

A cartoon illustration on a dark green background with a grid pattern. A boy with glasses, wearing a grey hoodie, a yellow shirt, blue shorts, and green sneakers, is running to the right. He is holding a long wooden staff with a red orb at the top. Four skeletons are chasing him from behind. One skeleton is in the air, another is on the ground, and two others are in the background. The title text is written in large, white, blocky letters across the center. The author's name is at the bottom right in yellow, pixelated letters. The DC logo is in the bottom left corner.

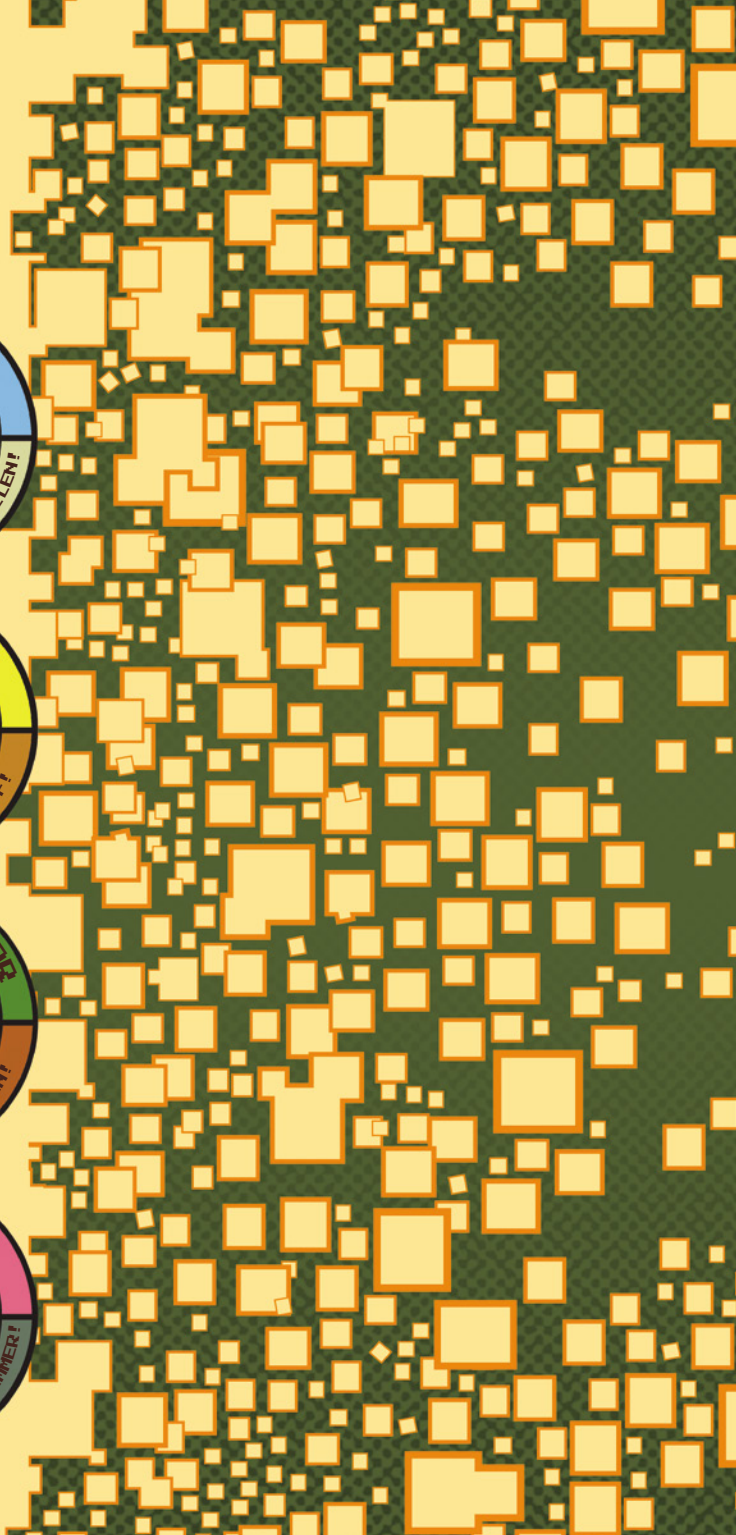
MEIN VIDEOSPIEL HAT MEINE HAUS- AUFGABEN GEFRESSEN

DUSTIN
HANSEN



MEIN VIDEOGAME HAT MEINE HAUS- AUFGABEN GEFRESSEN







MEIN
VIDEOSPIEL
HAT MEINE
HAUS-
AUFGABEN
GEFRESSEN

Geschrieben und gezeichnet von

DUSTIN
HANSEN

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Dieses Buch wurde auf chlorfreiem, umweltfreundlich hergestelltem Papier gedruckt.



Amerikanische Originalausgabe:

MY VIDEO GAME ATE MY HOMEWORK

Compilation, cover, and all new material Copyright © 2021 DC.

All Rights Reserved. Originally published in the US in MY VIDEO GAME ATE MY HOMEWORK. Copyright © 2020 DC. All Rights Reserved. Original U.S. editors:

Jim Chadwick and Diego Lopez. All characters, their distinctive likenesses and related elements featured in this publication are trademarks of DC. The stories, characters and incidents featured in this publication are entirely fictional. DC does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories, or artwork. Published by Panini Verlags GmbH under License from DC.

Any inquiries should be addressed to DC, c/o Panini Verlags GmbH, Schloßstraße 76, D-70176 Stuttgart.

Deutsche Ausgabe:

Panini Verlags GmbH
Schloßstraße 76
70176 Stuttgart


YDDCMG014
ISBN 978-3-7416-2126-0

Geschäftsführer: Hermann Paul
Head of Editorial: Jo Löffler
Redaktion: Benjamin Feuer, Dinah Goebel
Übersetzung: Claudia Hahn
Head of Marketing: Holger Wiest
Marketing & Kooperationen: Julia Mark,
Thorsten Kleinheinz (email: marketing@panini.de)
Grafik und Lettering: 49 Grad, www.49grad.de
Druck: Florjančič tisk d. o. o., Slowenien
Presse & PR: Steffen Volkmer

1. Auflage, Juli 2021

Findet uns im Netz:

www.panini-kids.de

 PaniniComicsDE

 PaniniComicsDE

Digitale Ausgaben:

ISBN 978-3-7367-7364-6 (.pdf) / ISBN 978-3-7367-7362-2 (.epub) / ISBN 978-3-7367-7363-9 (.mobi)

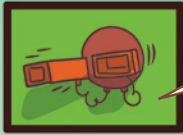


MEIN
VIDEOSPIEL
HAT MEINE
HAUS-
AUFGABEN
GEFRESSEN



**Für meinen Helden und besten Freund
Davis, der sich Widrigkeiten entgegenstellt,
als wären es Abenteuer.**

–Dustin Hansen



Ronald Ferguson.
Bitte ins Büro des
Rektors.

Ach
Mann!

Schon
okay, Ferg.
Ich muss sowieso
noch was machen.
Wir treffen uns
dann im Frosted
Top.



NICHT VERGESSEN!
AM MONTAG IST WISSENSCHAFTSMESSE!
HAUPTGEWINN:
TESTE DIE NEUE
INFINITY LENS
SPIELKONSOLE!



Schneller.
Ich ver-
hungere!

Ich brauch
Pommes!
SOFORT!



THE
FROSTED
TOP

Bestellung fertig:
Zweimal große Pommes,
einmal Zwiebelringe,
zwei extradicke
Milchshakes.

THE
FROSTED
TOP

KING BURGER
MENÜ 5,99

Booom

BOODP





Klar. Aber dann müssen wir los. Die Hausaufgaben rufen.

Hausaufgaben? An einem Freitag?



Wow. Dein Bruder hängt sich mehr rein als alle anderen.

Ich hab ihn noch nie so hart an einem Schulprojekt arbeiten sehen.

DEWEY JENKINS
13 JAHRE ALT - ZWILLINGSBRUDER



Beatrice and Katherine are sitting at a square orange table in a room with a black and white checkered floor. A waiter in a yellow shirt and white apron is standing behind the table, holding a pink drink. On the table are two pink drinks, a yellow gift box, and a tray with a pink drink and a green bottle. Beatrice is leaning forward, and Katherine is looking at her.

Rutsch rüber
und gib mir was von
den Pommes ab,
Schwesterherz.

Beatrice, Katherine, and the waiter are sitting at the orange table. Beatrice is holding a pink drink and looking at Katherine. Katherine is holding a pink drink and looking at the waiter. The waiter is holding a pink drink and looking at Katherine. There are two pink drinks on the table.

Also, Dewey.
Was beschäftigt
dich so?

Haupt-
sächlich
Vulkane.



Vulkane?



Sein Wissenschaftsprojekt.



Nimmst du am Wettbewerb teil?



Klar macht er das.



Ja, aber das ist unwichtig.



Ist es etwa nicht wichtig, ein Jahr vor allen anderen die neueste VR*-Konsole testen zu dürfen?

Schon. Aber ich hab ein ganz anderes Problem.

* Virtual Reality



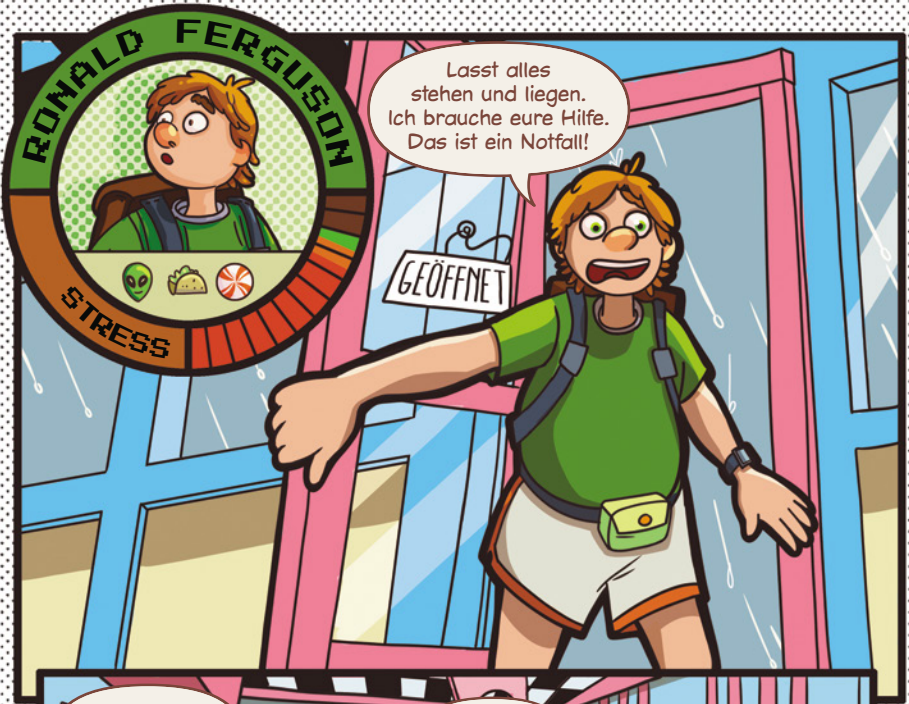
Was denn?

Ja. Oh.

Oh. Nicht durchzufallen.







Lasst alles stehen und liegen. Ich brauche eure Hilfe. Das ist ein Notfall!




Ferg. Es ist bestimmt kein Notfall.

Trink einen Milchshake.


Das hilft.




Na gut. Aber ich muss es euch beim Trinken erklären.




Ihr habt ja gehört, dass ich nach der Schule ins Büro des Rektors musste.




Äh, Ferg. Der Rektor ist dein Dad. Keine große Sache.




Ich weiß, klingt aber besser, wenn ich so anfangе.



Okay, ich war also allein, während mein Dad in einem Meeting war. Ich hab nichts angefasst. Ich saß nur da. Okay, höchstens ein paar Sachen, aber eigentlich war ich ziemlich brav.



Nach ungefähr zweitausend Stunden hab ich mich umgesehen. Zuerst war alles total langweilig und normal, und dann ... hab ich es gesehen!



Was hast du gesehen?



REKTOR
FERGUSON

