

EL MUNDO, LA CARNE Y EL DIABLO

¿QUÉ HACEMOS CON EL ASUNTO DEL MAL?



RICHARD ROHR

AUTOR BESTSELLER DEL NEW YORK TIMES



EL MUNDO, LA CARNE Y EL DIABLO

¿QUÉ HACEMOS CON EL ASUNTO DEL MAL?

RICHARD ROHR

AUTOR BESTSELLER DEL NEW YORK TIMES



Copyright © 2021 Richard Rohr

EL MUNDO, LA CARNE Y EL DIABLO

¿Qué hacemos con el asunto del mal?

de Richard Rohr. 2021, JUANUNO1 Ediciones.

This translation of *The World, the Flesh and the Devil: What Do We Do With Evil?* first published in 2021 is published by arrangement with The Society for Promoting Christian Knowledge, London, England. / Esta traducción es publicada por acuerdo con The Society for Promoting Christian Knowledge, Londres, Inglaterra.

ALL RIGHTS RESERVED. | TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS.

Published in the United States by JUANUNO1 Ediciones,
an imprint of the JuanUno1 Publishing House, LLC.

Publicado en los Estados Unidos por JUANUNO1 Ediciones,
un sello editorial de JuanUno1 Publishing House, LLC.

www.juanuno1.com

JUANUNO1 EDICIONES, logos and its open books colophon, are registered trademarks of JuanUno1 Publishing House, LLC. / JUANUNO1 EDICIONES, los logotipos y las terminaciones de los libros, son marcas registradas de JuanUno1 Publishing House, LLC.

Library of Congress Cataloging-in-Publication Data

Name: Rohr, Richard, author

El mundo, la Carne y el Diablo : ¿Qué hacemos con el asunto del mal? / Richard Rohr.

Published: Miami : JUANUNO1 Ediciones, 2021

Identifiers: LCCN 2021948337

LC record available at <https://lccn.loc.gov/2021948337>

REL012120 RELIGION / Christian Living / Spiritual Growth

REL012040 RELIGION / Christian Living / Inspirational

REL012070 RELIGION / Christian Living / Personal Growth

Paperback ISBN 978-1-63753-016-0

Ebook ISBN 978-1-63753-017-7

Traducción

Ian Bilucich

Corrección

Tomás Jara

Créditos Portada

Equipo de Media y Redes JuanUno1 Publishing House

Concepto diagramación interior & ebook

Ma. Gabriela Centurión

Crédito foto de Richard Rohr

Nicholas Kramer

Director de Publicaciones

Hernán Dalbes

First Edition | Primera Edición

Miami, FL. USA.

Octubre 2021



CONTENIDO

[COVER](#)

[PORTADA](#)

[LEGALES](#)

[INTRODUCCIÓN](#)

[EL MUNDO, LA CARNE Y EL DIABLO](#)

[LA GENIALIDAD ESPIRITUAL DE PABLO](#)

[TODOS NOS BENEFICIAMOS Y SOMOS CÓMPlices DEL MAL](#)

[LOS LUGARES OCULTOS DE LA MORTANDAD](#)

[UNA SALIDA Y UN PASAJE](#)

[LA ESPIRAL DE LA VIOLENCIA](#)

[LA CRÍTICA DE JESÚS AL SISTEMA DE PECADO](#)

[CÓMO SOBREVIVIR E INCLUSO SALIR ADELANTE](#)

[AMOR Y PERDÓN](#)

[LA DIALÉCTICA PAULINA](#)

[SOSTENIENDO LAS TENSIONES](#)

[EN RESUMEN](#)

[NOTAS](#)

[ACERCA DEL AUTOR](#)

INTRODUCCIÓN

Primero debemos caer, y luego reponernos de la caída; y ambas son misericordia de Dios.

Juliana de Norwich

Comienzo con esta cita electrizante de Lady Juliana de Norwich (1342–1416), mi mística favorita, que nos brinda tantos permisos liberadores, posibilidades y desafíos, porque me gustaría que este pensamiento sirviera a modo de corriente subterránea para este libro sobre el concepto pobremente entendido del pecado y el atemorizante concepto del mal. Espero que pronto veas lo que quiero decir.

Empecemos con el pecado. ¿No te molesta aunque sea un poco que en la actualidad la palabra “pecado”, que bien podría ser el concepto más frecuente en la Biblia, rara vez se use en muchos círculos? No es que la mayoría de nosotros quiera negar la existencia del mal y los errores (que son más que obvios), sino que, por alguna razón, la palabra “pecado” en sí ahora pareciera haber pasado de moda y ya no ser de utilidad o siquiera esclarecedora en la mayoría de las discusiones. Este término es capaz de enviar cualquier plática por un túnel de comentarios al margen, juicios y aclaraciones que descarrilan la dirección original de la conversación. Lo veo en todos los ámbitos, con muchos progresistas que tienden a odiar la palabra y entre varios conservadores que tienden a abusar de ella sin definirla.

Quizás muchos de nosotros y nosotras dejamos de usar la palabra porque

ubicamos al pecado dentro de nuestras propias pequeñas categorías culturales, con poca conciencia de la verdadera sutileza, profundidad e importancia de la amplitud del concepto. Conforme cada cultura y religión definió al pecado bajo su propia forma idiosincrática, la palabra misma cesó de ser útil. Nosotros, los católicos y católicas, por ejemplo, eventualmente nos dimos cuenta de que comer carne los viernes no tenía nada que ver con el mal de verdad, sino que simplemente era contrario a un protocolo y práctica eclesial que surgió en un momento específico. Sin embargo, comer carne el viernes, junto con no asistir a misa el domingo, han sido llamados, desde el siglo XVI, pecados “mortales” (sobre la base de 1 Jn 5:16-17, que habla de un “pecado de muerte”). ¿En serio? Darse cuenta de esto llevó a desconfiar de muchas cosas que supuestamente “ofendían” a Dios, pero que en gran parte solo ofendieron a la cristiana Miss Manners.¹

Por tanto, descubrimos que el pecado y el mal verdadero no siempre son la misma cosa. El mal verdadero *siempre* es mortífero. El pecado está destinado a ser un buen, y a menudo necesario, delimitador, pero no siempre apunta al mal objetivo y por lo tanto no siempre es mortífero o “mortal”. Incluso bajo nuestra propia definición católica, la mayor parte del pecado se llamaba “venial”, que quiere decir “indultable, excusable o fácilmente perdonable”.

Eventualmente, nos dimos cuenta de que no había ningún significado objetivo de la palabra “pecado”. En su lugar, simplemente la usamos para designar diferentes tabúes y expectativas culturales, que usualmente tienen que ver con códigos de pureza corporal. Las mujeres laicas que usan túnicas y pañuelos en la cabeza fueron consideradas virtuosas en el islam y