN...?

DIANA IST WUNDER-SCHÖN— ABER MEINE NUMMER EINS IST SUE, ICH LIEBE SIE.

BEGREIFST DU NICHT, LORRAINE? ES IST NICHT NUR, DASS SIE AN MICH GLAUBT.

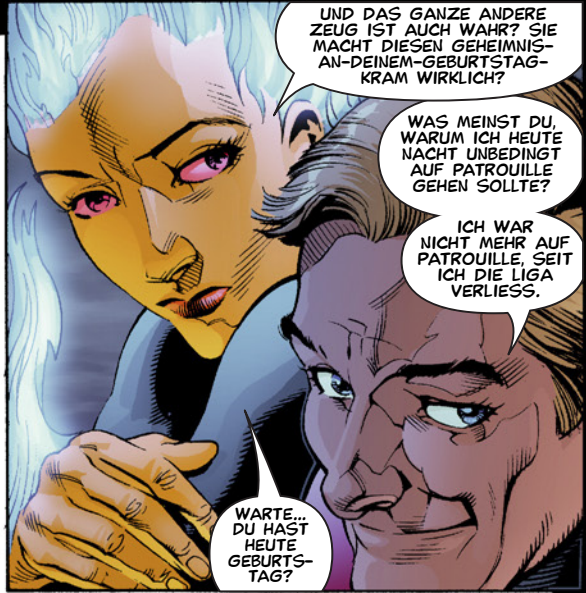


SIE IST MEINE LADY.



ICH FANG GLEICH AN ZU HEULEN...

ICH SAGE DIR NUR, WAS ICH EMPFINDE.

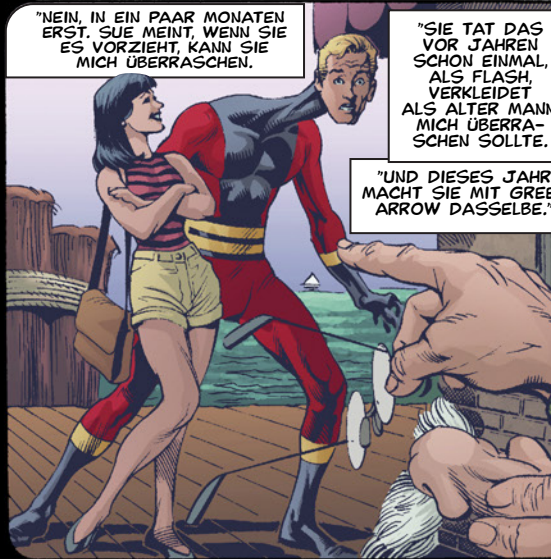


UND DAS GANZE ANDERE ZEUG IST AUCH WAHR? SIE MACHT DIESEN GEHEIMNISAN-DEINEM-GEBURTSTAG-KRAM WIRKLICH?

WAS MEINST DU, WARUM ICH HEUTE NACHT UNBEDINGT AUF PATROUILLE GEHEN SOLLTE?

ICH WAR NICHT MEHR AUF PATROUILLE, SEIT ICH DIE LIGA VERLIES.

WARTE... DU HAST HEUTE GEBURTSTAG?



"NEIN, IN EIN PAAR MONATEN ERST. SIE MEINT, WENN SIE ES VORZIEHT, KANN SIE MICH ÜBERRASCHEN."

"SIE TAT DAS VOR JAHREN SCHON EINMAL, ALS FLASH, VERKLEIDET ALS ALTER MANN, MICH ÜBERRASCHEN SOLLTE."

"UND DIESES JAHR MACHT SIE MIT GREEN ARROW DASSELBE."

"KAPIER ICH NICHT-- DU KENNST ALSO DIE ÜBERRASCHUNG SCHON?"

"ICH KAM NICHT NUR IN DIE LIGA, WEIL ICH MEIN OHR EINEN KAMIN HINABWANDERN LASSEN KANN."

"MEIN DETEKTIVISCHES KÖNNEN STAND IMMER IM VORDERGRUND."



"SIE WILL DICH ALSO JEDES JAHR ÜBERRASCHEN..."

"UND JEDES JAHR TUE ICH SO, ALS WÄRE ICH ÜBERRASCHT."

"ICH SAGE JA, SIE IST MEINE LADY. WENN SIE SICH SCHON SO VIEL MÜHE MACHT, UM MIR EINE FREUDE ZU BEREITEN, WÜRDTE ICH DOCH ALLES RUINIEREN, WENN ICH IHR SÄGE, DASS ICH BESCHIED WÜSSTE."

"ICH KANN'S TROTZDEM NICHT GLAUBEN-- DER DAILY PLANET WIDMETE DIESEN GEHEIMNISSEN EINEN ARTIKEL-- UND... DU HAST IMMER BESCHIED GEWUSST..."



SORRY, DASS ICH DICH ENT-TAUSCHEN MUSS-- ABER JETZT IST NUR WICHTIG, WAS IN DIESER KISTE IST.

Vierzehn Minuten bis jetzt.

Benny Addison und Trey Williams.

Partner.

KOMMT DER GANZ SICHER?

ER SAGTE, ER KOMMT.

MUSS JA NICHTS HEISSEN.

TOOLIE SAGT, ES IS'N PROFI.

SCHIESS AUF TOOLIE. UND PROFIS, ICH FIND' TROTZDEM, WIR SOLLTEN ES BEHALTEN.

AUSSERDEM WILL TOOLIE NUR MIT DEINER SCHWESTER INS BETT.

SAG DAS NICHT, MANN.

STIMMT ABER.

SAG DAS NICHT.

JA, VON MIR AUS. ABER EINS SAG ICH DIR-- IST MIR EGAL, WER DER TYP IST, ABER PROFIS, DIE GELD HABEN, LASSEN DICH NICHT ZWEI STUNDEN WARTEN.

Zwölf Minuten bis jetzt.

Bolt.

Geschäftsmann.

ICH HASSE ES, WENN ER DAS TUT.

SAG MIR NUR, WER SIE SIND.

DU WEISST, WIE'S LAUFT, LARRY...

DIE STIMME AM ANDEREN ENDE DER LEITUNG STAMMT VON NOAH KUTTLER. ER NANNT SICH FRÜHER DER CALCULATOR.

TRUG DAMALS RIESIGE NUMERIERTE KNÖPFE VOR DER BRUST, UND ER DRÜCKTE SIE SOGAR.

GENAU. EIN VOLLDEPP.

DANN HÖRTE ER VON DEM MYTHOS-- ORAKEL.

HUNTRESS MURMELTE WÄHREND EINES KAMPFES VOR SICH HIN. DAS SOGENANNTHE ORAKEL SOLL IHR INFORMATIONEN ÜBERMITTELT HABEN. GERÜCHTE VERBREITETEN SICH.

CALCULATOR HATTE ENDLICH EINEN GUTEN EINFALL.

SEIN FACHGEBIET SIND INFORMATIONEN. UND WIR ALLE BRAUCHEN INFORMATIONEN, RICHTIG?

WER IST JETZT DER DEPP?

ICH GAB DIR SCHON--

DAS KONTO IN ANTIGUA HAT DAS B.P.E. LETZTE WOCHE EINGEFROREN.

NIMM DAS KONTO IN LITAUEN.

PIN-CODE?

BLUEDEVIL. EIN WORT.

CLEVER.

OKAY... DER WEISSE BÜRSCHHE IST BENNY ADDISON. DER SCHWARZE IST TRAVONN "TREY" WILLIAMS.

BEIDES GREENHORNS. PAAR MONATE JUGENDHAFT. NICHT MEHR-- NUR DER JUNGE BENJAMIN WURDE LETZTE WOCHE FÜR DEN DIEBSTAHL VON EINKAUFSWAGEN FESTGENOMMEN.

ECHTES GENIE, WAS?

WAS IST MIT WAFFEN? HABEN SIE KNARREN?

WILLST DU EINE ANTWORT?

DER TYP HAT NERVEN.

WILLST DU MICH WIRKLICH PRO FRAGE BLECHEN LASSEN?

NUR WENN DU ANTWORTEN WILLST.

WIE VIEL?

SO WIE IMMER. TAUSEND PRO.

HEY, DAS SIND LUTHOR-TARIFE. TU EINEM FREUND MAL EINEN GE-FALLEN.


ICH HAB' KEINEN SOZIALVEREIN, SONDERN EIN UN-TERNEHMEN.

VOR ZWEI TAGEN KONTAKTIERTE ICH DIESE JUNGS, UM DEN INHALT DER KISTE ZU KAUFEN.

ER WEISS, ICH BRAUCHE, WAS DRIN IST...

ABER ICH MUSS AUCH WISSEN, VON WEM ICH KAUFE...

GUT-- HOL'S DIR VON DEM KONTO...



DANN KANN ICH DIR SAGEN, DASS DIE CHANCE AUF WAFFEN BEI ACHTZEHN PROZENT LIEGT-- ABER NUR, WEIL BENJAMINS BRÜDER EIN PINGUIN-SCHLÄGER WAR.

WAS IST MIT CAPES?

WILLST DU DAS KONTO IN LITAUEN WIRKLICH BIS AUF ACHTHUNDERT LEERRÄUMEN?

DANN FANGEN SIE AN, GEBÜHREN EINZUBEHALTEN, WANN IMMER DU SCHECKS AUSSTELLST.

NOAH...

GUT-- ALSO ACHTHUNDERT.

LAUT DER ANRUFEN DER ANWOHNER DIESER GEGEND BEI FERNSEHSENDEN WURDEN ELASTOMAN UND ENTWEDER FIREHAWK ODER FLAMEBIRD DORT GESICHTET.

WER DENN NUN?

NICHT SICHER.

WAS HEISST DAS, NICHT SICHER? ICH RISKIERE DOCH MEINEN Hintern NICHT, BIS ICH WEISS, OB ICH'S MIT 'NER NORMALO-TUSSI MIT UMHANG ODER 'NER SCHLAMPE ZU TUN HAB', DIE MEINE LUNGE GRILLEN KANN!

DAS MUSST DU WISSEN, NICHT ICH.

WARTE, WARTE... GIBT'S DA KEINE POLIZEISCANNER ODER EINEN SUPERSATELLITEN AM HIMMEL?

BITTE-- JETZT ERNSTHAFT, LARRY. NACHBARN SIND EH VIEL ZUVERLÄSSIGER--

-- BESONDERS SEIT DIE NACHRICHTEN MEHR FÜR SOLCHE TIPPS ZAHLEN ALS DIE BULLEN.

DU BIST DOCH EIN TELEPORTER, ODER? WARUM ZISCHST DU NICHT RÜBER UND GREIFST DAS DING AB?

KANN SO WAS GROSSES NICHT TELEPORTIEREN. DARUM HAB' ICH DEN WAGEN.

MIST.

WEISS NICHT, BOLT...

"... MANCHE
DIESER HELDEN
SIND NICHT SO
HART, WIE DU
DENKST."

ABER MACHST DU
DIR KEINE SORGEN?
ICH MEINE, DEINE
IDENTITÄT IST EH
SEIT JAHREN BE-
KANNT, ABER...

NA JA... AUCH
WENN DU DICH
DURCH EINEN
KUGELHAGEL
DEHNEN KANNST,
IST SUE...

EINE
ZIELSCHEIBE.
SAG ES
RUHIG.

DIE FAMILIE
EINES JEDEN,
DER SICH EIN
KOSTÜM ANZIEHT,
GERÄT INS VISIER.



"UND DAS
MACHT DIR
KEINE ANGST?"

"WAS MEINST
DU, WARUM SIE
ALL DIE JAHRE
IN DER JUSTICE
LEAGUE-
BOTSCHAFT
LEBEN MUSSTE?"

"UND
JETZT..."

"WEISST DU, WAS FÜR SICHERHEIT-
ANLAGEN WIR IN DER WOHNUMG
HABEN? THANAGARIANISCHE,
MARSIANISCHE UND KRYPTONISCHE
TECHNOLOGIE. NICHT ZU VERGESSEN
DIE UPGRADES, DIE STEEL AUS
EINER MUTTERBOX ENTTNAHM.

"ABER JA-- ICH
DENKE JEDEN
TAG DARAN."

"VIELLEICHT SOLL-
TEST DU DIR EINEN
ATOMSCHUTZBUNKER
ZUM GEBURTSTAG
WÜNSCHEN."

"ALSO, ICH
GLAUBE SIE
HAT SICH
EHER FÜR DAS
OFFENSICHTLICHE
ENTSCIEDEN."

"WEISST
DU DAS
AUCH...?"

"ANTIKES
VERGRÖS-
SERUNGSGLAS,
ETWA 1860--
STERLING SILBER,
EIN EDLER GRIFF--
SEHR HÜBSCH.

"WIR SIND BEI EINEM
ANTIQUITÄTENLADEN IN
BELGIEN DARAN VOR-
BEIKOMMEN. ICH SAH
ES MIR AN, SUE FOLGTE
MEINEM BLICK."

"SIE BLIEB
DABEI VOR
MIR, ABER
ICH SAH IHR
SPIEGELBILD.

"SIE HAT SICH
BEMÜHT, SICH
DEN NAMEN
DES LADENS
ZU MERKEN."

"SIEHST DU, DARUM
WILL ICH KEINE
BEZIEHUNG ZU
EINEM DETEKTIV.
EINE FREUNDIN
WAR MAL MIT DER
FRAGE ZUSAMMEN.

"ALPTRAUM.

"WUSSTE ALLES VORHER,
SOGAR DIE TRENNUNG.
UND ALL DIESE
NIETZSCHE-ZITATE
MÄCHTEN IHR
KOPFSCHMERZEN."

"WIE GESAGT--
BUTTERMILCH."

JA,
ES KAM
EBEN AN,
ALFRED--

-- DANKE,
DASS SIE MIR
HALFEN, ES ZU
FINDEN, DER NAME
DES LADENS
WÄRE MIR NIE
EINGEFALLEN.

Fünf Minuten bis jetzt.

Sue Dibny.

Ehefrau.

MEIN SCHATZ HALT SICH FÜR SO CLEVER.

UND DAS IST ER.

ABER WAS ICH NOCH IN DIE KISTE LEGE...

DARUM WIRD ER SCHON WISSEN, DASS ER DAS VERGRÖßERUNGSGLAS BEKOMMT.

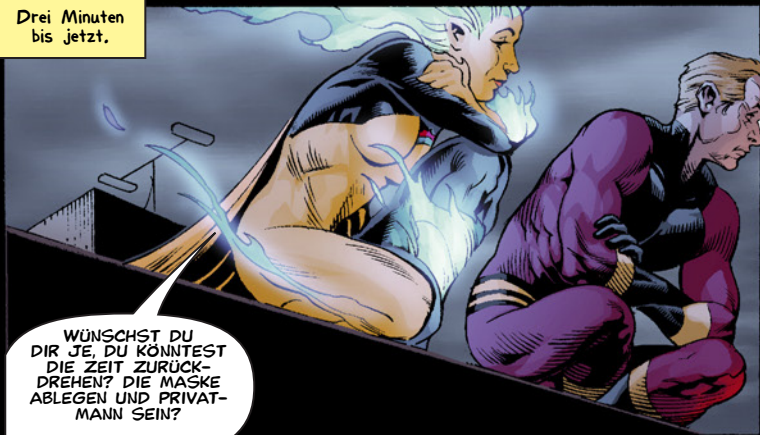
HALLO...?

TUNK

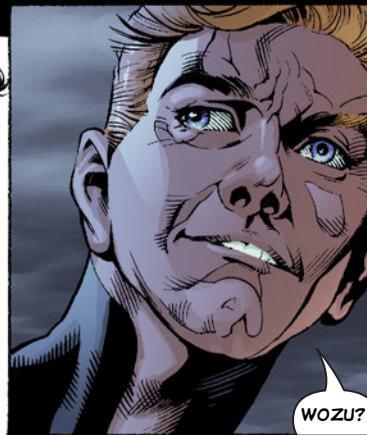
OLLIE, BIST DU DAS...?

... DARAUF WÜRD NICH EINMAL SHERLOCK HOLMES KOMMEN.

Drei Minuten
bis jetzt.



WÜNSCHST DU
DIR JE, DU KÖNNTEST
DIE ZEIT ZURÜCK-
DREHEN? DIE MASKE
ABLEGEN UND PRIVAT-
MANN SEIN?



WOZU?



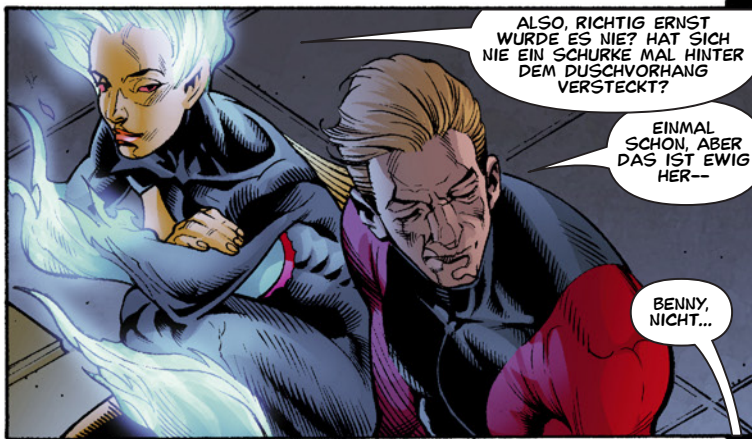
ICH SAGE
DIR-- WIR SOLL-
TEN'S BEHALTEN.
NUR FÜR UNS,
MANN, DENK
MAL...

WAS
MACHST
DU DENN?

SEHEN
WIR MAL
NACH,
NUR MAL
KURZ...



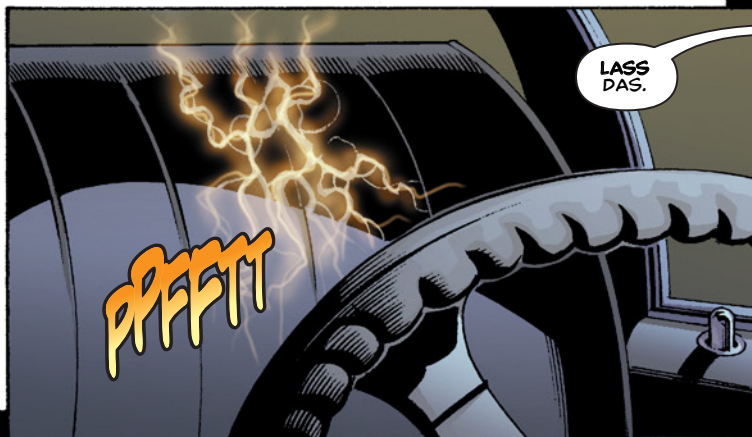
MUSST DICH
ENTSCHEIDEN,
BOLT, DIE
VERKÄUFER
HAUEN AB...



ALSO, RICHTIG ERNST
WURDE ES NIE? HAT SICH
NIE EIN SCHURKE MAL HINTER
DEM DUSCHVORHANG
VERSTECKT?

EINMAL
SCHON, ABER
DAS IST EWIG
HER--

BENNY,
NICHT...



LASS
DAS.

Zwei Minuten bis jetzt.



BENNY, SEI KEIN--



ES GEHT LOS...



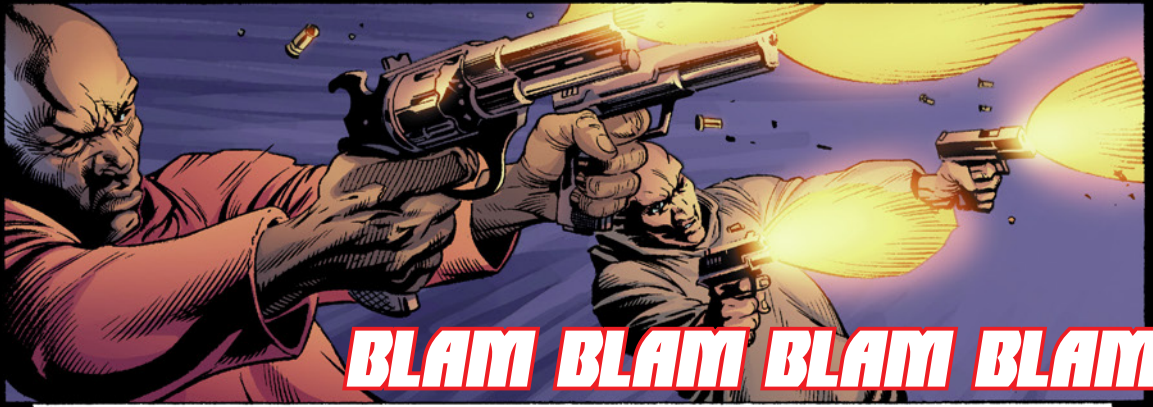
-- IDIOT.

ICH HOFFE, DU HAST DAS GELD.



WER HAT WAS VON GELD GESAGT?





BLAM BLAM BLAM BLAM



OH GOTT...



R-RALPH...
B-BITTE, HÖRST
DU MICH...?

SUE...?

