

Para los que sueñan
y luego quieren construir
esos sueños

QUIERO SER ARQUITECTO



Alberto Campo Baeza

diseño

QUIERO SER ARQUITECTO

Campo Baeza, Alberto

Quiero ser arquitecto / Alberto Campo Baeza. - 1a ed . - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Diseño, 2018.

92 p. ; 21 x 15 cm.

ISBN 978-987-4160-62-1

1. Arquitectura . 2. Enseñanza. 3. Orientación Profesional. I. Título.

CDD 720

Editor: Arq. Guillermo Raúl Kliczkowski

Diseño gráfico: DG Cecilia Ricci

Hecho el depósito que marca la ley 11.723

Impreso en Argentina / Printed in Argentina

La reproducción total o parcial de este libro, en cualquier forma que sea, idéntica o modificada, no autorizada por los editores, viola derechos reservados; cualquier utilización debe ser previamente solicitada.

© 2018 Diseño Editorial

ISBN 978-987-4160-62-1

Este libro fue impreso bajo demanda, mediante tecnología digital Xerox en bibliográfica de Voros S. A. Bucarelli 1160, Capital.

info@bibliografika.com / www.bibliografika.com

En venta:

LIBRERÍA TÉCNICA CP67

Florida 683 - Local 18 - C1005AAM Buenos Aires - Argentina

Tel: 54 11 4314-6303 - Fax: 4314-7135 - E-mail: cp67@cp67.com - www.cp67.com

FADU - Ciudad Universitaria

Pabellón 3 - Planta Baja - C1428BFA Buenos Aires -Argentina

Tel: 54 11 4786-7244

QUIERO SER ARQUITECTO

Para los que sueñan y luego quieren construir esos sueños



Alberto Campo Baeza

diseño

Índice

SUBIR Y BAJAR ESCALERAS	7
A UN FUTURO ESTUDIANTE DE ARQUITECTURA	9
QUÉ es ser arquitecto.	13
<i>Un sueño</i>	
CÓMO se estudia arquitectura	21
<i>Esfuerzo</i>	
ANTES de empezar, qué se puede ir haciendo.	27
<i>Aprovechar el tiempo</i>	
APTITUDES Cómo saber si se sirve o no para ser arquitecto ..	33
<i>Entrenamiento3</i>	
SALIDAS que tiene la carrera	37
<i>Futuro</i>	
DÓNDE se puede estudiar la carrera de arquitectura	43
<i>Escuelas</i>	
LIBROS básicos que conviene leer	47
<i>Cultura</i>	
SEIS MAESTROS ESPAÑOLES	53
MAESTROS LATINOAMERICANOS	53
CONCLUSIÓN	61

APÉNDICE

Facultades de Arquitectura Estatales y privadas	65
Escuelas de arquitectura en el extranjero	71
Consejo Profesional de Arquitectura y Urbanismo, y Colegios de Arquitectos de Argentina	77
Colegios de Arquitectos de Argentina	77
Librerías de Arquitectura de Argentina	83
Portales de Arquitectura	85
Revistas de Arquitectura	89

SUBIR Y BAJAR ESCALERAS

La arquitectura es como subir y bajar escaleras.

¿Habéis subido alguna vez las escaleras de dos en dos escalones? Seguro que sí. También yo sigo subiendo, incluso las escaleras mecánicas del Metro, de dos en dos.

¿Habéis bajado alguna vez las escaleras de dos en dos? Seguro que no. Más que imposible es muy, muy peligroso. Nunca se me ha ocurrido hacerlo, ni en broma.

Pues en arquitectura es lo mismo.

Se pueden subir las escaleras de dos en dos escalones. Se puede estudiar con intensidad y aprender en menos tiempo muchas cosas. Trabajando y estudiando muy mucho se puede hacer la carrera de arquitecto en los 5 años previstos.

No se pueden ni se deben bajar las escaleras de dos en dos escalones. No se deben hacer los proyectos ni construirlos con esa irresponsable velocidad. Se debe trabajar el doble, por lo menos, y emplear el doble de tiempo en proyectar y en construir algo que es para toda la vida. Hay que hacerlo con la velocidad, con la calma, con la que la miel se derrama por el borde del

tarro. Despacito y buena letra, el hacer las cosas bien importa más que el hacerlas, rezaba un antiguo dicho castellano.

¿Se entiende ahora que la arquitectura es como subir y bajar escaleras? Y también la vida.

A UN FUTURO ESTUDIANTE DE ARQUITECTURA

Quiero con este libro no tanto animarte a estudiar la carrera de Arquitectura, cosa que evidentemente intentaré si tú te dejas convencer, ni tampoco atiborrarte de datos que te hagan salir corriendo, sino decirte de la manera más sencilla posible QUÉ es ser arquitecto y POR QUÉ merece la pena serlo, que lo merece. Y CÓMO hacerlo.

Y me gustaría decírtelo de la manera más sencilla posible. Por eso no quiero que este libro sea un ladrillo. Y como ya estamos en el tercer milenio y todos los de tu generación tenéis y usáis el ordenador como lo más normal del mundo, acabaré dándote una lista de links donde puedas completar esta precisa y concisa información que intento transmitirte.

*“En un grano de arena ver un mundo,
y en cada flor silvestre un paraíso.
Vivir la eternidad en una hora,
sostener en la palma el infinito”.*

Este verso del poeta inglés William Blake, que repito todos los años a mis alumnos al comenzar el curso, podría resumir bien lo que algunos pretendemos hacer a través de la Arquitectura: construir sueños. Creo que