

# ÉPUISETTE ET CARTES POSTALES

Guille Oom



A mes âmes amies

## **Table des matières**

Avant-propos

Tombouctou

Samarcande

Rencontres

Je me suis tu

Tourne soufi

Voyage immobile

Au café

Désir

L'arbre qui jamais ne meurt

Vous irez

Je me souviens et mon âme déborde

Lanterne

Elle

Le pollen de la nuit

Immaculée conception

Réunion

Hymne

Naître et renaître

Confusion

21 décembre 2020

Je suis une forêt

Chaos

Les saisons des âmes

Déraciné

L'orage

Danser

Un mot

A la recherche du toucher perdu

La tendresse

Bourdon

Ame nomade

## **Avant-propos**

En septembre 2020, au détour d'une musique africaine, Tombouctou est né, spontanément. Puis d'autres textes ont suivi, inspirés d'un mot lu, d'une phrase proposée, d'une musique entendue. Pendant plusieurs mois, j'ai pris mon épousette et je suis allé chercher les mots là où ils sont, en nous, tout autour de nous. Ils flottent dans un espace d'infinis possibles, attendent nos attentions. Alors, suivant l'inspiration du moment, avec mon épousette maladroite, je les attrapai et les posai sur le papier. Ensemble ils formèrent des poèmes ou des textes courts. Formes inhomogènes, reflets de leur malléabilité, ils dessinèrent des cartes postales de ces voyages. Ce sont ces cartes postales que vous tenez en main.

J'ai une immense gratitude pour vous qui tenez ce modeste recueil et vous laissez guider par ces comptes rendus de voyages. Je me suis permis de les rassembler ici afin qu'ils puissent résonner en vous, peut-être dès la première lecture, peut-être plus tard. J'ai le secret espoir (plus maintenant que je vous le livre ici) que ces cartes postales soient comme des soins. A minima elles seront des respirations poétiques qui invitent à se poser. Si c'était possible je vous inviterais à les lire les yeux fermés.

Les mots ont des sens, des vibrations, ils permettent la pensée autant qu'ils peuvent la piéger. Ils sont un complément à la musique ou le dessin. Je vous laisse trouver quel texte va avec quelle musique ou quelle peinture et cela constituera votre trésor personnel, si le cœur vous en dit.

Je vous souhaite une savoureuse lecture.