

VENOM · SPIDER-MAN · AVENGERS · X-MEN

KING BLACK



panini COMICS

ATTACKE DER MUTANTEN

MARVEL



**KING
IN
BLACK**

The image features a dark, textured background with a red bat symbol at the top. The title "KING IN BLACK" is rendered in a bold, stylized font with a white outline and a red shadow. The word "KING" is on the top line, "IN" is in the middle, and "BLACK" is on the bottom line. A red bat symbol is positioned between "KING" and "BLACK".



EINLEITUNG

Knoll, der böse Gott der Finsternis und der Symbionten vom Planeten der **Klyntar**, will alles Licht in der Galaxie auslöschen – und ist mit seiner Armee aus Symbionten-Drachen auf der Erde gelandet. Hier stellen sich ihm Helden wie die **Avengers**, **Spider-Man**, die **X-Men** und **Dr. Strange** zum Kampf. Dabei hat der Krieg gegen Knoll bereits ein großes Opfer gefordert: **Venom** Eddie Brock, der eine lange Geschichte mit Symbionten hat, wurde vom Gott der Klyntar getötet. Eddie starb, und nicht einmal das Genie **Reed Richards** von den **Fantastic Four** konnte ihn retten. Zudem übernahm Knoll mit seinen Symbionten immer mehr Helden. Doch dann griffen **Thor** sowie **Dylan Brock** in die Schlacht ein. Dylan ist Eddies Sohn und ein einzigartiger Mensch-Klyntar-Hybrid, der mehr Macht über die Symbionten hat als sonst jemand. Dylan und Thor gelang es, die gekaperten Helden zu befreien. Aber Knoll schlug Thor mit seiner finsternen Macht und seinem **Nekroschwert** zurück – und nahm Dylan in einer Kuppel aus Symbionten gefangen! Thors Raben riefen derweil den **Silver Surfer** herbei, der auf einer Zeitreise kürzlich mit Knoll zusammenprallte, verwandelt wurde und eine besondere Beziehung zu kosmischen Mächten hat. Und es kämpfen noch andere Helden gegen die Finsternis! **Ghost-Spider**, die **Gwen Stacy** einer anderen Realität, trägt einen künstlichen Symbionten und hat es mit der **Mary Jane Watson** ihrer Wirklichkeit zu tun, die Knoll zu **Carnage** gemacht hat. Die Schülerin **Andi Benton** wurde indes vor Kurzem zur Wirtin des **Scream**-Symbionten und verfügt über das Höllenmal – aber reicht das gegen **Demagoblin**? Und **Jane Foster** will als scheinbar letzte Walküre **Valkyrie** die Seele des gefallenen Helden **Sentry** ins Jenseits bringen. Allerdings steht ihnen ein kopfloser **Celestial**-Weltraumgott im Weg, der das erste Opfer von Knoll war und Sentry absorbierte. **Hildegard** aus **Asgard** und die einstige Walküre **Dani Moonstar** helfen Jane, und dann ist da noch eine Walküre früherer Zeiten, die aus dem Celestial befreit wurde und ihre frühere Axt Jarnbjorn sucht ...

Christian Endres

KING IN BLACK erscheint bei **PANINI COMICS**, Schloßstraße 76, D-70176 Stuttgart. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Fabio Cunetto**, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, Logistik **Ronald Schäffer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Publishing Manager **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Christian Endres**, **Harald Gantzberg**, **Christian Grass**, **Anja Seiffert**, **Kristina Starschinski**, **Ilaria Tavoni**, **Daniela Uhlmann**, Übersetzung **Carolin Hidalgo**, Proofreading **Genoveva Fincias Alonso**, Lettering **Fabio Ciacci**, grafische Gestaltung **Marco Paroli**, Art Director **Mario Corticelli**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano**, **Beatrice Doti**, Prepress **Cristina Bedini**, **Andrea Lusoli**, **Nicola Soressi**, Repro/Packager **Alessandro Nalli** (coordinator), **Mario Da Rin Zanco**, **Valentina Esposito**, **Luca Ficarelli**, **Linda Leporati**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Mattia Dal Corno**, Layout **Michele Manzo**. Deutsche Edition bei Panini Verlags-GmbH unter Lizenz von Marvel Characters B.V. Cover von **Ryan Stegman**, *King in Black* (2021) 4.

Digitale Ausgaben:

ISBN 978-3-7367-7589-3 (.pdf) / ISBN 978-3-7367-7587-9 (.epub) / ISBN 978-3-7367-7588-6 (.mobi)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über dnb.d-nb.de abrufbar.



© 2021 MARVEL

KING IN BLACK, KAPITEL 4: BLITZE

Chapter 4: Lightning – King in Black (2021) 4
April 2021

Story: **DONNY CATES**
Zeichnungen: **RYAN STEGMAN**
Tusche: **JP MAYER**
Farben: **FRANK MARTIN**



SCHWARZ-BLAU

Blackened Blue – King in Black:
Captain America (2021) 1
Mai 2021

Story: **DANNY LORE**
Zeichnungen & Tusche: **ROGÊ ANTÔNIO,
MIRKO COLAK, STEFANO LANDINI
& NICO LEON**
Farben: **ERICK ARCINIEGA**



GWENOM GEGEN CARNAGE, TEIL 3: ICH FINDE DICH

Part 3 – King in Black:
Gwenom vs. Carnage (2021) 3
Mai 2021

Story: **SEANAN McGUIRE**
Zeichnungen & Tusche: **FLAVIANO**
Farben: **RICO RENZI**



AMERICAN KAIJU!

American Kaiju! – King in Black:
Planet of the Symbiotes (2021) 2 (I)
April 2021

Story: **MARC BERNARDIN**
Zeichnungen & Tusche: **KYLE HOTZ**
Farben: **RACHELLE ROSENBERG**



FABIO CIACCI
Lettering

HORNET

Hornet – King in Black:
Planet of the Symbiotes (2021) 2 (II)
April 2021

Story: **GEOFFREY THORNE**
Zeichnungen & Tusche: **JAN DAZALDUA**
Farben: **RACHELLE ROSENBERG**



SCREAM

Untitled – King in Black: Scream (2021) 1
Mai 2021

Story: **CLAY McLEOD CHAPMAN**
Zeichnungen & Tusche: **GARRY BROWN**
Farben: **RACHELLE ROSENBERG**



NICHTS

Untitled – King in Black:
Return of the Valkyries (2021) 3
April 2021

Story: **JASON AARON & TORUNN GRØNBEKK**
Zeichnungen & Tusche: **NINA VAKUEVA**
Farben: **TAMRA BONVILLAIN**



CLOAK & DAGGER: DIE POSITIVE SEITE

Cloak and Dagger – King in Black:
Planet of the Symbiotes (2021) 3 (I)
Juni 2021

Story: **RODNEY BARNES**
Zeichnungen & Tusche: **DANILO S. BEYRUTH**
Farben: **RACHELLE ROSENBERG**

CAROLIN HIDALGO
Übersetzung

**MARTIN BIRO, TOM BREVOORT, SARAH BRUNSTAD, DANNY KHAZEM,
DEVIN LEWIS, NICK LOWE, WIL MOSS, ALANNA SMITH**

Redaktion USA

C. D. CEBULSKI
Chefredakteur USA

**KING IN BLACK, KAPITEL 4:
BLITZE**

King in Black (2021) 4
Cover von **RYAN STEGMAN**





DYLAN.

WACH AUF,
KIND.

DYLAN.

ES IST
ZEIT ...

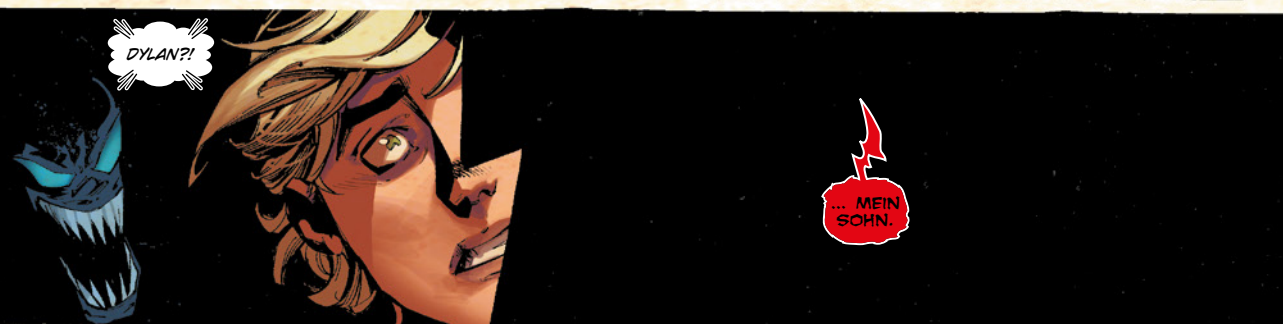
DYLAN.

HAB
KEINE
ANGST.

DYLAN.



ES IST
ZEIT.



DU SCHAFFST
DAS! HÖR MIR ZU.
DU KANNST SEINE
KRÄFTE MIT DEINEN
ANZAPFEN.

BENUTZE IHN
ALS ANTENNE, UM
DIE KONTROLLE
ÜBER--

SEI
STILL!

ICH
WERDE DIR
DIE DUNKELHEIT
GEBEN. ZUSAM-
MEN BEENDEN
WIR DIESEN
KRIEG.

WENN
NICHT ...

... WERDE
ICH DIESE WELT
IN SCHUTT UND
ASCHE LEGEN.

JA ...

BRAVER
JUNGE.

DU ...

ICH
MACH
DAS.

... HAST
DAD GETÖ-
TET.



JA!
SEHR GUT!
DU BEFREIST
SIE!



ICH WEISS, ES
TUT WEH!
AGHH!!!
ES-- ES IST
ZU VIEL!



WEITER
SO! STRENG
DICH AN!



KANN
NICHT--

AGHHHH!

JA!
SCHNELL, DYLAN!
BENUTZE IHN!
BENUTZE ...

... DIE
SCHWARM-
INTELLIGENZ!

NICHT MEHR
VIELE JETZT! WIR
HABEN NUR EINEN
VERSUCH!

ICH
WEISS!

FEUER UND
SCHALL TUN DIESEN
SYMBIONTEN NICHTS,
ABER ICH HABE
EINEN PLAN.

WIR
BRAUCHEN
BLITZE ...



... UND
MAGIE!

AHH!!
STRANGE!
HILFE! ICH--

FELICIA!

AGHHHH!



DR.
STRANGE!!
HÖRST DU
MICH?!

JA ... JA,
ICH HÖRE
DICH.

DU
KOMMST
EIN BISS-
CHEN SPÄT,
NICHT?

IST
SCHON
GUT.

GING NICHT
SCHNELLER.
JETZT HÖR ZU, ICH
DOWNLOADE EINEN
SCHLACHTPLAN
IN DEINEN KOPF.
KÖNNTE WEH-
TUN.

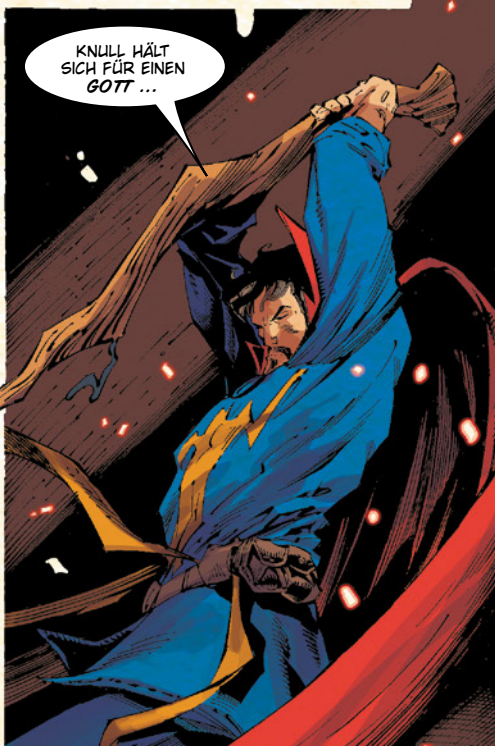


MEIN
STAB, FELICIA.
SCHNELL.

MIT WEM
HAST DU GE-
REDET? WAS
IST LOS?

ES ENTSTEHT
GERADE EIN ZIEMLICH ...
HEFTIGER PLAN UND
ICH FÜR MEINEN TEIL MAG
NICHT MEHR AM SPIEL-
FELDRAND SITZEN ...

KNULL HÄLT
SICH FÜR EINEN
GOTT ...



KARRAACK

... ABER
DA ...

... IST
ER NICHT DER
EINZIGE.

OKAY, ICH
VERBINDE
ALLE.

CYCLOPS.

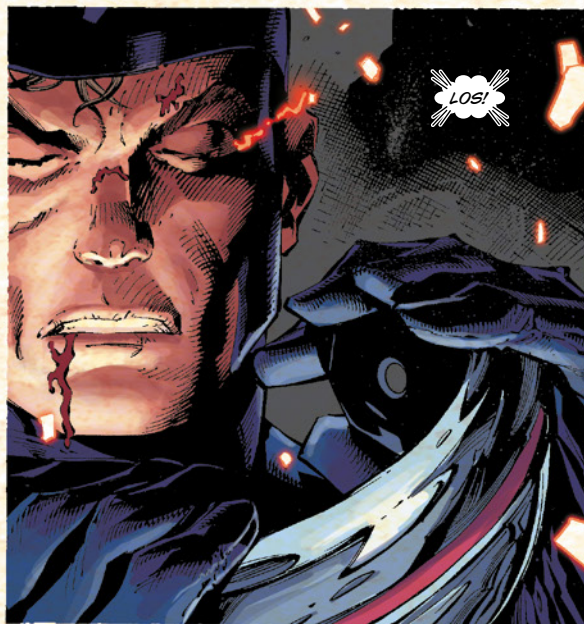
DIE
FACKEL.

DIE
UNSICHT-
BARE.

DR.
STRANGE.

THOR.

IHR
ALLE ...





STRENGT
EUCH AN!

WIR
MÜSSEN SIE INS
STADTZENTRUM
DRÄNGEN!

NAMOR.

DU BIST
DRAN.



NA
ENDLICH.



BOOM



ÄH ... LEUTE? HAB
ICH EIN MEETING ODER
SO VERPASST?



SPIDER-MAN!
BRING DICH IN
SICHERHEIT!

SAGST
DU MIR
JETZT?!

KLANG

ALLES
KLARI!

STORM!

THOR!



BLITZE
FREI!



MIT VER-
GNÜGEN.

ayé.



