

HEYNE <

SIMON SCARROW

T. J. ANDREWS



PIRATEN

ROMAN

DAS BUCH

»Sie werden versuchen, uns zu entern, und dann greifen wir nach allem, was als Waffe herhalten kann, und kämpfen um unser Leben.« Leitos setzte ein grimmiges Lächeln auf. »Wir lassen uns nicht einfach abschlagen, ohne uns zu wehren.«

Die Furchtlosigkeit des ersten Offiziers machte Telemachos Mut. Trotzdem verfluchte er Clemestes insgeheim für sein Zaudern und wunderte sich, dass der Kapitän nicht schon nach dem ersten Sichten des Schiffs die Flucht ergriffen hatte. Jetzt hing es von der Gnade der Elemente ab, ob sie den Piraten zum Opfer fielen. In der nächsten Stunde drängten sich die Matrosen achtern an der Reling und hielten mit gereckten Hälsen Ausschau nach dem sich rasch nähernden Seeräuberschiff. Clemestes stapfte auf dem Deck hin und her und schaute immer wieder hinauf zum Großsegel, das sich im steifen Ostwind straff spannte. Trotzdem wurde der Abstand zu den Piraten immer kleiner.

Clemestes wandte sich an den ersten Offizier. »Hol die Waffen raus, Leitos. Verteil sie an die Stärksten. Die anderen müssen sich mit dem behelfen, was da ist.«

Dass das Leben auf der Straße, ohne den Schutz einer Familie, gefährlich ist, weiß der junge Telemachos schon lange. Doch dass jeder Atemzug der letzte sein kann, erfährt er erst auf Hoher See, im Angesicht des Ozeans und der Piraten.

DER AUTOR

Simon Scarrow wurde in Nigeria geboren und wuchs in England auf. Nach seinem Studium arbeitete er viele Jahre als Dozent für Geschichte an der Universität von Norfolk, bevor er mit dem Schreiben begann. Mittlerweile zählt er zu den wichtigsten Autoren historischer Romane. Mit seiner großen Rom-Serie und der vierbändigen Napoleon-Saga feiert Scarrow internationale Bestsellererfolge.

Besuchen Sie Simon Scarrow im Internet unter
www.simonscarrow.co.uk

SIMON SCARROW
T. J. ANDREWS

PIRATEN

Aus dem Englischen von
Tamara Rapp

WILHELM HEYNE VERLAG
MÜNCHEN

Die Originalausgabe *Pirata* erschien erstmals 2019 bei Headline Publishing Group, Hachette UK, London

Der Inhalt dieses E-Books ist urheberrechtlich geschützt und enthält technische Sicherungsmaßnahmen gegen unbefugte Nutzung. Die Entfernung dieser Sicherung sowie die Nutzung durch unbefugte Verarbeitung, Vervielfältigung, Verbreitung oder öffentliche Zugänglichmachung, insbesondere in elektronischer Form, ist untersagt und kann straf- und zivilrechtliche Sanktionen nach sich ziehen.

Sollte diese Publikation Links auf Webseiten Dritter enthalten, so übernehmen wir für deren Inhalte keine Haftung, da wir uns diese nicht zu eigen machen, sondern lediglich auf deren Stand zum Zeitpunkt der Erstveröffentlichung verweisen.

Deutsche Erstausgabe 07/2022
Copyright © 2019 by Simon Scarrow
Copyright © 2022 der deutschsprachigen Ausgabe
by Wilhelm Heyne Verlag, München,
in der Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH,
Neumarkter Str. 28, 81673 München
Redaktion: Friedrich Mader

Umschlaggestaltung: Nele Schütz Design, unter Verwendung von Motiven von ©
Shutterstock.com (Luis Loro, Michael Rosskothén)
Gestaltung der Karte: © Tim Peters
Umsetzung eBook: Greiner & Reichel, Köln

ISBN 978-3-641-27247-0
V002



www.heyne.de

HANDELNDE FIGUREN

Telemachos: eine junge griechische Waise

Nereus: Telemachos' älterer Bruder, ein Sklave

Nestor: ein gefürchteter Piratenführer

Agrios: Kapitän des Piratenschiffs *Pegasos*

Caius Munnius Canis: Präfekt der Flotte von Ravenna

SELENE

Clemestes: Kapitän

Leitos: erster Offizier

Geras: ein Matrose

Syleus: ein Matrose

Dimithos: Steueremann

POSEIDONS DREIZACK

Bulla: Kapitän

Hector: erster Offizier

Castor: Quartiermeister

Skiron: Folterknecht

Longarus: Ausguck, eins der jüngsten Besatzungsmitglieder

Virbius: erfahrener Seemann

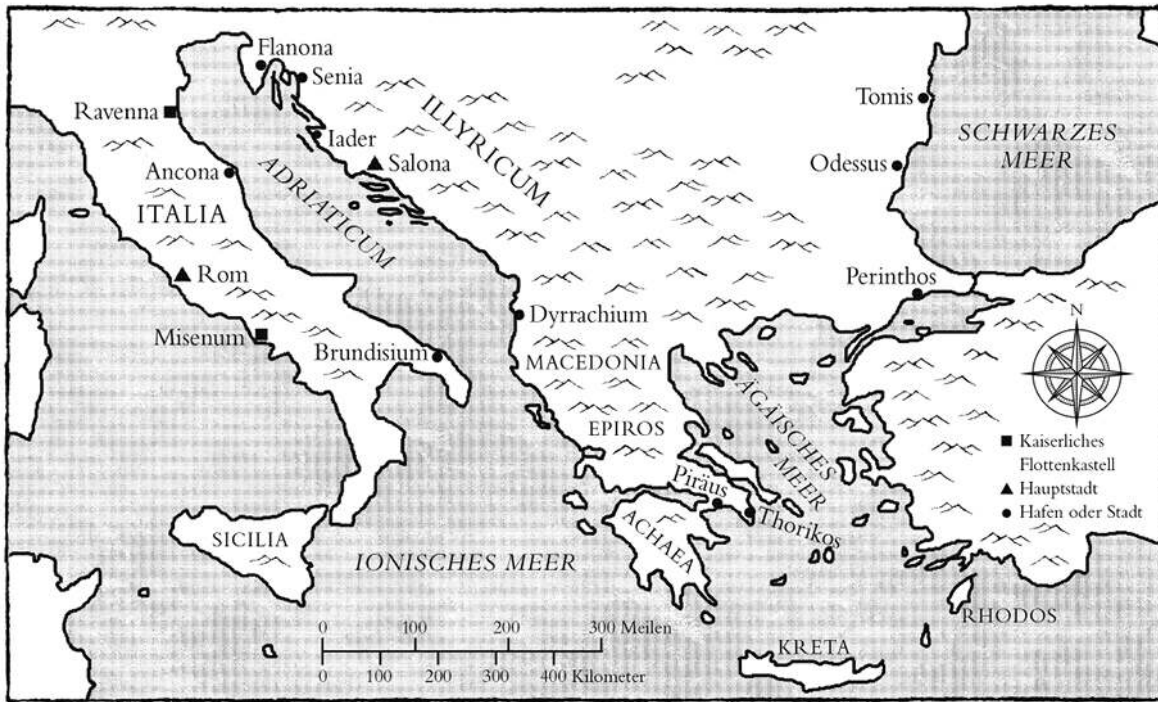
Bassus: thrakischer Kämpfer

Proculus: Schiffszimmermann und Aushilfsarzt

Lasthenes: syrischer Pirat

Calkas: Steueremann

DAS ÖSTLICHE MITTELMEER UND DAS SCHWARZE MEER, AD25



KAPITEL 1

Piräus, Anfang 25 A. D.

Eine scharfe Windbö ließ beißenden Regen auf den griechischen Kapitän niederprasseln, der auf der trüb beleuchteten Straße dahinstolperte. Es war ein ungemütlicher Vorfrühlingsabend, und die Hafengegend lag wie ausgestorben da. Clemestes hastete weiter und schielte immer wieder über die Schulter nach den drei bulligen Gestalten knapp hinter ihm. Der erfahrene Kapitän des Handelsschiffs *Selene* war gerade von einer erfolgreichen Fahrt nach Salamis mit einer Ladung Garum und Klippfisch zurückgekehrt. Obwohl er letztlich nur einen schmalen Gewinn erzielt hatte, der kaum die Kosten der Mannschaft und des Schiffs deckte, war es ihm besser ergangen als den meisten seiner Standesgenossen. Zwei Jahre mit schlechten Ernten und Piratenangriffen hatten das Handelsaufkommen hier im Hafen schrumpfen lassen, und die Kapitäne der Kauffahrer machten schwere Zeiten durch. Mehrere hatten sich gezwungenermaßen aus dem Geschäft zurückgezogen, und viele der Übrigen hatten sich bei den Händlern größere Summen ausleihen müssen, um ihre Verluste aufzufangen. Clemestes hatte beschlossen, den raren Anlass einer gelungenen Reise in einer örtlichen Taverne mit einem Schlauch Mulsum zu feiern. Als sich über den Hafen schon die Dämmerung stahl und das Licht verblasste, hatte er den »Lustigen Seemann« verlassen und sich auf den Weg zurück in die warme kleine Kabine auf seinem Schiff gemacht. Dabei waren ihm die Männer aufgefallen, die ihm folgten.

Der Regen rauschte unablässig auf die Dachschindeln der umgebenden Gebäude, als Clemestes durch die zwielichtigen Gassen des Speicherviertels stapfte. Normalerweise herrschte um diese Stunde

bei den Lagerhallen großer Betrieb, wenn die Stauer die meist für Athen bestimmten Güter von frisch eingelaufenen Handelsschiffen ausluden. Doch jetzt hing eine unheimliche Stille über dem Stadtteil. Die Bedrohung durch Piratenbanden, die auf den großen Schifffahrtsstraßen ihr Unwesen trieben, hatte die örtlichen Kaufleute und Schiffseigner verunsichert, und sie scheuten das Risiko eines Transports ihrer Waren durch das Imperium. Unter dem Rückgang des Handelsverkehrs hatte Piräus schwer gelitten, und nichts deutete darauf hin, dass sich die Stadt bald von dieser wirtschaftlichen Flaute erholen würde.

Ohne sein Tempo zu verlangsamen, spähte Clemestes erneut über die Schulter. Die drei kräftig gebauten Männer in ihren braunen Tuniken blieben ihm auf den Fersen, ohne je zurückzufallen. Zuerst hatte er den Gedanken, dass sie ihn verfolgten, als Unsinn abgetan. Doch dann hatte er im Schein einer offenen Tür einen Blick auf ihre Gesichter erhascht und sie aus dem Trubel in der Taverne wiedererkannt. Sie hatten mit ihren Getränken an einem aufgebockten Tisch in einer dunklen Ecke gesessen und die anderen Gäste voller Neugier gemustert. Mit einer allzu starken Neugier, überlegte Clemestes jetzt angespannt. Er hegte keinen Zweifel mehr. Diese Männer waren Banditen. Sie hatten beobachtet, wie er die Taverne verließ, und wollten ihn ausrauben.

Er schluckte schwer, wandte sich wieder nach vorn und zog seinen Umhang eng um sich, als er den Schritt beschleunigte und sich verfluchte, weil er die Strauchdiebe nicht eher bemerkt hatte. Hätte er seine Verfolger gleich nach dem Verlassen der Taverne entdeckt, hätte er ohne Weiteres Zuflucht in einer anderen der vielen billigen Kaschemmen und Weinhäuser suchen können, die auf der Agora ihr florierendes Geschäft betrieben. Doch nein, er hatte sich so am Erfolg seiner Fahrt berauscht, dass ihm die Banditen erst auffielen, nachdem er vom Hauptplatz abgebogen und in die schummerigen, gewundenen Gassen des Speicherviertels vorgedrungen war. Jetzt konnte sich Clemestes nirgends mehr verstecken und abwarten, bis die Räuber die Verfolgung aufgaben. Weit und breit war keine Menschenseele zu sehen, die ihn vor dem drohenden Angriff hätte bewahren können.

Er zitterte unter seinem Umhang und schaute sich abermals um. Die Banditen waren jetzt zwanzig Schritt hinter ihm und bewegten sich

flink trotz ihrer stämmigen Statur. Clemestes hingegen wurde von einem deutlichen Hinken behindert, die Nachwirkung einer Verletzung, die er während seiner Jahre als erster Offizier auf einem Schiff erlitten hatte. Mit wachsendem Grauen begriff er, dass ihn die Verfolger bald einholen würden.

Er verscheuchte den Nebel aus Trunkenheit in seinem Kopf und kam zu dem Schluss, dass seine einzige Chance darin bestand, sich einen Weg durch das Gewirr von Lagerhallen zu bahnen. Vielleicht konnte er den Banditen auf diese Weise entkommen und sich dann auf den Weg zur *Selene* machen. Er war in Piräus aufgewachsen und hatte als kleiner Junge häufig Botengänge für die Speicherinhaber erledigt, bevor er sich der Mannschaft eines kleinen Schiffskutters anschloss. Daher kannte er sich in den Gassen des Viertels so gut aus wie kaum ein anderer. Besser als die Räuber, die ihm im Nacken saßen, hoffte Clemestes. Mit ein wenig Glück konnte er sie abschütteln und dann unbehelligt auf sein Schiff und zu seinen Leuten zurückkehren.

Blitzschnell huschte er in eine Seitengasse und schlug mehrere Haken in Richtung des großen Emporions in der Nähe des Kais. Ein übler Gestank nach menschlichen Exkrementen hing in der Luft. Sein Herz schlug schneller, und er flehte zu den Göttern, ihn vor seinen Verfolgern zu beschützen. Er passierte einen kleinen, verlassenem Speicher, der auf schmerzliche Weise von den schweren Zeiten zeugte, die Piräus wegen der Piratenüberfälle durchmachte. Natürlich hatte es schon immer einige Seeräuber gegeben, die die Schiffsrouten belagerten und von Zeit zu Zeit arglose Kauffahrer aufbrachten. Doch in den letzten Jahren hatte sich die Situation verschärft, weil die Piraten, ermutigt von ihren ersten Erfolgen, immer kühnere Raubzüge durch das östliche Mittelmeer und darüber hinaus unternahmen. Inzwischen war es so schlimm, dass Clemestes beschlossen hatte, sich aus dem Geschäft zurückzuziehen, sobald er seine Schulden abbezahlt hatte. Er hatte vor, die *Selene* in ein oder zwei Jahren zu verkaufen und sich auf einer Insel in der Ägäis niederzulassen. Er wollte eine Einheimische heiraten, ein Stück Land kaufen, sich um Aussaat und Ernte kümmern und an den Abenden im Wirtshaus mit den anderen alten Recken Seemannsgarn spinnen. Falls er so lange lebte.

Ihm sank der Mut, als er bemerkte, dass zwei der Verfolger ihm noch

immer auf den Fersen waren und obendrein näher kamen. Er wandte sich wieder nach vorn und hinkte weiter. In der Ferne hörte er schallendes Gelächter und wusste, dass es nicht mehr weit bis zum Pier war. Auf dem Kai war immer etwas los, und sobald er dort ankam, mussten die Männer hinter ihm die Jagd aufgeben. Obwohl der Handel in Piräus in jüngster Zeit stark gelitten hatte, herrschte am Hafen auch zu dieser späten Stunde ein geschäftiges Treiben von Kaufleuten, Matrosen und Besuchern von Weinschenken. Clemestes hoffte, dass die Banditen in diesem belebten Stadtteil keinen Angriff wagen würden.

Der Kapitän schlüpfte nach rechts in eine enge Gasse zwischen zwei verfallenen Gebäuden und rutschte zweimal beinahe aus, weil er nicht in das Rinnsal aus Pisse und Scheiße tappen wollte, das in diesem Stadtteil frei durch die Straßen floss. In der Dunkelheit konnte er nur wenige Schritte weit sehen und musste sich vorsichtig einen Weg durch den stinkenden Abfall bahnen, der zu beiden Seiten auf die Gasse gekippt worden war. Ein kurzes Stück weiter vorn hing in einem Eisenhalter eine Öllampe, die den Eingang zu einem Speicher neben dem Emporion beleuchtete. In ihm stieg Erleichterung auf, denn nun hatte er den Kai fast erreicht. Als er weiterdrängte, stieß er mit dem Fuß gegen etwas Hartes, Knochiges. Er geriet ins Stolpern und gewann erst im letzten Moment sein Gleichgewicht zurück.

»Au, pass doch auf!«, zischte eine Stimme.

Clemestes hielt inne und warf einen Blick zurück. Mühsam konnte er im Schatten einen liegenden Jungen ausmachen, der sich eine fadenscheinige Decke um den dünnen Leib gewickelt hatte. In der finsternen Gasse hatte er ihn nicht gesehen und war über seine ausgestreckten Beine gestrauchelt. Der junge Obdachlose starrte ihn böse an.

Das pochende Geräusch heraneilender Schritte riss den Kapitän aus seiner Versunkenheit, und er humpelte weiter. Bis zur Ecke waren es nur noch zwanzig Fuß, und einen kurzen Moment lang glaubte er schon, seinen Verfolgern entronnen zu sein. Dann bewegte sich im Schatten am Ende der Gasse etwas, und eine vierschrötige Gestalt hastete um die Ecke. Clemestes blieb wie angewurzelt stehen, als er den rasierten Schädel und das von Narben entstellte Gesicht erkannte. Der dritte Bandit. Eisige Angst stieg in ihm auf. Anscheinend war der Mann

auf einer parallel verlaufenden Gasse vorausgerannt, um Clemestes den einzigen Weg zum Pier abzuschneiden, während seine zwei Spießgesellen gleichmäßigen Abstand zu ihrem Opfer hielten. Clemestes schlug das Herz bis zum Hals. Der Plan der Straßenräuber war aufgegangen. Er saß in der Falle.

Er fuhr herum und sah die zwei anderen Banditen am Eingang der Gasse auftauchen und entschlossen auf ihn zusteuern. Hektisch um sich blickend suchte er nach einer Fluchtmöglichkeit. Doch es gab keine. Clemestes lief ein kalter Schauer über den Rücken, als sich die drei Männer näherten. Er öffnete den Mund zu einem Hilfeschrei, aber einer der Räuber sprang blitzschnell vor und rammte ihm die Faust in den Magen. Die Hand an den Bauch gedrückt, krümmte sich der Kapitän ächzend, und die Luft rauschte ihm aus der Lunge. Derselbe Bandit holte mit dem Stiefel aus und streckte ihn mit einem derben Stoß nieder. Nun fielen die anderen zwei mit einem Wirbel von Faustschlägen und Tritten über ihn her, und durch seinen Kopf brandete ein heftiges Stechen. Schützend hob er die Arme, doch immer weiter prasselten die Hiebe auf ihn nieder. Eine Stiefelspitze bohrte sich in seine ungeschützte Seite. Es knackte laut, und in seiner Brust loderte scharfer Schmerz auf.

»Schnapp dir seine Börse!«

Zwei Räuber traten zurück, und die Schläge hörten auf. Stöhnend fasste sich Clemestes an die lädierte Brust. Er schmeckte Blut. Der Dritte, der eine gebrochene Nase und mehrere Zahnlücken hatte, ließ sich neben ihm auf ein Knie nieder, griff ihm unter den Umhang und packte die am Gürtel festgemachte Geldbörse. Er riss sie los und warf sie seinem Kumpan zu, einem gedrungenen, bärtigen Kerl mit kleinen, dunklen Augen. Dieser spähte in die Börse und runzelte die Stirn.

Dann starrte er Clemestes an, die Augen zu Schlitzen verengt. »Wo ist der Rest?«

Clemestes zuckte zusammen. »Ich weiß nicht, wovon du redest.«

»Blödsinn! Ich bin doch nicht von gestern, Alter. Wir haben von der Ladung gehört, mit der du angelegt hast. Ein Freund von uns behält alle Güter im Auge, die reinkommen. Er meint, dass du mit deinen Sachen einen anständigen Preis erzielt hast. Jedenfalls mehr als die paar mickrigen Münzen hier.« Der Bärtige tippte auf die halb leere Börse

und deutete dann auf seinen Kumpan mit den fehlenden Zähnen. »Du sagst mir jetzt, wo du das übrige Geld hast, oder Cadmus hier schneidet dir deine verdammten Eier ab.«

Cadmus setzte ein bedrohliches Grinsen auf und zückte seinen Dolch.

Clemestes richtete den Blick wieder auf den Bärtigen und schüttelte hastig den Kopf. »Nein, bitte! Das ist alles, was ich habe!«

»Der Hund lügt«, fauchte Cadmus. »Das seh ich genau.«

»Es ist die Wahrheit, ich schwöre es«, beteuerte Clemestes.

Der Räuber musterte ihn kurz, dann wandte er sich an den Mann mit dem Dolch. »Schneid ihm ein Auge raus, Cadmus. Das löst ihm bestimmt die Zunge.«

Das schwache Licht blitzte auf der erhobenen Klinge, als Cadmus auf den Kapitän zutrat. Clemestes lag hilflos auf den regennassen Steinplatten, überwältigt von der Erkenntnis, dass er hier in dieser schäbigen Gasse sein Leben lassen würde und nicht etwa durch das Wüten eines schrecklichen Seeungeheuers oder eines heftigen Sturms, wie er es oft befürchtet hatte. Steif vor Angst beobachtete er, wie sich die Dolchspitze seinem Gesicht näherte, und richtete ein stilles Stoßgebet an die Götter.

Plötzlich erahnte er hinter dem Banditen eine Bewegung. Aus einem Türeingang stürzte sich ein dunkler, geschmeidiger Schemen auf den Bärtigen und rammte ihm die Schulter in den Rücken. Mit einem abgerissenen Ächzen krachte der Räuber nach vorn in einen Haufen Schutt und vermodertes Holz auf der Gassenseite.

Überrascht vom Schmerzensschrei seines Spießgesellen fuhr Cadmus herum und bemerkte die heranstürmende Gestalt. Clemestes erhaschte einen Blick auf das Gesicht des Angreifers und erkannte den jungen Obdachlosen, über dessen Beine er gestolpert war. Fassungslos beobachtete er, wie der magere Bursche über den gestürzten Räuber hinwegsetzte und auf Cadmus zuraste.

»Saukerl!« Cadmus stach mit dem Dolch nach der Kehle des jungen Mannes. Doch dieser war viel wendiger als der klobige Bandit und wich dem Stoß geistesgegenwärtig aus. Cadmus knurrte enttäuscht, als seine Klinge ins Leere fuhr. Brüllend schlitzte er wild durch die Luft und zwang den Jungen, sich mit einer ruckartigen Bewegung nach hinten in Sicherheit zu bringen. Cadmus sprang ihm nach und ließ die Klinge auf

seinen Bauch niedersausen. In einer einzigen fließenden Bewegung parierte der Junge den Stoß mit dem Unterarm, huschte auf seinen Gegner zu und rammte ihm die Faust an den Kopf. Dumpf krachte Knochen auf Knochen, und der Schädel des Banditen zuckte nach hinten. Der Dolch entglitt seinem Griff und fiel klirrend zu Boden.

»Pass auf!«, schrie Clemestes.

Der Junge wirbelte herum und bemerkte, dass sich der Bärtige mit einem benommenen Kopfschütteln wieder aufgerichtet hatte und schwankend auf ihn losging. Der Junge hechtete nach vorn und riss den Dolch an sich, bevor er sich dem Banditen entgegenstellte. Als dieser zu einem fahrigem Schlag ausholte, ließ er sich blitzartig in die Hocke fallen und wich geschickt aus. Dann schnellte er auf den Fußballen hoch und stach mit der scharfen Dolchspitze nach seinem Gegner. Untermalt von einem überraschten Ächzen des Mannes, bohrte sich die Klinge tief in den Bauch des Räubers. Sein Mund erschlaffte, und er senkte taumelnd den Blick auf den Griff, der aus seinen Eingeweiden ragte. Von der Wunde breitete sich ein nass glänzender Fleck auf seiner Tunika aus.

Bevor der Bandit gekrümmt zusammensackte, riss ihm der Junge den Dolch heraus und wandte sich Cadmus zu, der sich wieder hochgerappelt hatte. Inzwischen war auch der Dritte herbeigestürzt und stellte sich neben seinen Kumpan. Wachsam beäugten die beiden den Straßenjungen.

»Na kommt schon!«, brüllte dieser. »Wer von euch Schweinen will als Nächster dran glauben?«

Die zwei Räuber zögerten. Ihre Blicke glitten von ihrem verwundeten Speißgesellen zu dem todbringenden Angreifer, der mit dem Dolch in der blutverschmierten Hand vor ihnen stand. In seinen Augen glitzerte ein gefährliches Licht, und seine schlanken Muskeln waren angespannt wie bei einem sprungbereiten Raubtier. Einen Moment lang herrschte atemlose Stille. Dann wurden Stimmen laut, die sich aus der Richtung des Kais näherten. Nach einem letzten bösen Blick auf den Jungen nickte Cadmus seinem Kumpan zu, und die beiden Banditen rannten durch die Gasse zurück in den Speicherbezirk, weg von dem Geräusch. Eine Woge der Erleichterung schwappte über Clemestes hinweg, als er beobachtete, wie sie verschwanden.

Der Junge steckte den Dolch in den Gürtel und eilte zu ihm. »Alles in Ordnung?«

Clemestes zwang sich zu einem Lächeln. »Mir geht's gleich wieder gut. Bin bloß ein bisschen angeschlagen. Ich dachte, die Kerle bringen mich um.«

»Ziemlich übler Haufen, stimmt. Aber die machen dir keine Scherereien mehr.« Der Junge deutete mit dem Kinn auf den hingestreckten Banditen. »Der zumindest.«

»Wahrscheinlich nicht.« Clemestes schielte nach dem Sterbenden. Er wollte sich erheben, doch die Anstrengung war zu groß, und er sank zitternd vor Schmerz und Schock wieder zurück.

»Hier, lass dir helfen.« Der Junge hielt ihm die Hand hin.

Clemestes fasste danach und zog sich mit einer Grimasse hoch, bis er auf wackligen Beinen stand. Jede Faser seines Körpers schmerzte, und er bekam nur mühsam Luft. »Danke.« Schließlich fixierte er die ausgehungerte Gestalt. »Wie heißt du?«

»Telemachos. Und du?«

»Clemestes. Ich bin der Kapitän der *Selene*.« Er neigte den Kopf. »Ich stehe tief in deiner Schuld, Telemachos. Du hast mir das Leben gerettet.«

Telemachos zuckte die Achseln. »Ich war bloß zufällig in der Nähe, das ist alles. Das hätte doch jeder getan.«

»Daran habe ich ernste Zweifel.«

Der Kapitän verstummte kurz und betrachtete den Jungen. Er war in zerfledderte Lumpen gekleidet und schien nicht älter als sechzehn oder siebzehn. Über Kinn und Wangen zogen sich knotige weiße Narben. Eins der verlassenen Kinder von Piräus, dachte Clemestes. Allein und ohne Hoffnung. Der Nachwuchs eines Seemanns, der mit einer Einheimischen eine kurze Affäre genossen hatte. Nach der Geburt ausgesetzt und ganz auf sich gestellt. Im Hafen wimmelte es von ihnen. Und doch hatte Telemachos etwas an sich, das seine Neugier weckte. Dieses magere Kerlchen hatte drei abgebrühte Verbrecher besiegt. Clemestes spürte eine feurige Widerstandskraft in ihm.

»Wo willst du hin?«, fragte Telemachos. »Ich helfe dir.«

»Zu meinem Schiff«, krächzte der Kapitän. Er winkte in Richtung Hafen und zuckte zusammen. »Mist ... die haben mir eine ganz schöne

Abreibung verpasst.«

Telemachos nickte. »Wir sollten lieber verschwinden, falls sie noch mal zurückkommen.«

Er schlang Clemestes den Arm um den Rücken, und die beiden setzten sich in Bewegung. Von hinten hallte ihnen das tiefe Stöhnen des Sterbenden nach.

KAPITEL 2

Der Regen schwächte sich zu einem Niesel ab und hörte schließlich ganz auf. Durch eine Lücke in der dunklen Wolkendecke brach schwaches Mondlicht. Telemachos stützte den Kapitän auf dem Weg zum Hafen und konnte bereits die Masten und die Takelage von Dutzenden festgemachten Schiffen erkennen. Dieser Anblick war für den jungen Griechen ein vertrauter Teil des Hafenlebens, genauso wie die Gesänge und zotigen Witze der Matrosen, die für die Nacht auf ihre Schiffe zurückkehrten. Auf den Straßen zum Pier befanden sich nur noch wenige Männer, die miteinander stritten oder Würfel spielten. Auf einer Seite des Kais machten Wachen in Zweiertrupps vor den mächtigen, aus Holz gezimmerten Speichergebäuden ihre Runde. Der Hafen selbst blickte hinaus auf zwei Steinmolen. Weiter draußen krachten dunkle Wellen gegen die Dammmauer und zerplatzten zu weißer Gischt, die im fahlen Licht glitzerte.

Clemestes hielt vor einem großen Frachter am hinteren Ende des Kais. »Da ist sie«, verkündete er stolz. »Die *Selene*. Sicher nicht das schnellste Schiff, aber dafür sehr robust.«

Neugierig ließ Telemachos den Blick über den Kauffahrer wandern. Im Mondschein erkannte er einen stumpfen Bug und einen breiten Rumpf mit einem hochgezogenen Achtersteven, auf dem als Relief die griechische Göttin Selene mit ihrem Mondwagen abgebildet war. Am Heck hing ein großes Steuerruder, und vom Vordeck führte ein schmaler Landesteg hinunter zum Kai. Ohne Ladung lag die *Selene* hoch im Wasser. Sie war größer als die meisten anderen Schiffe im Hafen, und Telemachos fand, dass sie einen imposanten Anblick bot.

Clemestes nickte seinem Retter zu und lächelte verlegen. »Leider kann ich dir nicht viel zur Belohnung anbieten. Aber vielleicht möchtest du an Bord einen Happen essen und etwas trinken? Das ist

das Mindeste, was ich tun kann.«

Schweigend ließ sich Telemachos den Vorschlag des Kapitäns durch den Kopf gehen. Er lebte schon lange auf der Straße und wusste aus Erfahrung, dass bei freundlichen Angeboten von Fremden äußerste Vorsicht geboten war. Andererseits lag seine letzte Mahlzeit bereits zwei Tage zurück, und er spürte ein schmerzhaftes Knurren in seinem Magen. Außerdem machte der Kapitän einen ziemlich harmlosen Eindruck.

Er nickte. »Danke.«

»Gut.« Clemestes rang sich ein gequältes Lächeln ab. »Hier lang.«

Telemachos half ihm über die Laufplanke hinauf zum Vordeck. Dort schlief eine Handvoll Männer, dick eingewickelt in Tücher oder unter Zeltplanen zum Schutz vor dem Schmuddelwetter. Beim Ersten blieb Clemestes stehen und stupste ihn unsanft an. Laut schnarchend wälzte sich der Matrose auf die andere Seite. Der Kapitän schüttelte ihn heftiger, bis der Mann sich mit undeutlichem Gebrabbel regte.

Schließlich sprang er auf, und in seine glasigen Augen trat ein Ausdruck von Bestürzung, als er die Prellungen in Clemestes' Gesicht bemerkte. »Heiliger Zeus!«, lallte er. Sein Atem roch nach billigem Wein. »Beim Hades, ist dir was zugestoßen?«

»Mir geht's gut, Syleus«, antwortete Clemestes. »Ehrlich. Bin in eine Schlägerei geraten, das ist alles. Aber ohne diesen Burschen hier hätte das Ganze viel schlimmer ausgehen können.« Er deutete mit dem Kopf auf Telemachos.

Syleus fixierte den zerlumpten Griechen mit hochgezogener Braue. »Tatsächlich?«

»Weck bitte meinen Kajütendiener«, sagte der Kapitän. »Ich gehe runter in mein Quartier.«

»Aye, Käpt'n.«

Telemachos beobachtete, wie Syleus sich einen Weg zu einer zusammengekauerten Schar unter einem Zelt im Bug des Schiffs bahnte. Er brüllte einen der Seeleute an und weckte ihn mit Tritten. Der Kajütendiener, der einige Jahre jünger war als Telemachos, sprang auf und hastete zur Heckluke, von der eine Treppe hinunter zum Kapitänsquartier führte. Dicht hinter ihm bewegten sich Telemachos und Clemestes langsam über die sonnenbleichten Planken. Clemestes

stieg durch die Luke, und der Jüngere folgte ihm über die Treppe zu einer kleinen, schräg ins Heck eingelassenen Kajüte. Telemachos musste unter dem Türsturz den Kopf einziehen, als er das enge Gelass betrat. Auf dem kompakt um den Achtersteven gebauten Schreibtisch hatte der Diener gerade eine Öllampe angezündet, deren Schein die Kajüte kaum zu erhellen vermochte.

»Bring uns was zu essen und zu trinken aus dem Proviantraum, Nessos«, befahl Clemestes.

»Ja, Herr.«

Der Junge wandte sich ab und eilte hinaus. Telemachos spähte in das schummerige Licht. Auf einer Seite des Schreibtischs erkannte er eine schmale Pritsche und daneben auf dem Boden eine massive Geldkassette. In der Luft lag ein starker Geruch nach gebrauchten Tauen und Teer.

Clemestes ließ sich vorsichtig auf der Pritsche nieder und wies auf einen Hocker vor dem Schreibtisch. »Bitte nimm Platz.«

Telemachos folgte der Aufforderung und versuchte sein Unbehagen über das langsame Schaukeln des festgemachten Frachters zu verbergen.

»Zum ersten Mal auf einem Schiff?«, fragte Clemestes.

Telemachos nickte beklommen. »Gesehen hab ich schon viele. Hab mehr oder weniger mein ganzes Leben im Hafen verbracht. Aber ich hab noch nie einen Fuß auf eins gesetzt.«

»Du lebst auf der Straße, nehme ich an?«

»Ja.« Beschämt senkte Telemachos den Kopf. »Schon lange.«

»Was ist mit deinen Eltern?«

»Die sind tot«, antwortete der Junge tonlos.

»Aber du wirst doch irgendwelche Verwandten haben, die dich aufnehmen können? Eine Tante oder einen Onkel vielleicht? Oder einen Bruder? Da muss es doch jemanden geben.«

Achselzuckend wandte Telemachos den Blick ab. Kurz darauf kam der Kajütendiener mit einer Platte herein, auf der Käse, ein paar Schnitze getrocknetes Rindfleisch und Brot lagen. Dann stieg er noch einmal nach oben und kehrte mit zwei Keramikbechern und einem Krug kräftig riechendem Wein zurück. Telemachos leckte sich über die Lippen und bäugte gierig die Speisen. Nachdem Nessos verschwunden war, schenkte Clemestes mit Wasser verdünnten Wein ein und reichte

seinem Gast einen Becher. Telemachos fing sofort an, sich Essen in den Mund zu schaufeln, und nahm nur zwischendurch schlürpfend einen Schluck. Der Wein rann ihm übers Kinn, als er den Becher absetzte und die Zähne in einen Streifen Fleisch schlug.

Clemestes lächelte mitfühlend. »Es ist bestimmt schwer. Das Leben auf der Straße, meine ich.«

»Man kommt schon irgendwie klar«, erwiderte Telemachos kauend. »Meistens stöbere ich in der Nähe der Speicher herum. Die Kaufleute werfen immer Zeug weg. Oft ist es schimmelig, aber man gewöhnt sich an den Geschmack.« Er stopfte sich Käse in den Mund und rülpste. »Im Winter ist es am schlimmsten. Da ist es bloß noch kalt und nass.«

»Was ist mit deinen Eltern passiert?«

»Das geht nur mich was an.« Gereizt legte Telemachos ein Stück Rindfleisch beiseite und schaute den Kapitän an. »Warum fragst du überhaupt? Das betrifft dich doch gar nicht.«

»Stimmt. Aber du hast mich vor diesen Strolchen geschützt. Dazu braucht es Mut, und so was findet man heutzutage bloß noch selten. Ich würde gern mehr über den tapferen jungen Mann erfahren, der mir das Leben gerettet hat.«

Telemachos schüttelte den Kopf. »Ich bin kein Held.«

»Trotzdem. Die meisten Leute hätten keinen Finger gerührt, um mir zu helfen. Und wenn ich es mir überlege, fallen mir einige ein, die sich sogar abgewandt und das Weite gesucht hätten. Es macht mich einfach neugierig, warum ein unerschrockener Bursche wie du auf der Straße lebt.«

Eine Weile fixierte Telemachos schweigend das halb beendete Mahl. »Meine Mutter habe ich nie kennengelernt«, erklärte er schließlich leise. »Sie ist bei meiner Geburt gestorben.«

»Das tut mir leid.«

»Leid? Das ist doch nicht deine Schuld. Du hast sie nicht umgebracht.«

»Natürlich nicht. Trotzdem, es ist schwer, ohne Mutter aufzuwachsen.«

Telemachos zuckte bloß die Achseln. »Nach ihrem Tod musste mein Vater uns allein großziehen. Mich und meinen älteren Bruder Nereus. Wir hatten ein kleines Haus unten am Hafen in Munichia. Unser Vater

hat auf den Schiffen gearbeitet. Er war Kapitän wie du.«

»Hier? In Piräus?«

Der Junge nickte. »Er hatte ein Handelsschiff. Eher klein. Nicht so groß wie das hier. Er hat sein Bestes versucht, aber es war immer schwer für uns, über die Runden zu kommen. Er konnte nicht mit Geld umgehen und hat es sofort ausgegeben, wenn er welches hatte. Meistens für Glücksspiel und Wein. Wenn er von einer Seereise zurückkehrte, hat er bloß kurz zu Hause vorbeigeschaut und ist dann sofort zum Saufen in die nächste Taverne gegangen. Manchmal blieb er wochenlang verschwunden. Eigentlich hab ich ihn kaum zu Gesicht bekommen. Wenn sich jemand um mich gekümmert hat, dann war das Nereus. Hat immer ein paar Münzen aus der Börse meines Vaters genommen, wenn der seinen Rausch ausgeschlafen hat, damit wir genug Geld für Essen und Kleider hatten, solange der Alte unterwegs war. Mein großer Bruder hat damals viel mehr für mich getan als mein Vater.« Er verstummte und stocherte in seinem Essen.

Clemestes betrachtete ihn schweigend.

Nach einer Weile legte Telemachos ein Stück Brot beiseite und blickte den Kapitän an. »Eines Tages sind wir runter zum Kai gegangen und wollten das Schiff meines Vaters beim Einlaufen beobachten wie immer, wenn seine Rückkehr angekündigt war. Wir warteten und warteten, doch sie kamen nicht. Allmählich wurde es dunkel, und wir machten uns Sorgen. Schließlich lief ein anderes Schiff ein, und ein Freund meines Vaters entdeckte uns unten am Pier. Er trat zu uns, und sobald ich seinen Gesichtsausdruck bemerkte, wusste ich, dass etwas nicht stimmte. Er erzählte uns, dass das Schiff meines Vaters vor Delos in einen Sturm geraten war. Der Wind hatte sie auf die Felsenküste zugetrieben, und das Schiff war zerschellt. Als ihnen endlich ein anderes zu Hilfe kam, waren nur noch wenige Matrosen am Leben, die an Holztrümmer geklammert im Wasser schwammen. Vater gehörte nicht zu ihnen. Er ist auf See geblieben.«

»Wie alt warst du damals?«

»Sechs.« Telemachos zählte im Kopf nach. »Das war vor zehn Jahren.« Traurig lächelte er den Kapitän an. »Ich kann mich kaum noch erinnern, wie mein Vater aussah.«

»Was wurde aus dir und deinem Bruder?«

»Vater hat einen Berg Schulden hinterlassen. Nach seinem Tod haben wir rausgefunden, dass er seine Spielsucht mit Darlehen finanziert hatte. Einem Geldverleiher am Hafen hat er eine große Summe geschuldet. Der Mann wollte sein Geld zurück, aber so einen Betrag konnten wir unmöglich aufbringen. Eines Tages ist er mit zwei Leibwächtern bei uns aufgekreuzt, um unsere wenigen Habseligkeiten zu beschlagnahmen und mich und Nereus in die Sklaverei zu verkaufen. Sie haben meinen Bruder gepackt, und mich hätten sie auch mitgenommen, wenn Nereus sich nicht so lang gewehrt hätte, dass ich fliehen konnte. Ich bin ihnen entwischt, aber ich konnte nirgends hin. Seitdem lebe ich auf der Straße.«

»War bestimmt schwer, auf einmal ohne deinen Bruder auszukommen.«

»Ich hatte keine andere Wahl. Wenn Nereus nicht so geistesgegenwärtig gewesen wäre, hätten sie uns beide in Ketten gelegt.«

»Und wo ist er jetzt?«, fragte Clemestes.

»In einer Schmiede drüben in Thorikos.« In Telemachos' Stimme brodelte der Zorn. »Das habe ich von einem Freund gehört, der in einer Werkstatt arbeitet. Sie kaufen ihr ganzes Werkzeug dort. Decimus Rufus Burrus heißt der Besitzer. Jedenfalls hat mein Freund die Schmiede besucht und Nereus erkannt. Burrus halst ihm alle gefährlichen Sachen auf: das Bedienen der Blasebälge und das Reinigen der Esse. Dieser verfluchte Römer behandelt seine Sklaven wie Dreck und lässt sie schuften bis zum Umfallen. Erst letzten Monat ist einer der anderen bei einem Unfall gestorben. Wenn mein Bruder sich da noch lange abschinden muss, wird es ihm genauso ergehen, fürchte ich.« Telemachos drückte die Augen zu, um seinen Zorn im Zaum zu halten. Als er sie wieder aufschlug, bemerkte er, dass ihn der Kapitän nachdenklich musterte.

Schließlich beugte sich Clemestes mit einem Räuspern vor. »Und wenn es eine Möglichkeit gäbe, deinen Bruder freizukaufen?«

Telemachos schnaubte ungläubig und schüttelte den Kopf. »So viel Geld kann ich nie aufreiben. Ich verdiene mir höchstens mal ein paar As, wenn ich Passagieren, die von Bord gehen, beim Tragen ihres Gepäcks helfe. Die Ausbeute ist eher bescheiden. Da müsste ich zehn

Leben lang sparen, damit ich ihn loskaufen könnte.«

»Vielleicht.« Sinnierend strich sich Clemestes übers Kinn. »Oder vielleicht auch nicht.«

Telemachos runzelte die Stirn. »Was soll das heißen?«

»Einen wie dich könnte ich in meiner Mannschaft gut gebrauchen. Jemand, der seine fünf Sinne beisammenhat und sich nicht vor ehrlicher Arbeit scheut.«

Telemachos starrte den Kapitän entgeistert an. »Du bietest mir ... eine Stelle an?«

Clemestes zuckte die Achseln. »Du brauchst Geld, und ich brauche eine Hilfskraft auf meinem Schiff.«

Telemachos machte keinen Hehl aus seiner Skepsis. »Ich hab doch nicht die geringste Ahnung vom Seefahrerleben.«

Der Kapitän winkte ab. »Du bist jung, du wirst den Bogen schnell raushaben. Einer von den Älteren kann dir alles zeigen. Und dümmer als einige von den jetzigen Matrosen kannst du dich gar nicht anstellen.«

»Was hätte ich denn zu tun?«

»Ich habe an eine Stelle als Schiffsjunge gedacht. Anfangs mit halbem Lohn. Zumindest bis du deinen Wert bewiesen hast. Zu deinen Pflichten würde gehören, dass du den Umgang mit Segeln und Tauwerk erlernst, dazu Wachdienst und Handlangertätigkeiten.« Der Kapitän fixierte ihn mit ruhigem Blick. »Ich möchte dich nicht anlügen. Die Arbeit auf einem Schiff ist nicht leicht. Sie kann unangenehm und gefährlich sein. Aber glaub mir, das Leben auf See ist etwas ganz Besonderes. Man lernt fremde Orte kennen und kann etwas aus seinem Leben machen.« Er lehnte sich zurück und zuckte erneut mit den Achseln. »Besser als das Leben auf der Straße ist es allemal.«

Telemachos kniff die Augen zusammen. »Trotzdem verstehe ich das nicht. Warum möchtest du mir helfen?«

»Du hast mir das Leben gerettet, da bin ich dir was schuldig. Und nach allem, was ich höre, hast du es nicht leicht gehabt bis jetzt.«

»Ich brauche deine Almosen nicht. Und dein Mitleid auch nicht.«

»Was ich dir anbiete, hat mit beidem nichts zu tun. Ich bin einfach der Meinung, dass du das Zeug zu einem ausgezeichneten Seemann hast. Du bist zäh und furchtlos. Vielleicht ein bisschen hitzköpfig, aber das

ist bei deiner Geschichte kaum anders zu erwarten. Und wer weiß? Wenn du deinen Lohn sparst, kannst du eines Tages vielleicht sogar deinen Bruder aus dieser von allen Göttern verlassenem Schmiede freikaufen.«

Tief in Gedanken starrte Telemachos auf sein Essen. »Wann müsste ich anfangen?«

»Sofort. Du meldest dich morgen früh beim ersten Offizier. Sobald wir unsere nächste Fracht geladen haben und sich das Wetter beruhigt, stechen wir in See.« Der Blick des Kapitäns fiel auf die zerfledderten Sachen seines Gasts. »Wahrscheinlich wirst du auch was aus der Kleiderkammer brauchen. Das wird dir vom Lohn für deine erste Fahrt abgezogen. Aber ich kann dich ja nicht in Lumpen auf meinem Schiff arbeiten lassen.« Unvermittelt klatschte Clemestes in die Hände. »Also? Was meinst du?«

Telemachos überlegte. Vor einer Stunde hatte er vor Kälte und Nässe gezittert und davon geträumt, eines Tages einen Ausweg aus seiner Misere finden zu können. Jetzt saß er mit vollem Bauch im warmen Quartier des Kapitäns und hatte die Möglichkeit, eine Stelle mit anständigem Lohn anzutreten. Er konnte kaum fassen, dass sich sein Schicksal auf einmal so wenden sollte. Trotzdem zögerte er, das großzügige Angebot anzunehmen. Das Leben auf den Straßen von Piräus war elend, doch aus vielen Erzählungen im Hafen wusste er, dass die Arbeit auf Schiffen gefährlich war. Viele wurden vom Meer verschlungen, vor allem im Winterhalbjahr. Sollte er sich wirklich dieser Mannschaft anschließen mit dem Risiko, das gleiche Schicksal zu erleiden wie sein Vater? Dann fiel ihm wieder Nereus ein, der sich in der Schmiede zu Tode schuftete. Seine Entscheidung war gefallen.

Er schaute den Kapitän an. »Also gut, ich nehme an.«

»Freut mich.« Clemestes stand auf und lächelte seinen frischgebackenen Schiffsjungen an. Er ergriff seine Hand und schüttelte sie fest. »Willkommen in deinem neuen Leben auf der *Selene*, Telemachos.« Seine Augen funkelten. »Du wirst es nicht bereuen.«

KAPITEL 3

Am nächsten Morgen war der Himmel noch immer bedeckt, und eisiger Sprühregen ging auf den Hafen nieder, als die Mannschaft der *Selene* die letzten Vorbereitungen für die Fahrt traf. In emsiger Geschäftigkeit machten die Matrosen klar Schiff und öffneten die Ladeluke. Clemestes schickte seinen Kajütendiener zum Markt, damit er Vorräte an Zwieback, Wasser und Brot für die anstehende Reise kaufte. Im schwachen Schein der Sonne hinter dunklen Wolkenbänken erschien aus der Richtung der Lagerhallen eine lange Reihe Hafearbeiter, die die großen, für den Frachtraum der *Selene* bestimmten Amphoren heranschleppten.

Nachdem er das Quartier des Kapitäns verlassen hatte, war Telemachos von einem Besatzungsmitglied hinauf zum Deck begleitet worden. Geras war ein muskulöser, großspuriger Matrose und hatte, obwohl er nicht viel älter war als Telemachos, ein von den Jahren auf See stark wettergegerbtes Gesicht. Er hatte den Jungen zu einem Platz auf dem überfüllten Achterdeck geführt, wo er sich hinlegen konnte, bevor er sich am nächsten Tag an seine Pflichten machte. Nachdem er aus unruhigem Schlaf erwacht war, bekam Telemachos eine verblichene Tunika aus der Kleiderkammer des Schiffs. Dann stellte ihn Geras dem ersten Offizier vor und eilte davon. Leitos war ein angegrauter Seemann mit grobem Haar, blauen Augen, tiefen Krähenfüßen und einer gezackten Narbe quer über dem Hals. Mittschiffs stehend überwachte er die Männer, die die großen Tonkrüge über das Deck hinunter in den Laderaum trugen.

Den zerrauten Jungen bedachte er mit einem vernichtenden Blick und sprach ihn mit heiserer Stimme an. »Du hast also diese Räuber in die Flucht geschlagen. Wie alt bist du, Junge?«

»Sechzehn.«

Schnaubend runzelte der erste Offizier die zerfurchte Stirn. »Sechzehn, sagt er! Schaust aber nicht so aus. Ich habe schon Bengel übernommen, die mehr Muskeln drauf hatten als du. Das gibt's doch nicht, dass so eine dürre Bohnenstange wie du diese abgebrühten Kerle vertrieben hat, die den Kapitän überfallen haben.«

»Ich bin stärker, als ich aussehe«, antwortete Telemachos mit zusammengebissenen Zähnen.

Der erste Offizier stimmte ein herzhaftes Lachen an. »Das heißt nicht viel. Aber keine Sorge, Junge. Schlepp erst mal einen Monat lang Taue auf diesem Pott, dann legst du schon zu. Wie viel Seerfahrung bringst du mit?«

»Keine.«

Leitos wirkte fassungslos. »Warst du nie auf einem Fischerboot?«

Telemachos schüttelte den Kopf und richtete den Blick auf seine nackten Füße. »Ich bin zum ersten Mal auf einem Schiff.«

»Götter der Unterwelt! Kannst du wenigstens schwimmen?«

»Nein«, antwortete Telemachos niedergeschlagen.

Die Geringschätzung im Gesicht des ersten Offiziers war fast mit Händen zu greifen. »Du kannst also nicht schwimmen und warst noch nie zur See. Und so jemand will in Piräus geboren und aufgewachsen sein! Gibt es auch was, das du *kannst*, Junge?«

Telemachos starrte ihn an. »Ich weiß, wie ich in einem Kampf klarkomme.«

»Das wird dir hier nicht viel weiterhelfen«, gluckste Leitos. »Die Einzigen, die du hier umbringen wirst, sind die Ratten unten im Lastraum. Da wimmelt es nur so von den Scheißviechern.«

»Ein paar Ratten machen mir nichts aus«, entgegnete Telemachos gereizt. »Ich bin auf der Straße groß geworden. Da braucht es schon mehr, damit ich Angst kriege.«

Der erste Offizier wölbte eine buschige Augenbraue. »Tapfer gesprochen. Aber wart erst mal ab, bis du auf See bist. Da gibt es so einiges, wovor man Angst haben kann. Piraten zum Beispiel oder Stürme. Sogar Seeungeheuer.«

»Seeungeheuer?«

»Richtig.« Leitos hob drohend den Finger. »Mit Härte kannst du dich vielleicht auf der Straße durchschlagen, aber die See ist was ganz

anderes. Wenn sie den Rappel kriegt, kann sie ein echtes Aas sein, und man tut gut daran, ihr Respekt zu zollen. Das ist die erste Lektion, die jeder Matrose lernen muss. Kapiert?«

Telemachos nickte unsicher. »Ja.«

Die Miene des ersten Offiziers verdüsterte sich. »Das heißt *Aye*, Junge. Du bist keine Landratte mehr. Also, von einem Schiffsjungen wird erwartet, dass er überall mit anpackt, wo er gebraucht wird. Die Grundlagen lernst du von mir. Da kommt harte Arbeit auf dich zu, aber wenn du dich an deine Befehle hältst und deine Pflichten erfüllst, kannst du bald ein Reff ausschütten wie die Besten. Verstanden?«

»Ja ... ich meine, *aye*.«

»Schon besser.« Leitos wandte sich nach einem halb mit Wasser gefüllten Holzeimer um, dessen Fugen mit Pech abgedichtet waren, und streckte ihn Telemachos hin. »Hier, deine erste Aufgabe. Das Deck schrubben. Der Kapitän mag es makellos, bevor wir ablegen.«

»Schrubben?« Telemachos konnte seine Enttäuschung nicht verbergen.

Leitos fixierte den Jungen zornig. »Hast du was dagegen?«

»Nein.« Telemachos schluckte. Dann glitt sein Blick hinaus zum Hafen. »Wohin segeln wir eigentlich?«

»Nach Moesia. An der Westküste des Schwarzen Meers. Schon mal davon gehört?«

Telemachos schüttelte den Kopf.

Leitos lachte. »Dann mach dich mal auf was gefasst. Die Einheimischen dort sind Wilde. Dagegen sind die Germanen noch kultiviert. Wir legen in einem Ort namens Tomis an. Nördlich der thrakischen Küste. Verglichen mit diesem Dreckloch ist Piräus das reinste Paradies.«

»Warum fahren wir hin, wenn es so trostlos ist?«

»Mendischer Wein.« Der erste Offizier deutete auf die Amphoren, die an Bord gebracht wurden. »Ist bei denen der letzte Schrei. Die Einheimischen zahlen ein kleines Vermögen für das Zeug. Da müsste der Kapitän mit seinem Anteil einen satten Gewinn erzielen.«

»Wie lang brauchen wir bis dorthin?«

»Kommt drauf an. Als Faustregel gilt: Wenn es in die eine Richtung schnell geht, ist die Rückfahrt langsamer als ein einbeiniger Köter. Um

diese Jahreszeit sind die Winde ungünstig, das heißt, wir müssen uns übers Schwarze Meer durchkämpfen. Aber auf dem Rückweg bläst der Wind normalerweise von achtern. Ungefähr einen Monat hin und zurück, würde ich schätzen. Vorausgesetzt, wir stoßen nicht auf Piraten.«

Telemachos musterte ihn erschrocken. »Ist das denn wahrscheinlich?«

Leitos zuckte die Achseln. »Das kann immer passieren, Junge. Vor allem da oben. Auf den Meeren im Osten wimmelt es nur so von den Scheißkerlen.« Er zeigte auf seinen Hals. »Was meinst du, wie ich zu dieser Narbe gekommen bin?«

»Das waren Piraten?«

»Damals habe ich auf einem anderen Schiff gearbeitet, der *Andromeda*. Ist schon ein paar Jahre her. Wir waren mit einer Ladung Reis und einigen Passagieren auf der Rückreise von Perinthos. Wir sind die thrakische Küste runtergesegelt, da sind plötzlich zwei Piratenschiffe aufgetaucht. Zuerst haben wir versucht, ihnen zu entkommen, aber sobald sie ein paar Pfeile auf uns abgeschossen hatten, bekam der Kapitän Angst. Der feige Hund hat sich einfach ergeben, obwohl einige von uns kämpfen wollten. Der Narr dachte, dass uns die Seeräuber schonen, wenn wir ihnen die Beute einfach überlassen.«

»Und?«

»Sie haben den Kapitän massakriert und jeden umgebracht, der sich gewehrt hat. Nachdem sie alles an sich gerafft hatten, was ihnen gefiel, hat ihr Kapitän die Passagiere und Matrosen zusammengetrieben. Er wollte keine Überlebenden, die die Piraten bei der römischen Marine anzeigen konnten. Dann begannen die Hinrichtungen. Die Schweine haben sämtliche Passagiere abgemurkst. Alte, Frauen, Kinder – alle haben sie niedergemetzelt.«

Telemachos erschauerte. »Wie hast du überlebt?«

»Ein kaiserliches Kriegsschiff mit Würdenträgern an Bord ist plötzlich aufgetaucht. Sobald die Piraten es bemerkt haben, haben sie die Beute auf ihr Schiff geschafft und sind geflohen.« Letus hielt einen Augenblick inne. »Nur vier haben den Überfall überlebt. Einem von ihnen wurden beide Augen ausgestochen. Armes Schwein. Glaub mir, Junge. Piraten sind Abschaum, schlicht und einfach. Denen möchte man lieber nicht begegnen. Und jetzt mach dich an die Arbeit. Wir

haben noch viel zu tun, bevor wir in See stechen.«

Den Rest des Tages scheuerte Telemachos auf Händen und Knien mit einem groben Sandsteinklotz die Decksplanken. Als er damit fertig war, befahl ihm Leitos, das in den Schiffsrumpf eingedrungene Leckwasser aus der dunklen, rattenverseuchten Bilge zu leeren. Es war Knochenarbeit, und je länger der Tag dauerte, desto mehr bedrückte ihn die Aussicht, dass in den nächsten Monaten ähnlich zermürende Pflichten auf ihn warteten. Doch dann fiel ihm wieder die verzweifelte Lage seines Bruders ein. Wenn er nicht genug Geld auftrieb, um ihn freizukaufen, musste sich Nereus den Rest seines Lebens unter seinem grausamen römischen Herrn in der Schmiede abschinden. Mit frischer Kraft machte er sich wieder ans Werk, entschlossen, alles Menschenmögliche für seinen Bruder zu tun.

Am späten Nachmittag klang der Regen ab, und eine leichte Brise wehte durch den Hafen, als die Sonne in der grauen Masse des Meeres versank. Im nachlassenden Licht verdoppelten die Seeleute ihre Anstrengungen, weil sie nach der Arbeit noch ein letztes Mal die Annehmlichkeiten von Piräus genießen durften. Nachdem alles erledigt war, machte sich Telemachos auf den Weg zur Ladeluke auf dem Achterdeck, um Proviant aus dem Lastraum nach vorn zum Bug zu bringen, wo die Matrosen ihr Abendessen zu sich nahmen. Er konnte sich nicht erinnern, in seinem Leben schon einmal so hart gearbeitet zu haben. Seine Muskeln waren ganz steif, an den Händen hatten sich brennende Blasen gebildet, und sein Bauch schmerzte vor Hunger. Eine Welle der Müdigkeit schwappte über ihn hinweg, und er sehnte sich nach ein paar Stunden Erholung und Schlaf.

Ein scharfer Geruch nach Teer und Fisch empfing ihn, als er hinab zum Laderaum stieg und auf die Proviantkammer zusteuerte. Unter Deck waren Hunderte von Amphoren in hohen Stapeln angeordnet, die Fugen dicht mit Sand zugepackt. Er bemerkte Syleus und einen anderen Matrosen, die kniend die letzten Amphoren aufschichteten. Syleus schlang einen Knoten in ein ausgefranstes Tau, während der zweite Mann die Krüge festhielt.

Schließlich stand er auf und wischte sich den Schweiß von der Stirn.
»So, das muss reichen.«

Der andere schob die Lippen vor und betrachtete skeptisch das

verschlissene, schlaff durchhängende Seil. »Hat der Kapitän nicht befohlen, dass wir die Ladung mit mindestens drei Tauen sichern sollen? Damit es auch wirklich hält?«

Syleus winkte ab. »Das reicht für den Krempel, wenn du mich fragst. Was sollen wir hier noch lange rummurksen, wenn wir uns stattdessen einen ansaufen können? Das ist bestimmt für mehrere Tage unsere letzte Gelegenheit.«

»Und wenn der Kapitän rausfindet, dass wir es nicht so gemacht haben, wie er wollte?«

»Das findet er nicht raus. Der alte Ziegenbock geht doch nie zum Inspizieren in den Lastraum. Dazu ist er viel zu bequem. Glaub mir, das passt schon so.«

»Ich weiß nicht ...«

Syleus klopfte seinem Kameraden auf den Rücken. »Du machst dir zu viel Sorgen, Androcles. Das ist dein Problem.« Er grinste. »Jetzt komm schon. Ich hab Durst. Die erste Runde geht auf mich.«

In diesem Moment huschte eine Ratte über das Deck, und Telemachos fuhr erschrocken zusammen.

Die zwei Seeleute wirbelten herum, und Syleus kniff die Augen zusammen, als er den Schiffsjungen bemerkte. »Was gibt's da zu gaffen?«, fauchte er.

»Nichts«, antwortete Telemachos wachsam.

»Sehr richtig.« Syleus spuckte auf den Boden und trat auf den Jungen zu. Sein Atem stank nach Zwiebeln, und seine Augen glitzerten böse. »Hier gibt's nichts zu sehen. Hast du kapiert, Kleiner?«

Telemachos starrte den stämmigen Matrosen schweigend an. Die Narben an den Knöcheln des Mannes zeugten von den vielen Faustkämpfen, die er bestanden hatte. Es hatte keinen Sinn, ihn zu reizen. In der Enge des Lastraums und ohne das Überraschungsmoment hatte er kaum eine Chance gegen die beiden. Schließlich deutete er ein Nicken an.

Grinsend machte Syleus einen Schritt zurück. »Gut. Und jetzt verpiss dich.«

Telemachos trat beiseite, als sich Syleus und Androcles lachend und Witze reißend an ihm vorbei zur Treppe drängten, die hinauf zur Luke führte. Mit einem bleiernen Gefühl im Herzen schaute er ihnen nach,

bis sie verschwunden waren. Syleus hatte offenbar sofort eine Abneigung gegen ihn gefasst. Es war nicht zu übersehen, dass der Mann eine grausame Ader hatte. Er war der Typ, dem es Spaß machte, vermeintlich Schwächere zu schikanieren. Ab jetzt musste Telemachos auf der Hut sein. Er seufzte schwer. Er war noch keinen Tag an Bord der *Selene* und hatte sich bereits einen der Männer zum Feind gemacht.

Am zweiten Morgen klarte es auf, und eine frische ablandige Brise fegte über das Meer. Sobald die letzten Vorräte verstaubt waren, versammelte sich die Besatzung um den Kapitän, der auf dem kleinen Steinaltar am Vordeck ein Opfer darbrachte, damit Poseidon der *Selene* eine sichere Überfahrt gewährte. Dann gab Clemestes das Zeichen zum Ablegen, und die Mannschaft machte sich ans Werk. Zwei Matrosen zogen den Landesteg ein, während zwei andere die Halteleinen von den Vertäupfählen am Kai lösten. Leitos bellte Telemachos einen Befehl zu, und er eilte hinzu, um mehreren Kameraden mit einem Rundholz zu helfen. Es war erstaunlich schwer, und er ächzte unter der Last, als sie den Schiffsbug hinaus zum Hafenwasser ausrichteten. Sobald sie in sicherer Entfernung vom Pier waren, erteilte Clemestes den Befehl zum Ausfahren der Ruder. Auf seinen Ruf hin packten ein Dutzend der kräftigsten Männer die riesigen, an Deck gelagerten Riemen und steuerten die *Selene* behutsam auf die schmale Lücke zwischen den Molen zu.

Nachdem sie durch waren, wandte sich der Kapitän an die Mannschaft: »Ruder einziehen!« Er wölbte die Hände vor dem Mund, um sich durch den auflebenden Wind verständlich zu machen. »Großsegel hissen und reffen!«

Sofort verstaubten die Seeleute die Ruder, und mehrere kletterten über die Takelage hinauf zur Rah. Leitos rief einen Befehl, und die Männer entrollten das Quersegel, bis das Tuch im Wind knatterte. An Deck holten die anderen die Schoten ein und verzurrten sie mit den Belegnägeln entlang der Reling. Dann laschten die Männer auf der Rah die erste Reffleine fest, bevor sie durch das Takelwerk wieder nach unten kletterten. Voller Bewunderung beobachtete Telemachos die Matrosen, die sich gewandt durch die Webeleinen bewegten, als der Bug der *Selene* mit stark gerefftem Hauptsegel durch das Wasser