



# MIKOS

# Häkewelt



EMF



Die Lieblingsprojekte  
vom YouTube-Star



MIKOS  
Häkelwelt

# IMPRESSUM

Alle in diesem Buch veröffentlichten Abbildungen sind urheberrechtlich geschützt und dürfen nur mit ausdrücklicher schriftlicher Genehmigung des Verlags gewerblich genutzt werden. Eine Vervielfältigung oder Verbreitung der Inhalte des Buchs ist untersagt und wird zivil- und strafrechtlich verfolgt. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Die im Buch veröffentlichten Aussagen und Ratschläge wurden von Verfasser und Verlag sorgfältig erarbeitet und geprüft. Eine Garantie für das Gelingen kann jedoch nicht übernommen werden, ebenso ist die Haftung des Verfassers bzw. des Verlags und seiner Beauftragten für Personen-, Sach- und Vermögensschäden ausgeschlossen.

Bei der Verwendung im Unterricht ist auf dieses Buch hinzuweisen.

EIN BUCH DER EDITION MICHAEL FISCHER

1. Auflage 2022

© 2022 Edition Michael Fischer GmbH, Donnersbergstr. 7, 86859 Igling

Covergestaltung, Layout und Satz: Anna Obermüller

Projektmanagement: Melanie Kowalski

Lektorat: Ute Wielandt, Markersdorf

Herstellung: Carina Ries

Fotos: © SHOT STILLSTUDIO, Katja Schubert, München (Cover und Projektfotos), alle weiteren Fotos: © Jacqueline Annecke

Illustrationen: © Shutterstock: © Olinda (Cover); © xnova (Cover, S. 1, S. 2/3, S. 4/5, S. 6/7, S. 8/9, S. 10/11, S. 26/27, S. 44/45, S. 66/67, S. 92/93, S. 122/123, S. 124/125, S.

126/127 ); © freeject.net (S. 4/5, S. 6/8, S. 40/41, S. 50/51, S. 94/95, S. 114/115); © Omerta (S. 4/5, S. 14/15, S. 46/47, S. 48/49, S. 50/51, S. 54/55, S. 56/57, S. 62/); © mhatzapa (S. 4/5, S. 6/7, S. 14/15, S. 20/21, S. 22/23, S. 42/43, S. 64/65, S. 66/67, S. 72/73, S. 78/79, S. 90/91, S. 124/125); © H Art (S. 6/7); © ghenadie (S. 6/7, 68/69, S. 74/75, S. 80/81, S. 85/86); © redchocolate (S. 10/11, S. 16/17, S. 18/19, S. 84/85, S. 110/111, S. 112/113); © Motorama (S. 12/13, S. 38/39, S. 92/93); © DandelionFly (S. 44/45, S. 52/53, S. 54/55, S. 58/59, S. 60/61, S. 62/63, S. 64/65, S. 116/117, S. 120/121); © Alina Mosinyan (S. 18/19, S. 28/29, S. 32/33, S. 78/79, S. 84/85); © BlackAkaliko (S. 86/87, S. 90/91); © Zinetron (S. 92/93, S. 100/101, S. 102/103, S. 104/105)

ISBN 978-3-7459-1163-3

[www.emf-verlag.de](http://www.emf-verlag.de)

# Inhalt

## VORWORT

## HÄKELGRUNDLAGEN

### GRUNDMASCHEN UND -TECHNIKEN STICKSTICHE

## PROJEKTE

### IM WALD

HONEY DER BÄR

AMALIA DIE EULE

WANDA DAS WIESEL

### UNTER WASSER

FYNN DAS SEEPFERDCHEN

QUINN DIE QUALLE

LADY LEMON DIE FISCHDAME

NIKAN DER NARWAL

### AUF DEM BAUERNHOF

GLORIA DIE GANS

MR. PIGGLES DAS FERKEL

HENRIETTE DIE HENNE

ISAAC DIE MAUS

## IN EINER ZAUBERHAFTEN WELT

ALANA DIE WALDFEE

EMMA DAS EINHORN

FELICITAS DIE PILZELFE

NIARA DIE MEERJUNGFRAU

ÜBER DIE AUTORIN

DANKSAGUNG

# Vorwort

*Hallo du,*

ich freue mich, dass du mein Buch in der Hand hältst.

Falls du mich noch nicht kennst, ein paar Worte zu mir.

Ich bin Jacqueline, bin gebürtige Berlinerin und mein Alter ist ein Mysterium. Die einen sagen, ich bin 25, und die anderen sagen, ich bin 125. Die Wahrheit liegt irgendwo dazwischen.

Seit vielen Jahren stelle ich mich immer mit dem Namen Miko vor, und so kennt man mich eigentlich auch. Du darfst also gern Miko zu mir sagen.

Bereits in jungen Jahren hat mich meine Mutter fürs Stricken und Häkeln begeistern können. In meiner Jugend fand ich dann aber eher Gefallen daran, eigene Kleidung zu nähen oder Accessoires anzufertigen, und meine Häkelbegeisterung pausierte. Neu aufgeflammt ist sie, als ich die ersten Amigurumi im Internet und all die damit verbundenen Möglichkeiten gesehen habe. Nach etlichem Nachhäkeln von Anleitungen begann ich damit, meine eigenen Amigurumi zu kreieren und selbst dazu Anleitungen zu erstellen.

So veröffentliche ich jetzt schon seit vielen Jahren Häkelanleitungen auf meinem YouTube-Kanal „justMiko“ und so sind auch die meisten Anleitungen in diesem Buch Wünsche meiner Zuschauer.

Auf Instagram findest du mich unter dem Namen „[justmikodiy](#)“. Meine Follower verwenden den Hashtag [#justmiko](#), um ihre fertigen

Werke zu teilen. Meistens sieht man sie dann auch in meinen Stories. Ich würde mich freuen, auch deine fertigen Amigurumi zu sehen.

Jetzt möchte ich dich aber nicht weiter aufhalten und wünsche dir ganz viel Freude mit dem Buch.

Lieben Gruß

*Miko*





# Häkelgrundlagen



# GRUNDMASCHEN UND -TECHNIKEN

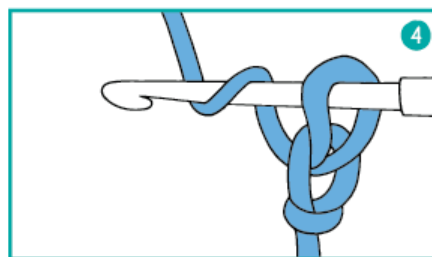
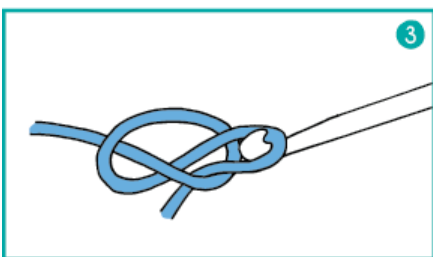
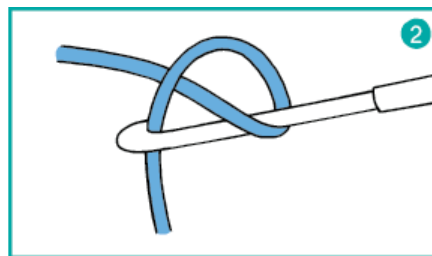
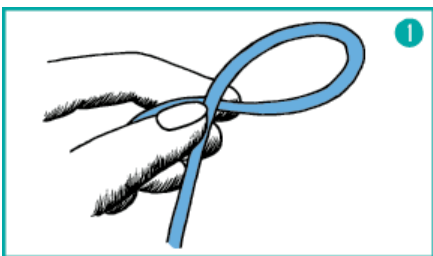
## LUFTMASCHEN ANSCHLAGEN

Lege den Faden zu einer Schlinge und fixiere ihn mithilfe deines

Daumens und Zeigefingers. Der Arbeitsfaden befindet sich unten → siehe Bild 1. Stich nun mit der Nadel durch die Schlaufe und hole

den Faden durch die Öffnung → siehe Bild 2. Ziehe die so entstandene Schlaufe leicht fest, indem du an beiden Fäden, dem Fadenende und dem Arbeitsfaden, ziehst. So entsteht die Anfangsschlinge, in die du nun weitere Luftmaschen häkeln kannst

→ siehe Bild 3. Um weitere Luftmaschen anzuschlagen, die Anfangsschlinge gut festhalten, mit der Nadel durch die Schlinge stechen, den Faden holen und wieder durch die Schlinge ziehen → siehe Bild 4. So oft wie nötig wiederholen.



## FADENRING

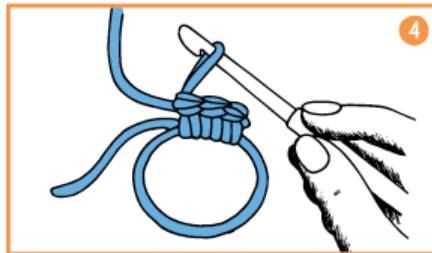
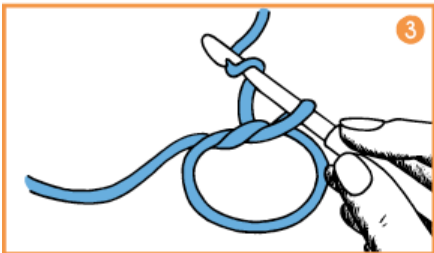
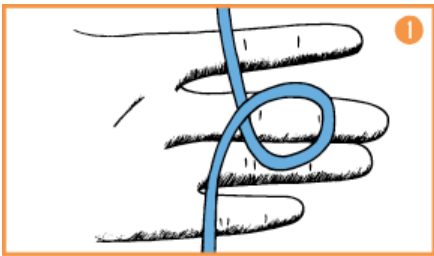
Bilde mit dem Garn eine Schlaufe, wobei das Ende des Fadens nach unten zeigt. Lege den Rest des Garns nach hinten über den

Zeigefinger ■ siehe Bild 1. Halte die Schlaufe mit dem Daumen und dem Zeigefinger fest, führe die Nadel durch die Schlaufe, hole den

Faden und ziehe diesen durch die Schlaufe ■ siehe Bild 2. Hole den Arbeitsfaden erneut und ziehe ihn durch die Schlinge. So wird der

Ring fixiert ■ siehe Bild 3. Ab jetzt können die Maschen wie gewohnt gehäkelt werden. Stich dabei immer um den Ring herum, nicht in die Schlaufen des Rings hinein. Sind alle Maschen gehäkelt, kann der Ring durch Ziehen am Fadenende zusammengezogen

werden ■ siehe Bild 4.

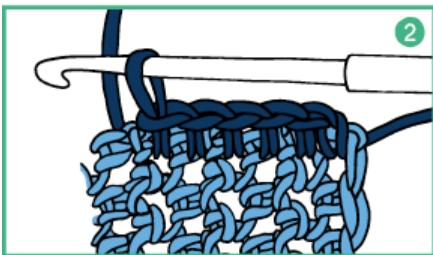
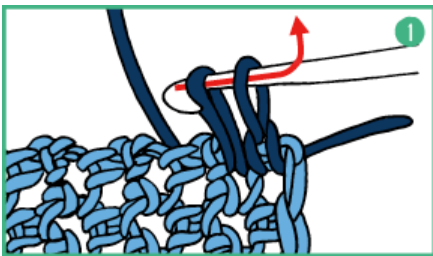


## WENDELUFTMASCHE

Am Ende einer Reihe häkelst du eine Luftmasche, eine sogenannte Wendeluftmasche, und wendest die Arbeit.

## KETTMASCHE

Kettmaschen sind sehr vielfältig. Sie werden nicht nur verwendet, um Kanten zu verzieren, mit ihnen schließt man auch Runden. Um eine Kante zu verzieren, schlinge den Faden an einer Kante des Häkelstücks an. Stich unterhalb der Wendeluftmasche in die folgende Reihe ein, hole den Faden zur Schlinge und ziehe ihn durch die Schlaufe ■ siehe Bild 1. So sieht eine mit Kettmaschen verzierte Abschlusskante aus ■ siehe Bild 2.

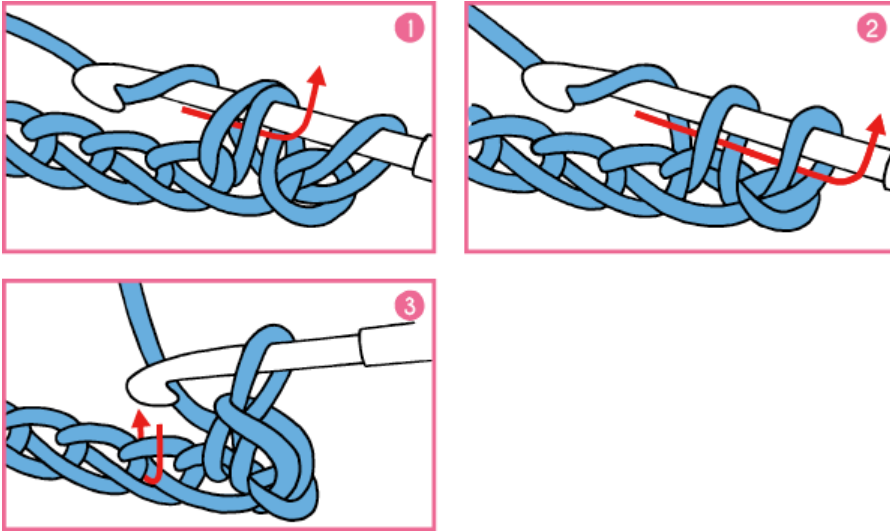


## FESTE MASCHE

Stich mit der Nadel durch die folgende Masche und hole den Faden.

Es befinden sich nun zwei Schlingen auf der Nadel ■ siehe Bild 1. Hole den Arbeitsfaden erneut und ziehe ihn durch beide Schlingen auf der Nadel. Nun ist die erste feste Masche entstanden ■ siehe Bild 2. In die nächste Einstichstelle stechen und den Vorgang

wiederholen ■ siehe Bild 3.



## STEHENDE FESTE MASCHE

Lege eine Anfangsschlinge mit einem neuen Faden auf die Häkelnadel. Stich in die gewünschte Masche der letzten Runde des Häkelteils ein und häkle wie gewohnt eine feste Masche. Diese stehende Anfangsmasche ist deine 1. feste Masche der neuen Runde. Häkle nun rundherum in die letzte Runde des Häkelteils. Die Runde nicht mit einer Kettmasche schließen, sondern gemäß Anleitung in Spiralrunden weiterhäkeln.

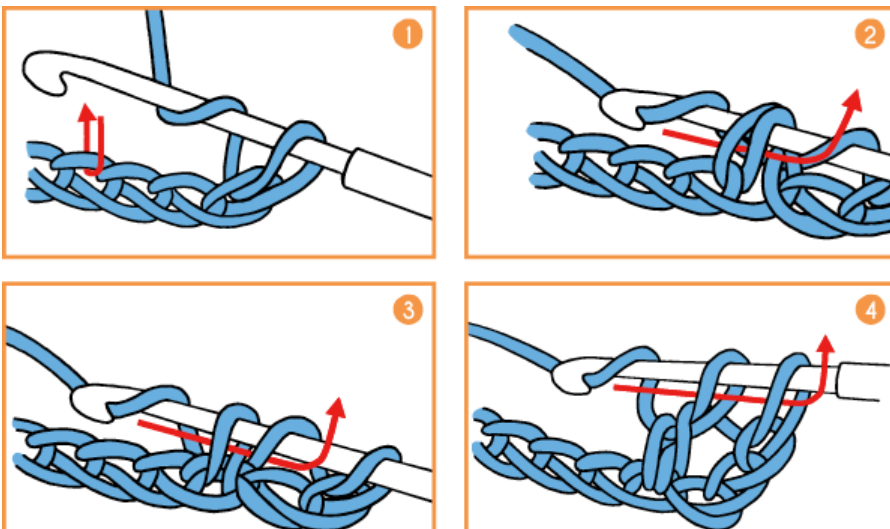
## TIEF GESTOCHENE FESTE MASCHE

Hier wird nicht unterhalb der zwei Schlingen der Vorrunden-Masche, sondern in die jeweilige Masche der Runde bzw. Reihe darunter eingestochen. Hole wie gewohnt den Faden und ziehe ihn durch diese (tiefer liegende) Masche. Es sind zwei Schlingen auf der Nadel. Hole den Faden erneut und ziehe ihn durch beide Schlingen

auf der Nadel.

## STÄBCHEN

Lege den Faden einmal um die Nadel (Umschlag). Stich dann in die folgende Masche ein ■ siehe Bild 1 und hole den Faden. Es befinden sich nun drei Schlingen auf der Nadel ■ siehe Bild 2. Hole den Faden erneut und ziehe ihn durch die ersten beiden Schlingen auf der Nadel. Es liegen nun noch zwei Schlingen auf der Nadel ■ siehe Bild 3. Den Faden noch einmal holen und durch die letzten beiden Schlingen ziehen ■ siehe Bild 4. Nun ist das erste Stäbchen entstanden.



## DOPPELSTÄBCHEN

Wickle den Faden zweimal von hinten nach vorne über die Häkelnadel. Stich für dein erstes Doppelstäbchen in die fünfte