

SIMON SPURRIER × MATÍAS BERGARA

BAND DREI

COBRA

TM



SIMON SPURRIER × MATÍAS BERGARA

BAND DREI

COFA

TM



SIMON SPURRIER × MATÍAS BERGARA

CODR™

BAND DREI

**Cross
× Cult**

**Cross
x Cult**

Die deutsche Ausgabe von **CODA Band Drei** wird herausgegeben von Cross Cult / Andreas Mergenthaler, Teinacher Straße 72, 71634 Ludwigsburg. Redaktion und Lektorat: Jenny Franz, Übersetzung: Christian Heiss, Korrektorat: Silvano Loureiro Pinto, Druck: Hagemayer, Wien.

ISBN 978-3-96658-790-7 · www.cross-cult.de

BOOM!TM
STUDIOS

Originalausgabe: **CODA Volume Two**. Published by BOOM! Studios, a division of Boom Entertainment, Inc. Coda is TM & © 2022 Simon Spurrier, Ltd. & Matias Bergara. Originally published in single magazine form as CODA No. 9-12. TM & © 2019, 2022 Simon Spurrier, Ltd. & Matias Bergara. All rights reserved. BOOM! StudiosTM and the BOOM! Studios logo are trademarks of Boom Entertainment, Inc., registered in various countries and categories.





COOPA™

GESCHAFFEN VON SIMON SPURRIER & MATÍAS BERGARA

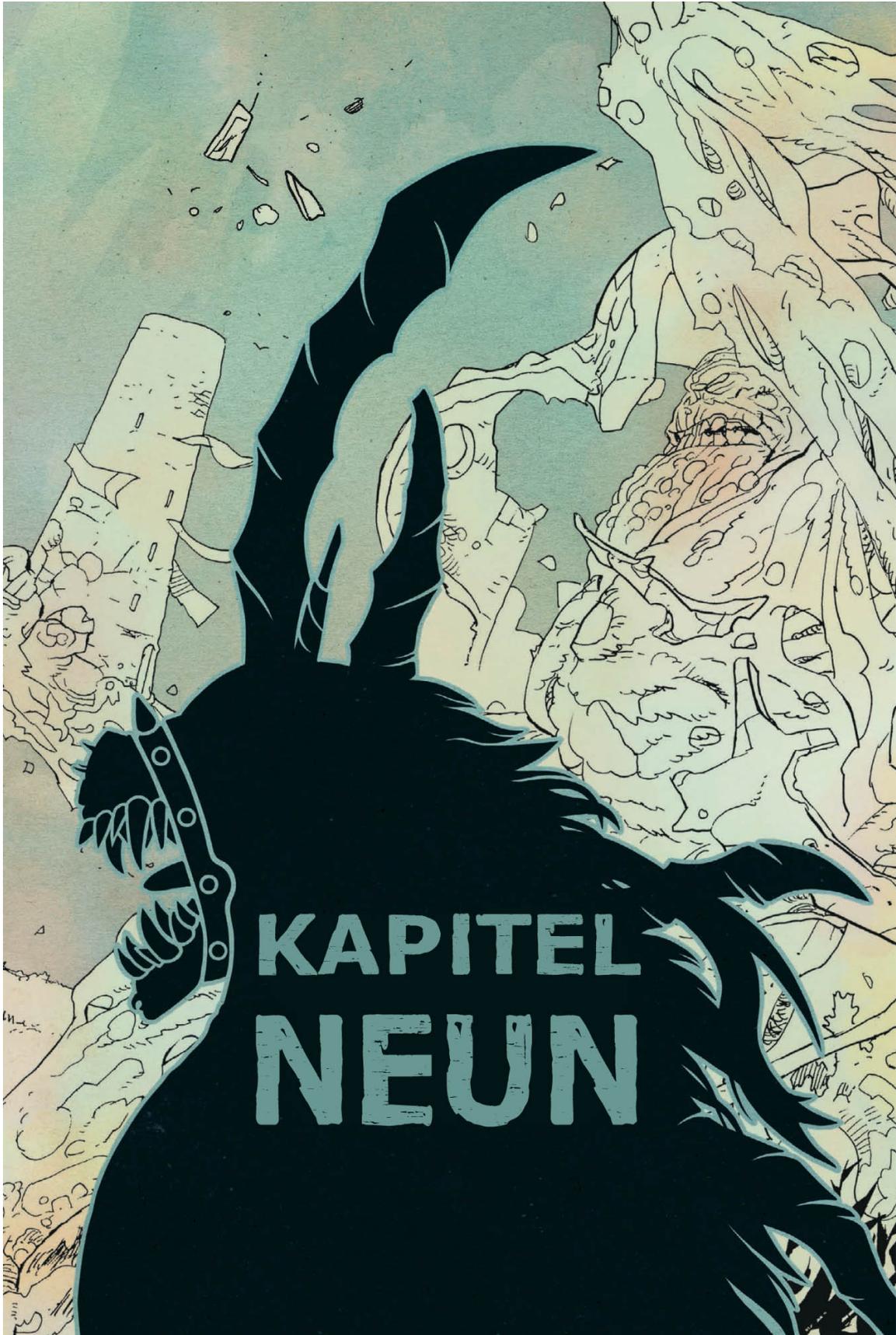


TEXT **SIMON SPURRIER**
ZEICHNUNGEN **MATÍAS BERGARA**
FARBASSISTENZ **MICHAEL DOIG**
ÜBERSETZUNG **CHRISTIAN HEISS**
COVER **MATÍAS BERGARA**

FÜR BOOM! STUDIOS
DESIGNER **MARIE KRUPINA**
COLLECTION DESIGNER **CHELSEA ROBERTS**
EDITORS **GAVIN GRONENTHAL & ERIC HARBURN**

FÜR CROSS CULT
REDAKTION **JENNY FRANZ**
KORREKTORAT **SILVANO LOUREIRO PINTO**





**KAPITEL
NEUN**

LIEBSTE SERKA, ICH

NEIN. SO NICHT.
NICHT MEHR.

LIEBES TAGEBUCH.
NEUER EINTRAG.
NEUANFANG.

TOTAL SPANNEND.
UND AUFREGEND.



TOTAL SPANNEND-
UND AUFREGEND-

HM.



ES!%&!

GENAU, ES!%&!

ICH GEB DIR MAL BESSER 'NE PORTION AKKER, KUMPEL, DAMIT DU WIEDER AUF DIE BEINE KOMMST, HM?

KEINE ZIELE. KEINE QUESTS. NICHTS, WAS MICH IRGENDWIE ZURÜCKHÄLT.



DAS GESTERN IST GESCHICHTE. NUR HEUTE ZÄHLT. WAS EIN SPASS.

DAS ... DAS HIER BIRGT JEDE MENGE MAGIE.

EIN NEUANFANG. HEISST VOR ALLEM: ICH LÜG MIR NICHTS MEHR VOR.

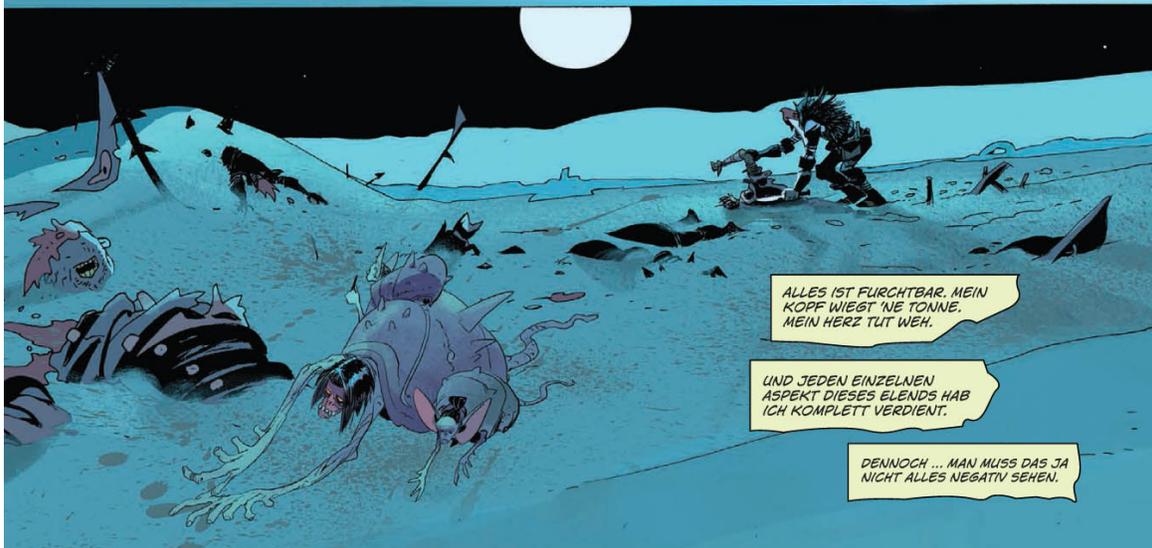
ES!%&!



ICH HAB EIN VERSPRECHEN GEBROCHEN. HAB ES GEPLANT. BETROGEN UND GESTOHLEN.

ICH BIN DER IDIOT, DER DAS EINE AUF DER WELT, DAS NICHT KAPUTT WAR, RICHTEN WOLLTE ...

... UND MIR KAM'S NICHT MAL IN DEN SINN, VORHER UM ERLAUBNIS ZU BITTEN.



ALLES IST FÜRCHTBAR. MEIN KOPF WIEGT 'NE TONNE. MEIN HERZ TUT WEH.

UND JEDEN EINZELNEN ASPEKT DIESES ELENDS HAB ICH KOMPLETT VERDIENT.

DENNOCH ... MAN MUSS DAS JA NICHT ALLES NEGATIV SEHEN.

DENN MAN KANN NICHT TIEFER SINKEN, WENN MAN SCHON GANZ UNTEN IST.



MMMMMEINS ...

WAAH!



AAAAAH! LASSLOSLASSLOS...

DENN MAN KANN NICHT TIEFER SINKEN, WENN MAN SCHON GANZ UNTEN IST.



UH, S... SORRY, TUT MIR LEID, DAS WOLLTE ...

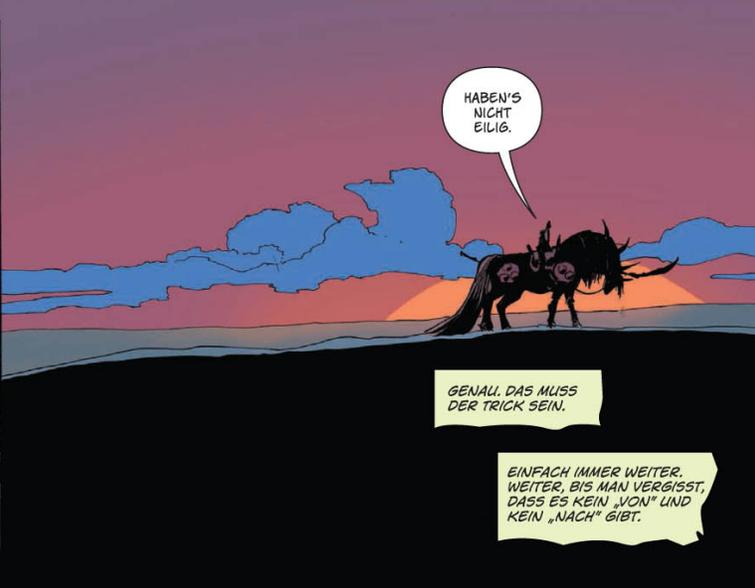


RS%G.

IRGENDETWAS POSITIVES MUSS ALL DAS DOCH HABEN.



SSCH, GANZ RUHIG, KUMPEL, SCHRITT FÜR SCHRITT.



HABEN'S NICHT EILIG.

GENAU, DAS MUSS DER TRICK SEIN.

EINFACH IMMER WEITER, WEITER, BIS MAN VERGISST, DASS ES KEIN „VON“ UND KEIN „NACH“ GIBT.