



10-Minuten-Training

Mathematik 6./7. Klasse

Dreisatz

Dreisatz 6./7. Klasse



*Kleine
Lernportionen
für jeden Tag!*



Klett

Klett

10-Minuten-Training

Mathematik

Dreisatz

6./7. Klasse

Kleine Lernportionen für jeden Tag

**Heike Homrighausen
Cornelia Sanzenbacher
Hartmut Wellstein**

Klett Lerntraining

Autoren

Heike Homrighausen

Kapitel 1: Tipp S. 6, 8, 16; Aufgaben 4, 5, 7, 12, 13

Kapitel 2: Tipp S. 26, 27, 34, 35; Aufgaben 2, 5, 9, 15, 20, 21, 29, 38, 39, 40, 41

Kapitel 3: Aufgaben 10, 11, 12, 13, 14

Cornelia Sanzenbacher

Kapitel 1: Tipp S. 20; Aufgaben 6, 8, 11, 14, 15, 16, 22, 23, 24, 25, 31, 32, 33, 34

Kapitel 2: Aufgaben 10, 11, 12, 13, 17, 18, 19, 22, 23, 24, 25, 26, 28, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37

Hartmut Wellstein

Kapitel 1: Aufgaben 3, 9, 17, 18, 19, 20, 21, 26, 27, 29, 30, 35

Kapitel 2: Aufgaben 4, 9, 16

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der
Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind
im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt. Jede Nutzung in
anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schrift-
lichen Einwilligung des Verlages. Hinweis zu § 52a UrhG: Weder das Werk noch
seine Teile dürfen ohne eine solche Einwilligung eingescannt und in ein Netz-
werk eingestellt werden. Dies gilt auch für Intranets von Schulen und sonstigen
Bildungseinrichtungen. Fotomechanische Wiedergabe nur mit Genehmigung
des Verlages.

1. Auflage 2020

© PONS GmbH, Stöckachstraße 11, 70190 Stuttgart 2020. Alle Rechte vorbehalten.
www.klett-lernttraining.de; kundenservice@klett-lernttraining.de

Umschlagfoto: Getty Images, München (SBryson)

Satz und grafische Zeichnungen: DTP-studio Andrea Eckhardt, Göppingen

ISBN 978-3-12-050440-5

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	5
1 Abhängigkeiten von Größen beschreiben und darstellen	6
Abhängigkeiten beschreiben	6
Abhängigkeiten darstellen	13
Proportionale Zuordnungen	16
2 Dreisatz	26
Dreisatz bei proportionalen Zuordnungen („je mehr – desto mehr“)	26
Dreisatz bei antiproportionalen Zuordnungen („je mehr – desto weniger“)	34
3 Vermischte Aufgaben	38
Lösungen	43

Vorwort

Hallo!

Wie ist das bei dir? Du musst Aufgaben mit dem Dreisatz lösen und weißt einfach nicht wie. Und du weißt gar nicht, wie du das üben sollst?

Keine Sorge: Du kannst das Lösen von Aufgaben mit dem Dreisatz in diesem Heft super üben!

Unser Tipp: Lerne nicht alles an einem Tag. Übe lieber jeden Tag **10 Minuten!** Das geht superschnell und du übst trotzdem intensiver als sonst.

1

In diesem Heft findest du viele Übungen, mit denen du die Anwendung des Dreisatzes zum Lösen von Aufgaben trainieren kannst.



Die kleine Stoppuhr erinnert dich daran: besser kleine Lernportionen!

Tipp

Hier bekommst du wichtige Tipps zu den Übungen.



Leichtere Übungen haben einen Stern ★☆☆ und etwas schwerere Übungen haben zwei Sterne ★★. Beginne am besten mit den leichteren!

Hinten im Buch findest du die Lösungen zu den Übungen.

Wir wünschen dir viel Erfolg!

Deine Klett Lerntraining Redaktion



Immer nur 10 Minuten!

1 Abhängigkeiten von Größen beschreiben und darstellen

Abhängigkeiten beschreiben

Tipp

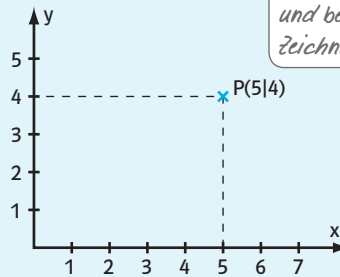
In vielen Alltagssituationen findest du Zusammenhänge zwischen Größen wie z. B. die **Zuordnungen** Gewicht \rightarrow Preis bei Obst, Strecke \rightarrow Geschwindigkeit beim Rennsport oder Tag \rightarrow Temperatur beim Wetter.

Solche Zuordnungen lassen sich in Schaubildern (Graphen) darstellen.

Wenn einer Größe eine andere Größe zugeordnet ist, so kann man diese Abhängigkeit in einer Tabelle beschreiben und in einem **Koordinatensystem** veranschaulichen.

So liest du Schaubilder von Zuordnungen (Graphen)

1. Die Beschriftung der Achsen sagt dir, worum es geht.
Der Größe der Rechtsachse (x-Achse) wird die Größe der Hochachse (y-Achse) zugeordnet.
2. Jeder Punkt des Schaubildes besteht aus zwei zusammengehörenden Werten, dem sogenannten **Wertepaar**.



Graph kommt aus dem Griechischen und bedeutet Schrift, Zeichnung.

Oft sind bei der Beschreibung von Schaubildern nicht einzelne Wertepaare interessant, sondern es soll der **Gesamtverlauf beschrieben** werden. Damit du dir folgendes **Vokabular** gut einprägen kannst, kannst du dir einen Graphen wie eine Strecke vorstellen, die du ablaufen musst.

So kannst du den Gesamtverlauf eines Schaubildes beschreiben

