

LENGUAJE

9

A



B



saber
SABER

”

C

π

D

Blanca Leonor Rodríguez Valbuena

Libro del estudiante grado Noveno
Preparación para las pruebas SABER

LENGUAJE

9

A



B



saber
SABER

”

C

π

D

Blanca Leonor Rodríguez Valbuena

Libro del estudiante grado Noveno
Preparación para las pruebas SABER

 **MAGISTERIO**
EDITORIAL



Colección saber SABER

Lenguaje 9

© Blanca Leonor Rodríguez Valbuena

© Cooperativa Editorial Magisterio

www.magisterio.com.co

info@magisterio.com.co

ISBN: 978-958-20-1390-5

Primera edición 2021

Este libro no podrá ser reproducido en todo o en parte por ningún medio sin permiso escrito del editor.

IMPRESO EN COLOMBIA

Prohibida su reproducción total o parcial sin permiso escrito del editor.

saber **SABER**

Lenguaje 9

Libro del estudiante grado Noveno

Blanca Leonor Rodríguez Valbuena

Cooperativa Editorial Magisterio

Contenido

saber SABER

Presentación

Unidad 0. El ser humano es lenguaje

El lenguaje: instrumento esencial del conocimiento

El código Da Vinci

Comprensión lectora

Preguntas sobre semántica

Preguntas sobre sintaxis

Preguntas sobre pragmática

Producción Escrita

Preguntas sobre semántica

Preguntas sobre sintaxis

Preguntas sobre pragmática

Unidad 1. Ser joven hoy.

Cultura juvenil

Nuevas culturas juveniles: las tribus urbanas

Las tensiones y paradojas de los jóvenes hoy.

Trabajo complementario de la unidad

Tabla de respuestas

Unidad 2. Los jóvenes y la literatura

[Texto 1](#)

[Demian](#)

[Preguntas para mejorar la producción escrita](#)

[Tabla de respuestas](#)

Unidad 3. El lenguaje del arte

[El Beso](#)

[Simbolismo: Pintura simbolista](#)

[Biografía y obra de Gustav Klimt](#)

[Trabajo complementario de la unidad](#)

[Tabla de respuestas](#)

Unidad 4. Tecnología y cambio climático

[El protocolo de Kyoto y el calentamiento global](#)

[Reparto de las emisiones de CO2](#)

[Colombia vulnerable](#)

[La ciudad del futuro](#)

[Torre de viento](#)

[Transporte personal](#)

[Tabla de respuestas](#)

Referencias bibliográficas

Presentación

Este libro está dirigida a ti, joven, que te encuentras cursando el grado 9° de Básica Secundaria; el cual tiene en cuenta los conocimientos que desde 6° a 9° has venido adquiriendo para tu desempeño personal y social, particularmente en lo que corresponde a la asignatura de Lenguaje, sobre los procesos de comprensión y la producción de textos verbales y no verbales. Además, toma como referente las pruebas Saber.

Este material que diseñamos para ti sobre comprensión lectora y producción escrita, consiste en una serie de ejercicios orientados a facilitarte el desarrollo de habilidades como lector y escritor para un mejor desempeño como sujeto social usuario del lenguaje. Dichos ejercicios también te ayudarán a seguir comprendiendo la estructura de la lengua castellana y a mejorar su uso. Te servirán además para que te comiences a familiarizar con las Prueba Saber, las cuales tienen por objeto medir la calidad educativa del colegio donde estudias, a las que te vas a enfrentar muy pronto, ayudándote a obtener buenos resultados.

El libro está organizado en cuatro (4) escenarios de significación, constituidos a partir de campos de conocimiento de diferentes áreas como la literatura, el arte, la tecnología y la adolescencia. A

cada campo lo hemos llamado "unidad". El objetivo es que logres identificar cada escenario de significación mediante la comprensión de los textos que se te irán presentando, los cuales están relacionados entre sí, de tal manera que construyas así tu conocimiento acerca de cada una de las unidades. Cada unidad tiene varios textos, a partir de los cuales debes responder a una serie de preguntas de comprensión lectora y producción escrita. Para cada una de las preguntas hay cuatro (4) opciones de respuesta donde una sola es la correcta. Al final del ejercicio encontrarás la respuesta correcta y una explicación del por qué es esa y no las otras. Con esto te ayudamos a aclarar tus dudas y te brindamos elementos para que mejores el desarrollo de tus habilidades lectoras y escritoras.

En cada una de los campos de significación o unidades, vas a poner a prueba tus capacidades de apropiación y representación de ese universo conceptual que hasta ahora has conformado. Las pruebas constituyen un reto para ti porque vas a poder revisar tus conocimientos, mirar cuánto has avanzado y saber a qué contenidos le debes prestar más atención. Pero tranquilo, te iremos diciendo cómo y por qué hacerlo.

Queremos ponerte en sintonía recordando primero qué es el lenguaje, cuáles son sus funciones, sus manifestaciones y sus formas.

0

El ser humano es lenguaje

Imagínate que vas por la calle caminando distraídamente, muy entretenido/entretenida, pensando en tus amigos de curso y las actividades que compartes con ellos, cuando de pronto escuchas que alguien te grita ¡Cuidado! Inmediatamente tus pensamientos se detienen y todo tu cuerpo se dispone a prevenir el peligro y toda tu atención se despliega hacia la situación que te está poniendo en riesgo.

Fíjate cómo una sola palabra altera toda tu existencia: pues es una palabra que representa una realidad ¿Sabes por qué? Porque el lenguaje es acción, el lenguaje anima el mundo. Es a través del lenguaje que nos constituimos como personas y nos relacionamos con otros, y producto de estas relaciones, construimos el mundo. Recordemos que el lenguaje verbal es la capacidad que más ha marcado el curso de la evolución de la especie humana; es la capacidad humana por excelencia. El lenguaje encierra dos valores para los seres humanos: uno subjetivo y otro social.

Lo subjetivo tiene que ver con tomar conciencia de uno mismo, y se produce como resultado de nuestra representación del mundo, de formar nuestros pensamientos y actuar de acuerdo a ellos. Es lo que nos constituye como sujetos y nos hace diferente a los demás.

Por ejemplo, el concepto de familia surge de las representaciones que a través de nuestra propia experiencia vamos construyendo: puede depender de si vivimos con nuestra madre y nuestro padre o con uno solo de ellos, con los abuelos, con los tíos o con uno o varios hermanos; y de las relaciones afectivas que establecemos con ellos. Todo esto va a determinar nuestras ideas y acciones frente al núcleo social llamado familia. Este mismo proceso se repite para todos los conceptos que van a conformar nuestro universo conceptual que constituye la base de nuestro pensamiento. De ahí que nuestra visión del mundo esté determinada por la amplitud de nuestro universo conceptual, permitiendo que nuestra visión del mundo sea amplia o estrecha. Nosotros somos los únicos responsables de alimentar o limitar nuestros pensamientos. El lenguaje en sus múltiples manifestaciones -oral, escrito y artístico- es una herramienta que nos posibilita ampliar ese universo conceptual por medio de, por ejemplo, un buen libro, una caricatura, una canción, un baile, una película o una pintura.