

Ulrike Schrimpf
Martin Lechner
Markus Bahnemann

Deutsch für Ärztinnen und Ärzte

Trainingsbuch für die Fachsprachprüfung
und den klinischen Alltag

6. Auflage

MOREMEDIA



Springer

Deutsch für Ärztinnen und Ärzte

Ulrike Schrimpf • Martin Lechner • Markus Bahnemann

Deutsch für Ärztinnen und Ärzte

Trainingsbuch für die Fachsprachprüfung und den
klinischen Alltag

6. Auflage

Ulrike Schrimpf
Careloop Academy
Berlin, Deutschland

Martin Lechner
Charité. Universitätsmedizin und
Careloop Academy
Berlin, Deutschland

Markus Bahnemann
Klinik für Psychogene Störungen,
Psychosomatische Medizin und
Psychotherapie
DRK Kliniken Berlin, Wiegmann Klinik
Berlin, Deutschland

ISBN 978-3-662-64085-2 ISBN 978-3-662-64086-9 (eBook)
<https://doi.org/10.1007/978-3-662-64086-9>

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© Springer-Verlag GmbH Deutschland, ein Teil von Springer Nature 2010, 2012, 2015, 2017, 2019, 2022

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung, die nicht ausdrücklich vom Urheberrechtsgesetz zugelassen ist, bedarf der vorherigen Zustimmung des Verlags. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Bearbeitungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Die Wiedergabe von allgemein beschreibenden Bezeichnungen, Marken, Unternehmensnamen etc. in diesem Werk bedeutet nicht, dass diese frei durch jedermann benutzt werden dürfen. Die Berechtigung zur Benutzung unterliegt, auch ohne gesonderten Hinweis hierzu, den Regeln des Markenrechts. Die Rechte des jeweiligen Zeicheninhabers sind zu beachten.

Der Verlag, die Autoren und die Herausgeber gehen davon aus, dass die Angaben und Informationen in diesem Werk zum Zeitpunkt der Veröffentlichung vollständig und korrekt sind. Weder der Verlag noch die Autoren oder die Herausgeber übernehmen, ausdrücklich oder implizit, Gewähr für den Inhalt des Werkes, etwaige Fehler oder Äußerungen. Der Verlag bleibt im Hinblick auf geografische Zuordnungen und Gebietsbezeichnungen in veröffentlichten Karten und Institutionsadressen neutral.

Umschlaggestaltung (c) deblik Berlin

Lektorat/Planung: Ulrike Hartmann

Springer ist ein Imprint der eingetragenen Gesellschaft Springer-Verlag GmbH, DE und ist ein Teil von Springer Nature.

Die Anschrift der Gesellschaft ist: Heidelberger Platz 3, 14197 Berlin, Germany

Vorwort zur 6. Auflage

Reise in ein anderes Land. Muttersprache und Fachsprache

- » Wir wohnen nicht in einem Land, sondern in einer Sprache.
(Emile Cioran, französischer Philosoph)
Der alte Arzt spricht lateinisch, der junge Arzt englisch. Der gute Arzt spricht die Sprache des Patienten.
(Ursula Lehr, deutsche Wissenschaftlerin, Bundesministerin für Jugend, Frauen, Familie und Gesundheit 1989–1991)

Zwei Aussagen von zwei ganz unterschiedlichen Menschen, einem französischen Philosophen und einer deutschen Wissenschaftlerin, eröffnen unser Arbeitsbuch zur Fachsprache Medizin *Deutsch für Ärztinnen und Ärzte. Kommunikation in Klinik und Praxis*. Sie behandeln ein Thema: Sprache. Cioran spricht von der Sprache als Muttersprache und Form des Seins. Er betont ihre essenzielle Funktion für unsere Identität, unser Selbst-Bewusstsein: Wir sprechen die Sprache nicht nur, sondern wir leben in ihr, sind in ihr zu Hause, definieren uns durch sie. Sprache ist Heimat.

Lehr spricht von einer anderen Sprache: von einer Sprache in der Sprache, der medizinischen Fachsprache. Alte Ärzte sprechen nach Lehr anders als junge – die Alten verwenden vor allem lateinische Fachbegriffe, die Jungen bevorzugen englische Termini. Gute Ärzte aber sprechen unabhängig von Alter und Geschlecht eine Sprache: die Sprache des Patienten. Was für eine Sprache ist das? Es ist nicht nur – idealerweise – die Muttersprache des Patienten, sondern auch eine spezifische Form der einführenden, fachspezifischen Kommunikation: Es ist eine Sprache, die der Patient versteht und die ihn bewegt. Es ist eine Sprache, die den Patienten nicht verwirrt, sondern die ihn aufklärt. Die ihn nicht ängstigt, sondern ermutigt.

Liebe internationale Ärztinnen und Ärzte,

Sie sehen sich in Ihrem beruflichen Alltagsleben in deutschen Krankenhäusern und Praxen mit doppelt hohen Hürden konfrontiert, wenn Sie erfolgreich mit Ihren Patienten und Kollegen kommunizieren möchten. Sie müssen nicht nur Ihre Muttersprache „verlassen“, also, wie Cioran sagen würde, Ihre Heimat, um mit den Patienten und anderen Ärzten zu sprechen, sondern Sie müssen sich auch mit den kulturellen Besonderheiten der Arzt-Patienten-Kommunikation in Deutschland, mit dem deutschen Versicherungssystem, der Hierarchie und den Untersuchungsformen in deutschen Krankenhäusern und Vielem mehr vertraut machen und die individuellen – auch kulturell bedingten – Eigenheiten, Ängste und Vorlieben Ihrer Patienten verstehen und deuten lernen. Sie müssen neben der allgemeinen deutschen Sprache auch die medizinische Fachsprache erlernen und erfolgreich anwenden. Das ist eine große Herausforderung, und wir möchten Ihnen dazu gratulieren, dass Sie sich ihr stellen!

- » „Wer aufhört, besser zu werden, hat aufgehört, gut zu sein.“
(Philip Rosenthal, deutscher Industrieller und Politiker)

Die letzten Jahre waren bestimmt durch große Flüchtlingsbewegungen auf der ganzen Welt, die auch dazu führen, dass immer mehr Menschen nach Deutschland kommen und hier leben und arbeiten wollen. Diese Entwicklung macht sich in unzähligen Bereichen bemerkbar, so auch in Bezug auf unser Buch *Deutsch für Ärzte* sowie auf sein „Schwesternbuch“, *Deutsch für Pflegekräfte*, das ebenfalls bei Springer erschienen ist. Letzteres gibt es mittlerweile in der 2. Auflage, und unser Buch für Ärzte geht hiermit in die 6. Auflage. Das ist ein Grund zur Freude! Gleichzeitig sind wir uns der Verantwortung bewusst,

Deutsch für Ärzte so aktuell, fundiert und vollständig wie möglich zu gestalten. Dazu stehen wir in ständigem Austausch mit Dozenten, die Fachsprachkurse für Mediziner geben, vor allem mit den Dozenten der Charité International Academy (ChIA). Auch alle internationalen Ärztinnen und Ärzte, die uns anschreiben und mit denen wir zusammenarbeiten, geben uns wichtiges Feedback und helfen uns dabei, das Buch immer auf dem neuesten Stand zu halten und weiter zu verbessern. Ihnen, sowie allen Dozenten und Kollegen, mit denen wir in konstruktivem Austausch stehen, gilt unser herzlicher Dank. So haben wir uns aufgrund der hohen Nachfrage und des kontinuierlichen Erfolges des Buches dazu entschlossen, ein zusätzliches **Arbeitsbuch** zu dem Thema zu publizieren, das zeitgleich zu der 5. Auflage bei Springer erschienen ist und ergänzend verwendet werden kann. In dieser 6. Auflage finden Sie deshalb in der Randspalte Hinweise auf das Arbeitsbuch, in dem Sie weitere Übungen finden.

Das wichtigste Ziel unseres Buches ist es, dass Sie, liebe internationale Ärztinnen und Ärzte, sich mit seiner Hilfe optimal auf Ihre Arbeit in Deutschland und auf etwaige Prüfungen, die Ihnen bevorstehen, vorbereiten können, zum Beispiel auf die Fachsprachprüfung, deren Anforderungen wir in der letzten Auflage besonders berücksichtigt haben. Dadurch, dass *Deutsch für Ärztinnen und Ärzte* mit zahlreichen Hörbeispielen angereichert ist, können Sie mit dem Buch in der Gruppe lernen, aber auch im Selbststudium. Über den weiteren Umgang und die Schwerpunkte des Buches lesen Sie bitte auf S. V „Anleitung zum Buch“. Die vorliegende 6. Auflage haben wir nochmals um kommunikative Schwerpunkte ergänzt, komplett gesichtet und, wo nötig, aktualisiert und überarbeitet. Dies betrifft vor allem die ► Kap. 4, 5 und 7:

- ► Kap. 4, mit dem Thema Gesundheitssystem wurde auf den neusten Stand gebracht, begrifflich differenziert und erweitert.
 - ► Kap. 5, das in die Anamnese einführt, wurde um einen Abschnitt zur kommunikativen Gliederung von Anamnesegesprächen ergänzt. Die praktische Erfahrung hatte gezeigt, dass es Gesprächen, die nur aus Fragen bestehen, an Transparenz mangelt, was wiederum den Vertrauensaufbau zwischen Arzt und Patient erschwert.
 - ► Kap. 7, „Die psychiatrische Untersuchung“ wurde gestrafft und überarbeitet.
- **Beachten Sie bitte auch unseren webbasierten Vokabeltrainer:** Registrieren Sie sich auf www.deutschkurs-medizin.de und beginnen Sie direkt mit dem gezielten Lernen von Fachbegriffen in Deutsch und Englisch.

Ein letztes Wort möchten wir an alle Ärztinnen, Kranken- und Gesundheitspflegerinnen, Patientinnen und anderen Frauen richten, die im medizinischen Bereich tätig sind: Sie sind mit allen verwendeten männlichen Formen der Substantive selbstverständlich ebenso gemeint wie die Männer und mögen es uns verzeihen, dass wir keine adäquatere Lösung für dieses Problem gefunden haben.

Für die überaus freundliche, ideenreiche und kompetente Beratung und Begleitung dieses Buches seit der 1. Auflage möchten wir uns herzlich bei Ulrike Hartmann aus dem Springer-Verlag bedanken. Sie hat uns alle Unterstützung zukommen lassen, die wir uns für dieses Buch wünschen können. Wir danken ebenfalls der Lektorin, Frau Dr. Irene Leubner-Metzger, für ihre engagierte und sehr kompetente Bearbeitung unseres Buches.

Wir hoffen sehr, dass unser Buch Sie möglichst effektiv dabei unterstützt, in Deutschland Fuß zu fassen und in einen produktiven Dialog mit Ihren Patienten und Kollegen zu treten. Denn speziell für die ärztliche Kommunikation gilt, was der bekannte deutsche Arzt und Komiker Eckart von Hirschhausen frei nach einem deutschen Sprichwort ¹ formuliert hat: „Reden ist Gold.“ In diesem Sinne: Hören Sie nicht auf, das – gute – Gespräch zu suchen!

Viel Freude, Ausdauer und Erfolg dabei wünschen Ihnen

Ulrike Schrimpf

Wien/Berlin

Martin Lechner

Markus Bahnemann

Juli 2021

¹ „Reden ist Silber, Schweigen ist Gold.“

Anleitung zum Buch

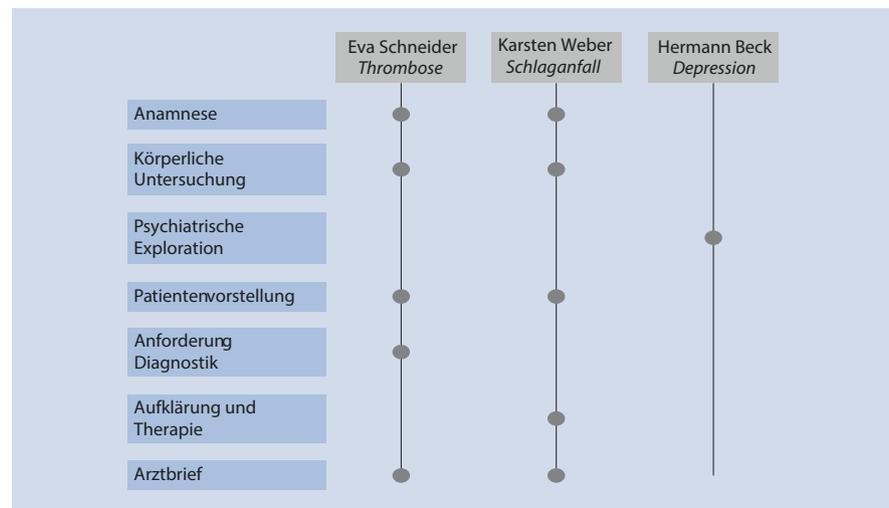
Aufbauend auf unseren langjährigen Erfahrungen als Dozenten für internationale Ärzte und Medizinstudierende in den Bereichen „Fachsprache Medizin“ und „Deutsch als Fremdsprache“ an der Berliner Charité haben wir das Trainingsbuch *Deutsch für Ärztinnen und Ärzte* entwickelt. Es soll Sie auf Ihrem Weg zur erfolgreichen Kommunikation in Ihrem Beruf begleiten. Vielleicht kann es auch dazu beitragen, dass Sie sich selbst bald ein bisschen mehr zu Hause fühlen in der für Sie fremden Sprache Deutsch und in Deutschland, einem Land fern Ihrer Heimat, bei Ihrer Arbeit als Ärztin bzw. Arzt in einem für Sie ungewohnten Kontext. Wir würden uns darüber freuen!

Zu Aufbau und Struktur des Buches sind vor allem fünf wesentliche Dinge zu nennen:

1. Die Patienten Eva Schneider, Hermann Beck und Karsten Weber, werden Ihnen im Laufe der Lektüre immer wieder begegnen. Anhand ihrer Krankengeschichten werden beispielhaft Arbeitsfelder bearbeitet, auf denen sich eine Ärztin bzw. Arzt in Deutschland kommunikativ betätigen muss: Anamnese, körperliche Untersuchung, Fallvorstellung, Aufklärungsgespräch, Arztbrief usw.

Die folgende Abbildung zeigt Ihnen, welche klinischen Aspekte jeweils durch die drei verschiedenen Fallbeispiele behandelt werden.

2. Zudem haben wir uns bemüht, alle drei relevanten Bereiche von Fachsprache zu behandeln: die Wissenschaftssprache, die Praxissprache und die Transfersprache. In unserer Einleitung zur Fachsprache am Anfang des Buches finden Sie mehr Informationen zu den drei unterschiedlichen Gebieten, und auch zwischendurch werden wir, wenn möglich, auf die genannte Unterteilung verweisen.



3. Dieses Buch ist als Trainingsbuch gedacht, d. h. Sie werden immer wieder Tabellen, Fragestellungen und Raum für eigene Kommentare und Gedanken finden; zu den Fragen und Übungen gibt es Lösungen in ► Kap. 14. Für Ihren zukünftigen Alltag als Ärztin bzw. Arzt möchten wir Ihnen sowohl eine Materialsammlung zum deutschen Fachwortschatz geben, also auch Sie in Ihrer Kommunikationsfähigkeit im klinischen Alltag unterstützen.

4. Dieses Trainingsbuch enthält Audiodateien mit Übungen zur Aussprache und zum Hörverständnis. Denn uns ist bewusst, wie sehr eine mangelhafte Aussprache Ihre Arbeit als internationale Ärzte erschweren kann und wie kompliziert es häufig für Sie ist, die mündlichen Aussagen Ihrer teilweise schnell und undeutlich sprechenden Patienten und Kollegen korrekt zu verstehen. Im Buch wird in der Randspalte auf diese Audiodateien verwiesen, die Sie unter ► <https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-662-64086-9> unter dem jeweiligen Kapitel finden und anhören können. Eine Übersicht über alle „Audiodateien“ finden Sie im Anhang des Buches.
5. Nach Ihrer Registrierung auf www.deutschkurs-medizin.de können Sie direkt mit dem Lernen von Fachbegriffen beginnen, erhalten Rückmeldung zu Ihrem Lernerfolg und können hier auch die Audiodateien anhören.



Liebe internationale Ärztinnen und Ärzte, bei Ihrer „Reise in ein anderes Land“ wünschen wir Ihnen Mut, Vergnügen und Ausdauer!

Ulrike Schrimpf
Wien/Berlin

Martin Lechner

Markus Bahnemann
Juli 2021

Inhaltsverzeichnis

1	Gesundheit und Glück	1
2	Einführung in die Fachsprache Medizin	3
3	Grundvokabular	9
3.1	Der menschliche Körper	10
3.2	Die Materialien im Krankenhaus	35
3.3	Das Krankenhauspersonal	40
3.4	Die wichtigsten Orte und Abteilungen im Krankenhaus	44
3.5	Wichtige Erkrankungen in Umgangs- und Fachsprache	46
	Literatur	49
4	Das deutsche Gesundheitssystem	51
4.1	Das Gesundheitssystem im internationalen Vergleich	52
4.2	Das Gesundheitssystem in Deutschland	53
4.3	Von der Erkrankung zur Genesung: Ein Weg mit vielen Stationen	59
4.4	Ausbildung, Approbation und Fachsprachprüfung in Deutschland	64
4.5	Vergleichen Sie selbst	70
	Literatur	72
5	Die Anamnese	73
5.1	Allgemeine Anamnese	74
5.2	Beispiel: Anamnesegespräch Eva Schneider	78
5.3	Kommunikative Gliederung eines Anamnesegesprächs	80
5.4	Spezielle Anamnese	82
5.5	Beispiel: Anamnesegespräch Karsten Weber	86
6	Die körperliche Untersuchung	91
6.1	Allgemeine Erläuterungen und Kommandos	93
6.2	Beispiel: Körperliche Untersuchung Eva Schneider	96
6.3	Dokumentation von Ergebnissen einer körperlichen Untersuchung	98
6.4	Beispiel: Dokumentation Eva Schneider	102
6.5	Beispiel: Körperliche Untersuchung Karsten Weber und Dokumentation	102
7	Die psychiatrische Untersuchung	109
7.1	Vorbemerkungen	110
7.2	Der psychopathologische Befund	111
8	Die Patientenvorstellung	117
8.1	Inhalt und Struktur der Patientenvorstellung	118
8.2	Formulierungshilfen	118
8.3	Beispiel: Fallpräsentation Eva Schneider	120
8.4	Diskussion von Differenzialdiagnosen	121
8.5	Beispiel: Fallpräsentation Karsten Weber	123
9	Weiterführende Untersuchungen: Die apparative Diagnostik	125
9.1	Wortschatz – weiterführende Untersuchungen	126

10	Das Aufklärungsgespräch und die ärztliche Gesprächsführung ..	137
10.1	Das Aufklärungsgespräch	138
10.2	Allgemeine Techniken der ärztlichen Gesprächsführung	143
10.3	Das schwere Gespräch – Überbringen von schlechten Nachrichten	146
10.4	Kommunikation mit dementen Patienten	156
	Literatur.....	167
11	Interkulturelle Kommunikation	169
11.1	Einleitung	170
11.2	Interkulturelle Kommunikation in der Medizin	172
12	Einen Fachvortrag halten	181
12.1	Wichtige Grundregeln.....	182
12.2	Beispiel: Vortrag von Antje Siebert.....	182
12.3	Die richtige Verbkategorie.....	183
12.4	Einen eigenen Vortrag halten.....	185
13	Schriftliche Dokumentation: Arztbriefe	187
13.1	Allgemeines	188
13.2	Die richtige (grammatikalische) Zeit verwenden.....	191
13.3	Beispiel: Arztbrief Eva Schneider.....	192
13.4	Beispiel: Dokumentation Karsten Weber	192
14	Lösungen	201
14.1	Lösungen zu ► Kap. 2.....	202
14.2	Lösungen zu ► Abschn. 3.2.....	202
14.3	Lösungen zu ► Abschn. 3.5.....	204
14.4	Lösungen zu ► Abschn. 4.3.....	206
14.5	Lösungen zu ► Abschn. 5.2.....	207
14.6	Lösungen zu ► Kap. 6.....	209
14.7	Lösungen zu ► Abschn. 8.3.....	210
14.8	Lösungen zu ► Abschn. 10.1	211
14.9	Lösungen zu ► Abschn. 10.2	212
14.10	Lösungen zu ► Abschn. 10.3	213
14.11	Lösungen zu ► Abschn. 10.4	215
14.12	Lösungen zu ► Abschn. 11.2	217
14.13	Lösungen zu ► Abschn. 12.2	218
14.14	Lösungen zu ► Abschn. 12.3	219
14.15	Lösungen zu ► Abschn. 13.1	221
14.16	Lösungen zu ► Abschn. 13.2	221
	Serviceteil	
	Anhang.....	226

Audiodateien

Unter ► <http://link.springer.com> finden Sie nach Eingabe der ISBN 978-3-662-64086-9 die folgenden Audiodateien. In der Randspalte wird gesondert auf diese Übung hingewiesen.

► Kap. 2

02.1 – Hörverständnis: Einführung in die Fachsprache Medizin – Kommunikationssituationen aus dem Alltag eines Arztes

► Kap. 3

03.2 – Aussprache: Materialien im Krankenhaus: Das Spiel „Ich packe meinen Koffer“

► Kap. 4

04.2 – Hörverständnis: Von der Erkrankung zur Genesung – ein Weg mit vielen Stationen

► Kap. 5

05.1 – Aussprache: Allgemeine Anamnese

05.2 – Hörverständnis: Beispiel: Anamnesegespräch mit Eva Schneider

05.3 – Aussprache: Spezielle Anamnese

05.4 – Hörverständnis: Beispiel: Anamnesegespräch Karsten Weber

► Kap. 6

06.1 – Aussprache: Die körperliche Untersuchung – Kommandos

06.2 – Hörverständnis: Beispiel: Körperliche Untersuchung Eva Schneider

06.4 – Hörverständnis: Beispiel: Körperliche Untersuchung Karsten Weber

► Kap. 8

08.3 – Hörverständnis: Beispiel: Fallpräsentation Eva Schneider

08.5 – Hörverständnis: Beispiel: Fallpräsentation Karsten Weber

► Kap. 10

10.2 – Hörverständnis: Beispiel: Aufklärungsgespräch Karsten Weber

10.3 – Hörverständnis: Ärztliche Gesprächsführung: Gesprächsauszüge

10.4 – Hörverständnis: Auszug aus einem Arzt-Patienten-Gespräch

10.5 – Hörverständnis: Das schwere Gespräch/Überbringen von schlechten Nachrichten – Zitate

10.8 – Hörverständnis: Das schwere Gespräch/Überbringen von schlechten Nachrichten – Beispielformulierungen

10.9 – Hörverständnis: Das schwere Gespräch/Überbringen von schlechten Nachrichten – Beispielgespräch

10.11 – Hörverständnis: Beispiel: Gespräch mit dementer Patientin

► Kap. 12

12.1 – Hörverständnis: Einen Fachvortrag halten – Beispielvortrag von Antje Siebert

Über die Autoren



Ulrike Schrimpf

Ulrike Schrimpf hat französische Philologie und allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft in Berlin und Paris studiert. Sie war als Literaturagentin und freie Lektorin tätig und arbeitet seit mehr als 15 Jahren als Dozentin im Bereich „Deutsch als Fremdsprache“. Seitdem hat Ulrike Schrimpf sich u. a. auf die Gebiete „Fachsprachen“, „Fachsprache Medizin“ und „interkulturelle Kommunikation“ spezialisiert. Ulrike Schrimpf ist Mitbegründerin der Charité International Academy (= ChIA) und war bis 2010 deren pädagogische Leiterin. Heute ist sie freie Schriftstellerin und Dozentin für Kreatives Schreiben und lebt und arbeitet mit ihrer Familie in Wien. Sie ist zudem pädagogische Leiterin an der Careloop Academy in Berlin.



Martin Lechner

Martin Lechner hat Philosophie, Psychologie und Germanistik in Potsdam und Berlin studiert. Er arbeitet seit 2005 in der landeskundlichen Lehrerfortbildung am Goethe-Institut und unterrichtet seit 2010 an der Charité International Academy, vorrangig den Kurs „Kommunikationstraining Deutsch für Ärztinnen und Ärzte“. Des Weiteren ist er freischaffender Autor von Romanen und Prosa. Martin Lechner lebt in Berlin.



Markus Bahnemann

Markus Bahnemann studierte Medizin in Bristol, Witten-Herdicke und Berlin. Im Rahmen von Studienaufenthalten arbeitete er u. a. in Frankreich und in den USA. Er promovierte im Bereich „Neurowissenschaften“. Seit 2008 arbeitet er zusammen mit Ulrike Schrimpf als Dozent für Kurse zum Thema „Deutsch für Ärztinnen und Ärzte“ an der Charité International Academy. Er lebt und arbeitet heute als Arzt in Berlin.



Gesundheit und Glück

Übung 1.1

1. Lesen Sie das Gedicht zunächst leise. Lesen Sie es anschließend laut vor.
2. Unterstreichen Sie alle Begriffe für Körperteile, die in dem Gedicht genannt werden, und diskutieren Sie ihre Bedeutung. Arbeiten Sie zu zweit.
3. Welche beiden Wörter werden am häufigsten in dem Gedicht genannt? Wo und wie oft? In was für einem Zusammenhang stehen die beiden Wörter? Markieren Sie die Wörter im Gedicht. Arbeiten Sie in 2er-Gruppen. Diskutieren Sie anschließend in der großen Gruppe.
4. In dem Gedicht gibt es keine Interpunktion, d. h. keine Kommata, keine Punkte usw. Lesen Sie das Gedicht noch mal laut und leise und versuchen Sie herauszufinden, wo ein Satz oder ein Gedanke endet und wo ein neuer beginnt. Setzen Sie Kommata und Punkte. Arbeiten Sie zu zweit und vergleichen Sie Ihre Ergebnisse anschließend in der großen Gruppe.
5. Wo liegt das Glück nach Meinung der Dichterin?
6. Wem gehört „dieser kleine Körper“ in Vers 13?
7. Was bedeuten die letzten beiden Verse: („fragil der körper und das glück/ auch“)? Sind Sie der gleichen Meinung?
8. Gefällt Ihnen das Gedicht? Wenn ja, warum? Wenn nein, warum nicht?

■ Körperteil

» das glück muß ein körperteil sein wie die
 zirbeldrüse etwa oder die knorpel im
 kniegelenk das glück muß im körper
 beheimatet sein eine wohnstatt
 dort haben unter der haut dem fett
 den muskeln und bändern zwischen
 all dem was uns am laufen hält wie man
 sagt muß das glück seinen platz finden
 neben oder unter dem herzen oder in
 der masse des gehirns oder den
 ohrmuscheln versteckt den feinsten
 knöchelchen ich überlege wo
 bei meinem kind das glück ist
 in diesem kleinen körper beinahe
 durchsichtig noch und ohne ein versteck
 es ängstigt mich zu wissen dass
 das glück im körper beheimatet ist
 irgendwo in diesem körper
 (fragil der körper und das glück auch)

(Aus: Katharina Hacker, „Körperteil“. Aus: dies., Überlandleitung. © Suhrkamp Verlag 2007. Alle Rechte vorbehalten S. Fischer Verlag GmbH, Frankfurt am Main)

■ Über die Autorin

Die Autorin Katharina Hacker, geboren 1967 in Frankfurt am Main, ist eine wichtige deutsche Schriftstellerin der Gegenwart. Sie studierte Philosophie, Judaistik und Geschichte, lebte längere Zeit in Israel und übersetzt neben ihrer Autorinnentätigkeit Romane aus dem Hebräischen. Seit 1996 lebt sie als freie Autorin in Berlin. Sie wurde mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet, u. a. 2006 mit dem Deutschen Buchpreis, dem wichtigsten Literaturpreis in Deutschland. Katharina Hacker schreibt Erzählungen, Romane und Lyrik.



Einführung in die Fachsprache Medizin

Ergänzende Information Die elektronische Version dieses Kapitels enthält Zusatzmaterial, auf das über folgenden Link zugegriffen werden kann https://doi.org/10.1007/978-3-662-64086-9_2.

Übung 2.1

Weitere Übungen in: „Deutsch für Ärztinnen und Ärzte – Arbeitsbuch“

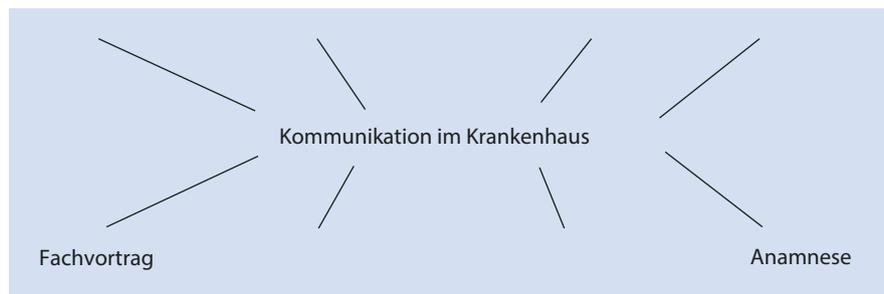
2

1. In welchen Situationen und zu welchen Anlässen kommunizieren Sie während Ihrer Tätigkeit als Arzt? Überlegen Sie gemeinsam in der Gruppe und gestalten Sie ein Assoziogramm (■ Abb. 2.1).

■ Anmerkung

Ein Assoziogramm, seines „stacheligen“ Aussehens wegen auch „Wortigel“ genannt, ist ein gängiges didaktisches Mittel zur Aktivierung von Vorwissen, woran das in den folgenden Übungen neu zu erwerbende Wissen anknüpfen kann. Sie werden dieser Übungsform in diesem Buch noch öfters begegnen.

2. Präzisieren Sie nun die verschiedenen Gesprächssituationen: Mit wem kommunizieren Sie? Worüber? In welcher Sprache (Umgangssprache, Wissenschaftssprache usw.)?
3. Welcher Bereich des Gebiets „Fachsprache Medizin“ fällt Ihnen am schwersten und warum? Welche (sprachlichen) Probleme haben Sie und wo? Tauschen Sie sich in der Gruppe aus und vergleichen Sie Ihre Erfahrungen.
4. In der Fachsprachendidaktik unterscheidet man innerhalb einer Fachsprache drei Hauptbereiche:
 - a. Theoriesprache = Sprache unter Experten auf der Ebene fachlicher Grundlagen, auch: Wissenschaftssprache.
 - b. Praxissprache = Sprache unter Experten auf der Ebene fachlicher Umsetzung, auch: fachliche Umgangssprache.
 - c. Transfersprache = Sprache unter Experten und Laien auf der Ebene fachlicher Vermittlung; auch als Werkstattsprache oder Verteilersprache bezeichnet.
5. Lesen Sie die folgenden Textauszüge (Kommunikationssituation 1–7), die unterschiedliche Kommunikationssituationen im ärztlichen Alltag betreffen, und bestimmen Sie sie – falls möglich – unter der Berücksichtigung der unten genannten Aspekte. Stellen Sie Ihre Überlegungen den anderen Kursteilnehmern vor und diskutieren Sie Ihre Überlegungen. Eine Auflösung der korrekten Zuordnungen finden Sie am Ende des Buches im Lösungsteil (► Kap. 14).
 - Textsorte,
 - Fachsprachenbereich (Dreiteilung oben),
 - Gesprächssituation,
 - Gesprächsteilnehmer und Gesprächsteilnehmerinnen,
 - Gesprächsinhalte,
 - sprachliche und stilistische Merkmale.



■ Abb. 2.1 Assoziogramm „Kommunikation im Krankenhaus“

■ Kommunikationssituation 1 (■ Abb. 2.2)



■ Abb. 2.2 Arzt-Deutsch/Deutsch-Arzt (Cartoon: Claudia Styrsky)

Hörverständnis Übung 2.1

► https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-662-64086-9_2

02.1 – Kommunikationssituation aus dem Alltag eines Arztes

2

■ Kommunikationssituation 2

- **Person A:** Können Sie mir mal zeigen, wo es Ihnen am meisten wehtut?
- **Person B:** Na ja, das ist schwer zu sagen. Zuerst war es mehr in der Mitte, aber in den letzten Stunden ist es dann eher nach unten gegangen. Hier so.
- **A:** Also eher im rechten Unterbauch? In Ordnung, ich werde jetzt als erstes einmal den Bauch abhören. Sie können die Hände ruhig an die Seite legen. Versuchen Sie, den Bauch zu entspannen, wenn es geht. Gut. Als nächstes werde ich den Bauch vorsichtig abtasten. Bitte sagen Sie mir Bescheid, wenn es irgendwo unangenehm ist.
- **B:** Ahh, ja genau, da tut es am meisten weh. Verdammt!
- **A:** Tut mir leid. Wie ist es denn hier, wenn ich drücke?
- **B:** Nein, da ist es okay. Das geht.

■ Kommunikationssituation 3

Wir berichten über unseren gemeinsamen Patienten, Herrn Peters, der sich vom 23.05.2008 bis zum 28.05.2008 in unserer stationären Versorgung befand. Herr Peters stellte sich bei uns wegen rezidivierender, therapieresistenter Kopfschmerzen vor, die er als dumpf-drückende, beidseitige Dauerschmerzen beschrieb. Die Schmerzen bestünden seit ca. 5 Jahren und hätten in den letzten 3 Monaten deutlich an Intensität zugenommen. Die Kopfschmerzen träten an mehr als 15 Tagen im Monat auf. In der Medikamentenanamnese fand sich ein regelmäßiger Gebrauch von ASS, ca. 65 g pro Monat, und Paracetamol, ca. 30 g pro Monat. Wir diagnostizierten einen chronischen medikamenteninduzierten Kopfschmerz und führten eine stationäre Entzugsbehandlung durch.

■ Kommunikationssituation 4

- **Person C:** Warum habe ich nur nicht auf meine Eltern gehört, als sie mir immer wieder gesagt haben, ich solle mit dem Rauchen aufhören?
- **Person D:** Heute reut es Sie, dass Sie nicht mit dem Rauchen aufgehört haben, als Ihre Eltern es Ihnen geraten haben.
- **C:** Genau. Heute denke ich, dass ich selber schuld bin an dieser schrecklichen Krankheit, die vielleicht mein Leben verkürzt – und was habe ich davon gehabt?
- **D:** Der jahrelange Zigarettenkonsum scheint es nicht wert gewesen zu sein.
- **C:** Die Strafe dafür bekommen mein Mann, der jetzt für mich sorgen muss, und meine Kinder, die ohne mich aufwachsen müssen, falls ich nicht durchkomme.
- **D:** Sie haben das Gefühl, es ist eine Strafe für sie, das sie erst für Sie sorgen müssen und Sie dann doch verlieren.
- **C:** Ich schäme mich für meine Sucht. Ich bin schwach – ja, ich bin ein schlechter Mensch.
- **D:** Sie haben das Gefühl, dass Sie schwach und schlecht sind, weil Sie geraucht haben.
- **C:** Wenn ich mir selbst zuhöre, dann weiß ich, dass es nicht wahr ist. Ich war eine gute Ehefrau und Mutter.
- **D:** Sie erkennen, dass Sie kein wirklich „schlechter“ Mensch sind, weil Sie eine gute Frau und Mutter waren.
- **C:** Ich habe etwas Falsches getan, aber ich war nicht schlecht. Meine Krankheit ist auch keine Strafe. Ich habe meine Familie und meine Freunde immer geliebt und habe ihnen beigestanden.
- **D:** Vielleicht sehen Ihre Angehörigen es auch nicht als Strafe an, Ihnen Liebe und Beistand zu geben, wenn Sie es nötig haben.

■ Kommunikationssituation 5

- **Person E:** Nun, Herr Keiss, was haben wir denn Neues seit gestern Nacht?
- **Person F:** In dem Zimmer haben wir einen Neuzugang. Frau Maier, 24 Jahre alt, Nullipara, Zweitgravida. Sie stellte sich gestern Abend mit starken Unterleibsschmerzen und vaginalem Fluor vor. Keine regelmäßige Medikamenteneinnahme außer der Pille. Ihre Temperatur gestern Abend betrug 38,5 °C, β -HCG war negativ.
- **E:** Gut, gut. Was haben Sie gemacht?
- **F:** Zuerst eine körperliche Untersuchung, der Portioschiebeschmerz war positiv. Dann Abstriche, Standardlabor und Blutkultur. Es zeigten sich deutlich erhöhte Entzündungsparameter. Ich habe dann mit einer Antibiose begonnen: Cefuroxim 2,25 g/d i. v.
- **E:** Okay, dann schauen wir sie uns mal an. Wie war noch gleich der Name?
- **F:** Frau Maier.

■ Kommunikationssituation 6

- **Person G:** Es sind diese Bauchschmerzen. Sie fangen unterhalb des Brustkorbs an, und dann wird mir schlecht. Ich kann so einfach nicht arbeiten. Mein Chef wird langsam ärgerlich. Ich fürchte, dass ich an Rückendeckung verliere und mein Vertreter mich ablösen wird.
- **Person H:** Ich verstehe.
- **G:** Die Bauchschmerzen sind hauptsächlich hier im Oberbauch (zeigt auf eine Fläche unterhalb des Sternums) und ziehen manchmal auch nach oben, da gibt es einen stechenden Schmerz. Mir wird dann hundeeelend, und ich möchte nur noch nach Hause und mich ins Bett legen. Oft ist es mir nicht mehr möglich zu arbeiten, oder ich werde langsamer.
- **H:** Aha, da ist zuletzt viel Druck bei der Arbeit entstanden, aber erzählen Sie mir zunächst mehr über die Bauchschmerzen.
- **G:** Nun, ich hatte so etwas früher nie.
- **H:** Seit wann bestehen die Bauchschmerzen?
- **G:** Die Bauchschmerzen begannen etwa vor 3 Monaten.
- **H:** Erzählen Sie mir mehr darüber, z. B. wann sie auftreten?
- **G:** Mir ist aufgefallen, dass meine Bauchschmerzen immer stärker werden, wenn ich meinen Chef sehe. Mir wird dann immer ein bisschen schlecht, und ich kann mich überhaupt nicht mehr konzentrieren wegen der Schmerzen.
- **H:** Ihr Chef?
- **G:** Ja, ich hatte keine Probleme, als er nicht da war. Er war 2 Wochen weg, und es ging mir ganz gut. Aber er ist auch viel da, obwohl ich nicht die ganze Zeit mit ihm zu tun habe.
- **H:** Nicht so viel mit ihm zu tun?
- **G:** Ich bin viel unterwegs, dann ist es besser, außer er versucht, mich zu erreichen.

Fallbeispiel aus Schweickhardt A, Fritzsche K (2007) Kursbuch ärztliche Kommunikation. Grundlagen und Fallbeispiele aus Klinik und Praxis. Deutscher ÄrzteVerlag, Köln, S. 85

■ Kommunikationssituation 7

Meine sehr verehrten Damen und Herren. Ich freue mich, Ihnen heute die neuesten Ergebnisse unserer Untersuchung zur Wirksamkeit von Pulmosan bei chronisch obstruktiven Atemwegserkrankungen vorstellen zu können. Wie Sie wissen, leben in Deutschland schätzungsweise 4 Mio. Menschen mit dieser chronischen Erkrankung, deren Therapie und Management trotz deutlicher Erfolge in den letzten Jahren nach wie vor schwierig ist. Für die Untersuchung konnten wir 256 Patienten mit COPD gewinnen. Diese wurden per Zufall entweder der Therapie- oder der Placebogruppe zugeordnet. Weder Patient noch behandelnder Arzt kannten den Therapiemodus des individuellen Falls. Es handelte sich also um eine doppelt blinde, randomisierte Studie.



Grundvokabular

Inhaltsverzeichnis

- 3.1 Der menschliche Körper – 10**
 - 3.1.1 Allgemeine Anatomie – 10
 - 3.1.2 Spezielle Anatomie – 14
 - 3.1.3 Übungsbögen zur Wiederholung – 25
- 3.2 Die Materialien im Krankenhaus – 35**
 - 3.2.1 Richtig benennen – 35
 - 3.2.2 Richtig deklinieren – 38
- 3.3 Das Krankenhauspersonal – 40**
- 3.4 Die wichtigsten Orte und Abteilungen im Krankenhaus – 44**
- 3.5 Wichtige Erkrankungen in Umgangs- und Fachsprache – 46**
 - Literatur – 49**

Ergänzende Information Die elektronische Version dieses Kapitels enthält Zusatzmaterial, auf das über folgenden Link zugegriffen werden kann https://doi.org/10.1007/978-3-662-64086-9_3.

Übung 3.1

3.1 Der menschliche Körper

1. Bilden Sie zwei Gruppen. Eine Gruppe befasst sich mit den inneren Organen und eine mit den äußeren.
2. Fertigen Sie eine lebensgroße Skizze von einem Menschen auf Packpapier an und fügen Sie jeweils die inneren oder die äußeren Organe ein. Notieren Sie die Bezeichnung für das Organ, den Artikel und – falls gebräuchlich – die Pluralform.
3. Tragen Sie Ihre Ergebnisse der jeweils anderen Gruppe vor und ergänzen und korrigieren Sie sich gegenseitig.

Auf den folgenden Seiten finden Sie Abbildungen zur allgemeinen (Kopf und Körper) und speziellen Anatomie (Skelett, Herz-Kreislauf-System, Atmungssystem, Verdauungssystem, Harnsystem und Geschlechtsorgane), die Sie mit den deutschen Begriffen vertraut machen sollen. Zum Teil werden zusätzlich auch die entsprechenden lateinischen Begriffe genannt. Am Ende dieses Abschnitts finden Sie die Abbildungen ohne Bezeichnungen wieder. Diese Seiten können Sie für „Vokabelübungen“ nutzen.

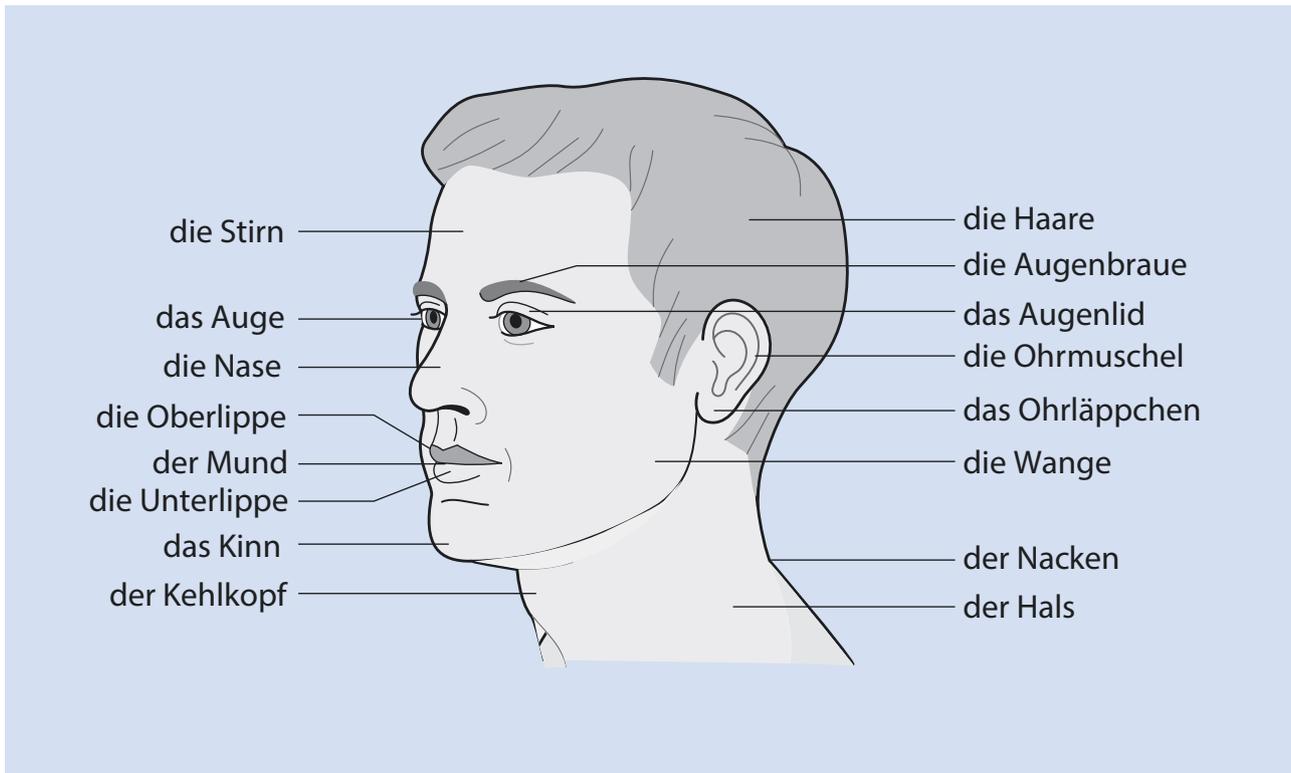
■ Angaben zur Notation

Die deutschen Begriffe sind mit Artikel und, falls gebräuchlich, mit der Pluralform notiert.

Pluralformen	
	–, en: Plural mit „en“
	–, e: Plural mit „e“
	–, er: Plural mit „er“
	– =: Singular und Plural identisch

3.1.1 Allgemeine Anatomie

- Abb. 3.1, 3.2, und 3.3



■ **Abb. 3.1** Der Kopf. (Mod. Niemier und Seidel 2009)