Marketing In vier Schritten zum eigenen Marketingkonzept



5. Auflage



Weitere aktuelle vdf-Publikationen finden Sie in unserem Webshop:

vdf.ch

- > Bauwesen
- Naturwissenschaften. Umwelt und Technik
- Informatik, Wirtschaftsinformatik und Mathematik
- Wirtschaft
- > Geistes- und Sozialwissenschaften, Interdisziplinäres, Militärwissenschaft. Politik, Recht

Gerne informieren wir Sie regelmässig per E-Mail über unsere Neuerscheinungen.

Newsletter abonnieren

Anmeldung auf vdf.ch







Marketing

In vier Schritten zum eigenen Marketingkonzept

5., überarbeitete Auflage



vdf Hochschulverlag AG an der ETH Zürich

Welcome

<u>Vorwort</u>

<u>Inhaltsübersicht</u>

<u>Inhaltsverzeichnis</u>

<u>Der Aufbau dieses Buches: Lehrbuch und Arbeitswerkz</u> <u>eug in einem</u>



TIPP: <u>marketingwissen.ch</u>

Suchen Sie nach ergänzenden Vorlagen, Hilfsmitteln und Unterrichtsmaterial? Auf <u>marketingwissen.ch</u> finden Sie unter anderem:

- Grafiken zum Thema Marketingkonzept
- Diverse kostenlose Vorlagen
- Marketinglexikon
- Marketing-Repetitionsfragen
- Persönliche Beratung

Das Arbeitsbuch **Marketing - 333 Fragen und Antworten,** ISBN 978-37281-3733-3, ergänzt zudem das vorliegende Buch, hilft Ihnen, das Wissen zu vertiefen oder sich optimal auf bevorstehende Prüfungen vorzubereiten.

Impressum:

Grafische Gestaltung: Rocket - Powerful Advertising, <u>rocket.ch</u>

Lektorat: Ueli Bischof, Marc Wöltinger

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <u>dnb.</u> <u>de</u> abrufbar.

Das Werk einschliesslich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung ausserhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt besonders für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

verlag@vdf.ethz.ch www.vdf.ethz.ch

© 5., überarbeitete Auflage 2022, vdf Hochschulverlag AG an der ETH Zürich

ISBN 978-3-7281-4086-9 (Printversion)

ISBN 978-3-7281-4087-6 (E-Book PDF)

ISBN 978-3-7281-4088-3 (E-Pub)

ISBN 978-3-7281-4089-0 (Edubase App)

DOI-Nr. 10.3218/4086-9

Rückmeldungen/Kontakt

Kritische Anmerkungen und Anregungen zur Verbesserung und Ergänzung des vorliegenden Werkes sind willkommen: mschuermann@rocket.ch

Vorwort

Die faszinierende Kunst der Verführung ...

Zu verführen ist ein Urinstinkt von uns Menschen. Und es ist der Kern des Marketinggedankens. Aphrodite, die griechische Göttin der Liebe, soll reihenweise sterbliche und unsterbliche Wesen verführt haben. Der venezianische Lebemann Casanova machte es ihr auf seine Art gleich.

Ja, Aphrodite und Casanova haben erfolgreich verführt, doch vernachlässigten Errungenschaften. ihre sie nachhaltiges Marketing braucht es mehr. Die Marketingwelt wird zunehmend komplexer. Heute ist neben praktischer Einfällen theoretisches Erfahrung und kreativen ein Grundwissen unerlässlich. Dieses Buch zeigt Ihnen, wie Sie erfolgreich Marketing betreiben, und führt Sie Schritt für Schritt zu einem schlagkräftigen Marketingkonzept. Es dient als Lehrbuch, Arbeitswerkzeug und Nachschlagewerk in einem.

Der grosse Erfolg und die äusserst positiven Rückmeldungen auf die ersten vier Auflagen spornten mich an, das Werk zu aktualisieren.

Nun wünsche ich Ihnen viel Spass beim Lesen und gutes Gelingen beim Aufbau eines verführerischen Marketingkonzepts.

Mathias Schürmann

PS: Ein Marketingziel haben Autor und Verlag erreicht. Sie verführten Sie zum Kauf dieses Buches. Dabei soll es nicht bleiben. Zufrieden sind wir erst dann, wenn es Ihre Erwartungen übertrifft und Sie das Werk weiterempfehlen.

DANK

Ein spezieller Dank gebührt Ueli Bischof und Marc Wöltinger sowie Angelika Rodlauer vom vdf Hochschulverlag an der ETH Zürich. Ohne sie wäre das Werk nicht in der aktuellen Form entstanden. Weiter geht ein herzlicher Dank an Aline Bühler, Pascal Bühler, Dr. Claudia Celato, Dr. Marcel Korner, Désirée Luginbühl, Beat Niggli, Markus Studer, Michael Matt, Martin Schürmann, Nathalie Schürmann Mollet und Daniel Walker, die mich mit unzähligen wertvollen Inputs bei der Arbeit unterstützten.

Inhaltsübersicht

<u>Inhaltsverzeichnis</u>

<u>Der Aufbau dieses Buches: Lehrbuch und Arbeitswerkzeug i</u> n einem

Einführung ins Marketing

- 1. Warum Sie Marketing brauchen
- 2. Das Marketingkonzept: Ihr Reiseführer zum Erfolg

Teil I: Die Analyse - recherchieren und prüfen

- 3. <u>Unternehmens-, Markt- und Umfeldanalyse</u>
- 4. Marktforschung

<u>Teil II: Strategische Vorgaben - definieren und entsch</u> <u>eiden</u>

- 5. Marketingziele
- <u>6. Marketingstrategien</u>

<u>Teil III: Der Marketingmix - planen und kombinieren</u>

- 7. Product
- 8. Price
- 9. Place
- 10. Promotion
- 11. Der erweiterte Marketingmix

<u>Teil IV: Die Implementierung - realisieren und optimie ren</u>

- 12. Budgetierung
- 13. Umsetzung
- 14. Marketingkontrolle

Anhang

- <u>I Marketinglexikon</u>
- **11** Stichwortverzeichnis

Inhaltsverzeichnis

•	,				
١,	\cap	r	ΛI	\cap	rt
v	w		v v	v	L

Inhaltsübersicht

<u>Inhaltsverzeichnis</u>

<u>Der Aufbau dieses Buches: Lehrbuch und Arbeitswerkzeug i</u>n einem

Einführung ins Marketing

- 1. Warum Sie Marketing brauchen
- 1.1 Was ist Marketing?
- 1.2 <u>Kurze Geschichte des Marketings</u>

 <u>Case Study: Persil eine Marketingerfolgsstory seit üb</u>

 <u>er 100 Jahren</u>
- 1.3 <u>Marketing heute: KI und Performance Marketing</u> <u>Case Study: Marketingflops</u>
- 2. <u>Das Marketingkonzept: Ihr Reiseführer zum Erfo</u> <u>lg</u>
- 2.1 <u>Wir planen eine Reise in vier Schritten</u>
- 2.2 <u>Ihr Marketingkonzept auf einen Blick</u>
- 2.3 <u>Strategische, operative und taktische Marketingkonze</u> <u>ption</u> Exkurs: Vorstudie: Inhaltskonzept zum Marketingkonze

<u>pt</u>

Teil I: Die Analyse - recherchieren und prüfen

- 3. Unternehmens-, Markt- und Umfeldanalyse
- 3.1 <u>Die Unternehmensanalyse (interne Analyse)</u>

3.1.1	<u>Ihr Unternehmen</u>
	Case Study: Das Unternehmensleitbild von Ben & Jerr
	<u>y's</u>
3.1.2	<u>Ihr Angebot</u>
3.1.3	<u>Der Produktlebenszyklus</u>
	Exkurs: Das BCG-Produktportfolio
3.1.4	<u>Die ABC-Analyse</u>
	Exkurs: Die Wertkettenanalyse
<u>3.2</u>	<u>Die Marktanalyse (externe Analyse)</u>
3.2.1	<u>Der Markt und seine Teilmärkte</u>
3.2.2	<u>Marktuntersuchung</u>
3.2.3	<u>Markttrends und Marktprognosen</u>
	<u>Case Study: Tote Hose bei Levi's</u>
3.2.4	<u>Marktgrössen und Marktkennzahlen</u>
3.2.5	<u>Ihre Mitbewerber</u>
	Exkurs: Das Fünf-Kräfte-Modell
3.2.6	<u>Ihre Umwelt – die PEST-Analyse</u>
<u>3.3</u>	Kombinierte Analyseinstrumente
3.3.1	<u>Das Positionierungskreuz</u>
3.3.2	<u>Die SWOT-Analyse</u>
3.3.3	Value Proposition Canvas
<u>4.</u>	Marktforschung
4.1	<u>Der Marktforschungsprozess</u>
4.2	Methoden der Marktforschung
4.3	Primäre Marktforschung (Field Research)
	Qualitative Methoden
	Case Study: Earring Magic Ken bringt Eltern auf die Pal
	<u>me</u>
4.3.2	Quantitative Methoden
	Exkurs: Schritt für Schritt zum eigenen Fragebogen

<u>4.4</u>	<u>Sekundäre Marktforschung (Desk Research)</u>
<u>4.4.1</u>	Interne Quellen
4.4.2	Externe Quellen
	<u>II: Strategische Vorgaben - definieren und e</u>
<u>ntsc</u>	<u>heiden</u>
<u>5.</u>	<u>Marketingziele</u>
<u>5.1</u>	Marketingziele sinnvoll unterteilen
<u>5.1.1</u>	<u>Instrumentalziele</u>
<u>5.1.2</u>	Ökonomische und psychologische Ziele
<u>5.2</u>	Die SMART-Regel: Ziele richtig definieren
<u>5.3</u>	Beziehungen der Ziele untereinander
<u>6.</u>	<u>Marketingstrategien</u>
<u>6.1</u>	<u>Marktbearbeitungsstrategien</u>
<u>6.1.1</u>	<u>Zielmarktstrategie</u>
6.1.2	<u>Marktsegmentstrategie</u>
	Exkurs: Die Sinus-Milieus
	Exkurs: Personas
<u>6.2</u>	<u>Wachstumsstrategien</u>
<u>6.2.1</u>	<u>Marktpenetrationsstrategie</u>
6.2.2	<u>Marktentwicklungsstrategie</u>
<u>6.2.3</u>	<u>Produktentwicklungsstrategie</u>
<u>6.2.4</u>	<u>Diversifikationsstrategie</u>
	<u>Case Study: Jamie Oliver - Koch und Marketingprofi</u>
<u>6.3</u>	<u>Wettbewerbsstrategien</u>
<u>6.3.1</u>	<u>Präferenzstrategie</u>
	Case Study: Xellent - der Schweizer Superpremium-Wo
	<u>dka</u>
<u>6.3.2</u>	<u>Preis-Mengen-Strategie</u>

<u>Case Study: Gästeumfrage im Park Hotel Weggis</u>

6.3.4	Nischenstrategie Me-too-Strategie Kooperationsstrategie Strategiemix Exkurs: Corporate Identity
	III: Der Marketingmix - planen und kombin
<u>iere</u> ı	<u>1</u>
<u>7.</u>	Product
<u>7.1</u>	Materielle und immaterielle Güter
<u>7.1.1</u>	<u>Materielle Güter</u>
7.1.2	<u>Immaterielle Güter</u>
	Case Study: «The black card» - Exklusivität im Kreditk
	artenformat
<u>7.2</u>	<u>Entwicklung und Betreuung von Produkten und Dienst</u>
	<u>leistungen</u>
<u>7.3</u>	<u>Die drei Produktebenen</u>
	Case Study: Glice Synthetik-Eisbahnen ersetzen Energi
	<u>e und Wasser</u>
<u>7.4</u>	Sortimentspolitik
<u>7.5</u>	<u>Markenpolitik (Branding)</u>
<u>7.5.1</u>	<u>Markenelemente</u>
<u>7.5.2</u>	<u>Markenfunktionen</u>
<u>7.5.3</u>	<u>Markenwert</u>
	Exkurs: Markenarchitektur
<u>7.6</u>	<u>Verpackung</u>
	Case Study: Verpackungsflop bei Cailler
<u>8.</u>	<u>Price</u>
<u>8.1</u>	Einflussfaktoren der Preisbildung
	Kostenorientierte Preisbildung

	Exkurs: Die Gewinnschwelle
8.1.2	Marketingorientierte Preisbildung
	<u>Case Study: Bling water – edles Wasser aus Kalifornien</u>
8.1.3	Konsumentenorientierte Preisbildung
	Exkurs: Die Preis-Absatz-Funktion (Preiselastizität)
<u>8.1.4</u>	Mitbewerberorientierte Preisbildung
<u>8.1.5</u>	Marktumfeldorientierte Preisbildung
	Case Study: Sondersteuer dreht Hooch den Hahn ab
<u>8.2</u>	<u>Möglichkeiten der Preisdifferenzierung</u>
	Exkurs: Yield Management (Ertragsmanagement)
<u>8.3</u>	Konditionenpolitik
<u>9.</u>	<u>Place</u>
9.1	Direkte und indirekte Distribution
	Case Study: Diesel macht sich rar
9.2	<u>Absatzkanäle</u>
9.2.1	Betriebseigene Absatzkanäle (direkter Absatz)
9.2.2	<u>Der Einzelhandel (indirekter Absatz)</u>
9.2.3	<u>Der Grosshandel (indirekter Absatz)</u>
9.2.4	<u>Vermittler (indirekter Absatz)</u>
9.2.5	<u>Der Onlinevertrieb (direkter oder indirekter Absatz)</u>
	<u>Case Study: LeShop - ein Onlinepionier auf Erfolgskurs</u>
9.2.6	<u>Alternative Absatzkanäle (direkter oder indirekter Abs</u>
	<u>atz)</u>
<u>9.2.7</u>	<u>Franchising (Mischform direkter und indirekter Absat</u>
0.0	<u>Z).</u>
9.3	Entscheidungskriterien für die Wahl des Absatzkanals
9.4	<u>Logistischer Vertrieb</u>
<u>9.5</u>	Wahl des Unternehmensstandorts
<u> 10.</u>	Promotion
<u>10.1</u>	Kommunikationsplanung: Die sechs M

Exkurs: Customer Journey Map
10.2 Entwicklung der Kommunikationsbotschaft
10.3 Onlinekommunikation
10.4 Werbung
10.4.1 Klassische Mediawerbung
10.4.2 Alternative Werbeformen
10.5 <u>Verkaufsförderung</u>
10.6 Public Relations (PR)
10.6.1 PR-Instrumente und Massnahmen
Exkurs: Die Medienmitteilung
10.6.2 Online Public Relations
Case Study: The best job in the world
<u>10.6.3</u> <u>Krisen-PR</u>
<u>10.7</u> <u>Eventmarketing</u>
Case Study: Rocket Boat
10.8 Sponsoring
10.8.1 Leistung und Gegenleistung im Sponsoring
10.8.2 Arten von Sponsoring
10.8.3 Testimonials
Exkurs: Product Placement
10.9 Persönlicher Verkauf
10.9.1 Formen des persönlichen Verkaufs
Exkurs: Key-Account-Manager (KAM)
10.9.2 Aufgaben des Verkaufs
10.9.3 Verkaufskonzept und Verkaufsplanung
Exkurs: Customer-Relationship-Management-System
(CRM-System)
11 Day awasitasta Maylestinassis
11.1 Deeple
11.1 People
Case Study: FedEx setzt auf seine Mitarbeitenden

	Processes Exkurs: Der Service-Blueprint Case Study: Chaos in Heathrow Physical Facilities Case Study: Burj Al Arab – ein Traum aus 1001 Nacht
_	IV: Die Implementierung - realisieren und o
<u>ptim</u>	<u>ieren</u>
<u>12.</u>	<u>Budgetierung</u>
<u>12.1</u>	<u>Aufgaben der Budgetierung</u>
	Exkurs: Marketing-Return-on-Investment
<u>12.2</u>	<u>Budgetierungsmethoden</u>
<u>12.2.</u>	<u>L Das Bottom-up-Verfahren</u>
12.2.2	<u> Das Top-down-Verfahren</u>
12.2.3	<u> Handhabung in der Praxis</u>
<u>12.3</u>	<u>Der Budgetplan</u>
<u>12.4</u>	<u>Tipps zur Budgetierung</u>
13.	<u>Umsetzung</u>
13.1	Zusammenspiel von Konzeption und Umsetzung
13.2	-
<u>13.3</u>	<u>Marketingorganisation</u>
	L <u>Das Organigramm</u>
13.3.2	2 <u>Die Stellenbeschreibung</u>
<u>13.4</u>	Die Zusammenarbeit mit externen Partnern
	Exkurs: Das Werbebriefing
<u>14.</u>	<u>Marketingkontrolle</u>
14.1	<u>Die Abweichungsanalyse</u>
14.2	Die Gap-Analyse
14.3	Massstäbe zur Messung des Marketingerfolges
<u>14.3</u>	<u>Massstabe zur Messung des Marketingerfolges</u>

Exkurs: Social-Media-Monitoring

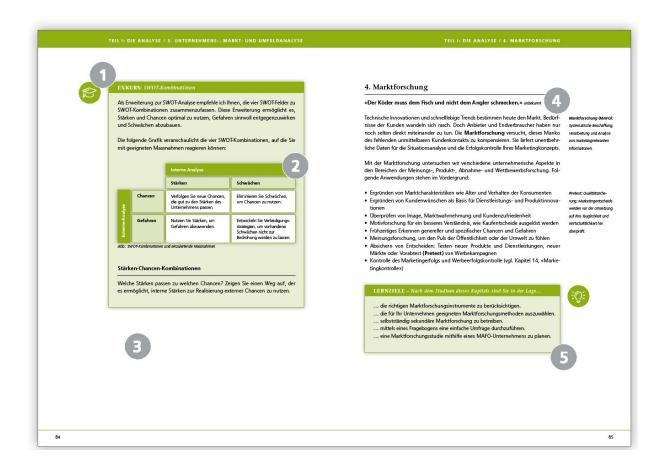
Exkurs: Fehler bei der Marketingkonzeption

Anhang

- <u>I</u> <u>Quellenverzeichnis</u>
- <u>II</u> <u>Marketinglexikon</u>
- **III** Stichwortverzeichnis

Der Aufbau dieses Buches: Lehrbuch und Arbeitswerkzeug in einem

Das Buch ist in einen Einleitungs- und vier Hauptteile mit führt Kapiteln gegliedert. insgesamt 14 Es systematischer Reihenfolge durch wichtige Themen zur selbstständigen Erarbeitung Ihres Marketingkonzeptes - von der Analyse bis zur Erfolgskontrolle. Das Buch lässt sich auf zwei Arten nutzen: Arbeiten Sie es systematisch durch und es wird Ihr Reiseführer durch die Welt des Marketings sein. Möglicherweise kennen Sie sich aber bereits im Marketing wird Ihnen dieses Buch als praktisches Dann Arbeitswerkzeug dienen, das Sie immer wieder gezielt zurate ziehen. Im Folgenden will ich Ihnen kurz die Elemente vorstellen, die Ihnen als Fixpunkte den Weg weisen:



- Exkurs: Wollen Sie sich neben dem üblichen Basiswissen mit einzelnen Marketingthemen vertieft auseinandersetzen? Dann bieten Ihnen diverse Exkurse spannende Ergänzungen.
- Grafiken und Tabellen: Viele Grafiken veranschaulichen auf einfache Weise komplexe Tatsachen oder Modelle. Zudem gliedern sie wichtige Inhalte auf übersichtliche Art. Sie können auf marketingwissen.ch heruntergeladen werden.
- **Eigene Notizen:** Das Buch ist bewusst grosszügig gestaltet. Wo keine Kurzdefinitionen oder Literaturempfehlungen stehen sowie zu Beginn der einzelnen Kapitel und im Anhang bietet es Ihnen genügend Platz für eigene Notizen.
- Ein Zitat zum Kapiteleinstieg: Eine ganze Armada von intelligenten Leuten hat schon viel zum Thema Marketing gesagt. Manchmal Umstrittenes, gelegentlich Polarisierendes – doch immer mit einem Stückchen Wahrheit. Jedes Kapitel beginnt deshalb mit einem Zitat aus der Welt des Marketings. Vielleicht finden auch Sie darin einige Ihrer eigenen Gedanken und Erfahrungen wieder.
- Lernziele: Zu Beginn jedes Kapitels sind die wichtigsten Lernziele aufgelistet. Diese liefern Ihnen einen ersten Überblick über den Inhalt des

Kapitels und zeigen Ihnen auf, wie Ihr Marketingwissen laufend zunimmt. Oder Sie benutzen die Lernziele als Checkliste zur Lernkontrolle.

- Case Study: Aussergewöhnliche Beispiele aus der Welt des Marketings verdienen besondere Aufmerksamkeit: Lesen Sie die Case Studies und lernen Sie von den Erfahrungen der grossen Marketingmeister.
- Bilder: Aktuelle Bilder illustrieren die Beispiele und ergänzen die Themen.
- Kurzdefinitionen: Taucht ein wichtiger Marketingbegriff erstmals auf, wird er kurz erklärt. Alle Kurzdefinitionen finden Sie nochmals in alphabetischer Reihenfolge am Ende des Buches im Marketinglexikon.
- Literaturempfehlungen: Es existiert eine grosse Menge an Marketingbüchern und Onlinequellen zu allen erdenklichen Themen. Die Hinweise helfen Ihnen, weiterführende Literatur zu finden, um einzelne Themen zu vertiefen.
- → **Hinweise zur Begriffsverwendung:** Die männliche schliesst die weibliche Form (und umgekehrt) im Normalfall mit ein. Unter den Begriffen Produkt und Product werden grundsätzlich materielle und immaterielle Güter verstanden.



Einführung ins Marketing

- 1. Warum Sie Marketing brauchen
- 2. Das Marketingkonzept: Ihr Reiseführer zum Erfolg



1. Warum Sie Marketing brauchen

«Marketing is so much more than advertising and imagery, so much more than tools and tactics. Marketing is strategy and solid planning. Most importantly, marketing is about getting results. Marketing is supposed to sell stuff.»

Sergio Zyman, ehemaliger Marketingleiter Coca-Cola Company

Schon heute freuen Sie sich auf Ihre nächsten Ferien in Zermatt. Wieso gerade dahin? Es gibt doch unzählige andere schöne Orte in den Bergen. Wieso machte ausgerechnet dieser quirlige Ort das Rennen um Ihre nächste Feriendestination? Vielleicht, weil das Angebot da Ihren Bedürfnissen am ehesten entspricht. Vielleicht aber auch, weil die Destination am besten um Sie geworben hat – sich am besten vermarktet hat. Und sich damit von anderen Ferienorten abzuheben verstand. Dieses Buch wird Ihnen helfen, sich ähnlich wie Zermatt von anderen Mitbewerbern abzuheben.

Marketingkonzept: Individuell erstelltes und systematisch aufgebautes schriftliches Dokument, das über die marketingrelevanten Aktivitäten eines Unternehmens Auskunft gibt.

Marketing: Die Lehre der markt- und kundengerechten, langfristig erfolgreichen Unternehmensführung.

Bevor wir nun gemeinsam Ihr persönliches **Marketingkonzept** erarbeiten, müssen Sie wissen, was **Marketing** überhaupt ist. Sie müssen dessen Mechanismen verstehen, um diese für Ihr Unternehmen nutzen zu können. Denn mit dem Marketing verhält es sich ähnlich wie beim Kochen. Kennen Sie einige Grundbegriffe wie Garen, Blanchieren oder Aufkochen, steht Ihnen nichts mehr im

Weg, um die unterschiedlichsten Rezepte in die tollsten Menükreationen umzusetzen. Und mit etwas Engagement und Talent sind Sie bald in der Lage, den Rezepten Ihre eigene Note zu verleihen und sich so von den anderen Köchen positiv abzuheben. Wenn Sie zudem ein zuvorkommender Gastgeber sind, werden Ihre Kunden begeistert sein.



LERNZIELE - Nach dem Studium dieses Kapitels sind Sie in der Lage ...

- ... den Begriff Marketing zu definieren.
- ... die Bedeutung des Marketings zu erkennen.
- ... die Entwicklung der Disziplin Marketing zu verstehen.
- ... die aktuelle Entwicklung des netzwerkorientierten Marketings nachzuvollziehen.
- ... sich vertieft Ihrem Marketingkonzept zu widmen.

1.1 Was ist Marketing?

Fragen Sie mal jemanden, der bis anhin noch nicht viel über Marketing gehört hat, wie er diesen Begriff definieren würde. Höchstwahrscheinlich bekommen Sie die Antwort: «Marketing ist Werbung.» Diese Antwort höre ich jedenfalls oft bei Teilnehmern von Marketingbasiskursen. Sie ist natürlich falsch, denn Marketing umfasst neben Werbung eine Vielzahl weiterer, ebenso wichtiger Bestandteile.

Marketer: Auch Marketeer; Person, die im Bereich Marketing arbeitet.

Was ist denn Marketing genau? So breit die Palette an **Marketer**, so unterschiedlich definieren sie den Begriff Marketing. Eine aktuelle und sehr treffende Formulierung stammt von der «American Marketing Association» (AMA). Diese weltweit wichtigste Vereinigung von Marketingpersonen definiert den Begriff Marketing wie folgt:

«Marketing is an organizational function and a set of processes for creating, communicating and delivering value to customers and for managing customer relationships in ways that benefit the organization and its stakeholders.»

In deutscher Sprache kann die Definition wie folgt übersetzt werden: Marketing beinhaltet eine Sammlung von Instrumenten, die helfen, Werte für Kunden zu kreieren, zu kommunizieren und anzubieten. Dabei geht es um eine integrierte und marktorientierte Unternehmensführung sowie den Aufbau und die Pflege von Kundenbeziehungen. Somit wird Nutzen für das Unternehmen und dessen Anspruchsgruppen geschaffen.

Philip Kotler, der wohl berühmteste US-amerikanische Marketingexperte, definierte Marketing einst kurz, aber treffend: Bedürfnisse aufspüren, erfüllen und damit Geld verdienen.

Alles dreht sich um den Markt

Markt: Das Zusammentreffen von Angebot und Nachfrage. Der Ort, wo Ihr Angebot auf potenzielle Kunden trifft.

Mitbewerber: Unternehmen, die ein vergleichbares Angebot auf demselben Markt anbieten und die gleiche Zielgruppe ansprechen. Auch Konkurrenten oder Wettbewerber genannt.

Product: Produkt; Synonym für «Gut» beziehungsweise Sammelbegriff für immaterielle und materielle Güter.

Ganz offensichtlich versteckt sich im Begriff Marketing das «Market». enalische Wort Es geht dabei um zentralen marktorientiertes Handeln. Die Grössen auf diesem Markt sind - neben Ihren Mitbewerbern und weiteren Marktteilnehmern - Ihre aktuellen und potenziellen Kunden. Daher zählt es zu den Hauptaufgaben des Marketings. Ihrem Angebot einen möalichst hohen Kundennutzen zu verschaffen. So werden Sie nicht nur Ihre Mitbewerber hinter sich lassen, sondern selbst den höchsten geniessen. Das heisst. Ihr **Product** Unternehmen wird Erfolg haben.

Unternehmen: Betrieb im klassischen Sinne wie auch ein Projekt oder ein Vorhaben im weiteren Sinne.

Ohne Marketingwissen werden Sie Ihr Unternehmen nicht zum gewünschten Erfolg führen können. Im Extremfall bestimmen Marketingentscheide über unternehmerisches Sein oder Nichtsein. Doch keine Angst, die Marketinglehre ist kein Buch mit sieben Siegeln. Sie müssen sich bloss mit ihr auseinandersetzen und begreifen, wie Sie die in dieser Lektüre beschriebenen Grundlagen auf Ihr **Unternehmen** anwenden können.



Abb.: Tsukiji Fish Market, Tokio

Wo ist Marketingwissen gefragt?

Marketing ist allgegenwärtig. Längst nicht Dienstleistungs-, Konsum- und Industriegüterunternehmen müssen sich auf dem Markt behaupten. Non-Profit-(Non-Profit-Marketing), Organisationen Orte (Destinationsmarketing) und sogar einzelne Personen (Selfmarketing) sind heute auf Marketing angewiesen. Die Marketingphilosophie als unternehmerische Denkhaltung bleibt dabei im Kern stets dieselbe - egal ob Sie einen CHF 450 Millionen teuren Airbus A380 oder einen Schokoriegel für CHF 1.50 anbieten.

1.2 Kurze Geschichte des Marketings

Marketing ist keine Erfindung der Neuzeit. Bereits die alten Griechen wussten ihre Tonscherben gekonnt zu vermarkten. Und im antiken Rom gab es Markthallen, die sich mit heutigen Warenhäusern vergleichen lassen. Doch Grundstein der modernen Marketinglehre wurde während der zweiten industriellen Revolution nach 1850 gelegt. Diese turbulente Zeit brachte unzählige ökonomische und soziale Veränderungen mit sich. Dank neuer Errungenschaften wie der Dampfmaschine, neuen Transportmöglichkeiten und kraftvollen Energielieferanten wie Elektrizität und Öl war es plötzlich möglich, Güter in grossen Mengen herzustellen. Nicht mehr die Nachfrage, sondern die Kapazität der Maschine bestimmte fortan die Produktionsmenge. Mehrere heute noch existierende Weltkonzerne feierten kurz vor dem Ende des 19. Jahrhunderts ihre Geburtsstunde, wie General Electric (GE) in den Vereinigten Staaten oder der deutsche Chemie- und Pharmariese Bayer.

Anfangs des 20. Jahrhunderts tauchte der Begriff Marketing erstmals an US-amerikanischen Universitäten auf. 1914 erschien das erste Buch mit dem Begriff «Marketing» im Titel: Marketing Methods and Salesmanship von Ralph S. Butler, H. DeBower und J. G. Jones. Darin steht einleitend: «The golden days of easy marketing are gone, however. The man with something to sell today, unless he gives to the possible market the same careful consideration that he gives to the product, is fairly certain to go under.» Sie sehen also, bereits vor über hundert Jahren war Marketing eine überlebensnotwendige betriebswirtschaftliche Disziplin. Und übrigens: Das besagte Buch enthält eine ganze Palette an Aussagen, die bis heute ihre Gültigkeit haben.

sich die beiden Vereine «National 1937 schlossen Association of Marketing Teachers» und «American Marketing Society» zur «American Marketing Association» heute wichtigsten der bis nationalen zusammen. Vereinigung von Marketingleuten. Im deutschsprachigen Raum wurde der Begriff Marketing erst in den 1960er-Jahren populär und durchlief in den vergangenen Jahrzehnten eine ganze Reihe von Entwicklungsphasen. Deren wichtigste Schwerpunkte werde ich Ihnen auf den folgenden Seiten kurz vorstellen.



CASE STUDY: Persil – eine Marketingerfolgsstory seit über 100 Jahren

USP (Unique Selling Proposition): Ein einzigartiger Wettbewerbsvorteil Ihres Angebots, über den Ihre Mitbewerber nicht verfügen. Ein USP soll von Ihren Mitbewerbern möglichst schwer kopierbar sein.

Waschmittelhersteller Henkel übernahm deutschsprachigen Raum schon früh eine Vorreiterrolle in Sachen Marketing und Werbung. 1907 lancierte das Unternehmen mit Persil eine Weltneuheit: Das erste selbsttätige Waschmittel vereinfachte die aufwendige Kleiderwäsche radikal. Das Einweichen in Seifenlauge und das anschliessende schweisstreibende Kneten und Walken der Wäsche waren nunmehr überflüssig, denn die beigemischten Wirkstoffe Perborat und Silikat lösten den Schmutz selbstständig aus den Fasern der Wäsche. Die Anfangssilben der beiden Wirkstoffe lieferten denn auch gleich den Produktnamen: Persil. Was heute als selbstverständlich gilt, bildete damals einen echten **USP** und führte binnen kürzester Zeit zu durchschlagenden Markterfolg.

Die Rezeptur wird noch heute permanent verbessert. So ist Persil bei Tests der Stiftung Warentest stets ganz vorne mit dabei und das meistverkaufte Waschmittel Deutschlands mit einem Marktanteil von gut 30 Prozent. Auch im Ausland ist Persil ein Renner und in rund 60 Ländern erhältlich. Einzig während des Zweiten Weltkriegs und in den Nachkriegsjahren erlitt das berühmte Pulver einen Dämpfer. Aufgrund des Mangels an Rohstoffen konnte Henkel das Produkt elf Jahre lang nicht produzieren. Nach seiner Wiedereinführung 1950 fand die Erfolgsstory im Zuge des Wirtschaftswunders jedoch ihre Fortsetzung.







Abb.: Historische Werbeplakate für Persil aus den Jahren 1907, 1922 und 1954 (v.l.n.r.)

Quelle: Konzernarchiv Henkel, Düsseldorf

Neben dem überzeugenden Produkt trug die clevere Werbung ihren Teil zum Erfolg bei. Seit der Markteinführung von Persil wurde es intensiv und innovativ beworben, unter anderem mit der 1922 eingeführten Werbefigur «die weisse Dame», die noch heute bei speziellen Aktionen zum Einsatz kommt. Persil schaltete übrigens 1956 den ersten Fernseh-Werbespot