

A person wearing a dark jacket and a light-colored beanie is sitting on a frozen lake, viewed from behind. The person's reflection is visible in the water. In the background, there are snow-covered mountains and a vibrant aurora borealis (Northern Lights) in shades of green and blue against a starry night sky.

Christoph T. M. Krause

Der Liebesflüchtling

Verloren in Alaska

Christoph T. M. Krause – Der Liebesflüchtling

Verloren in Alaska

Ein Liebesroman

Christoph T. M. Krause

Der Liebesflüchtling

Verloren in Alaska

Ein Liebesroman

© 2021 Christoph T. M. Krause
Umschlaggestaltung: Christoph T. M. Krause.
Autor Christoph T. M. Krause, Heerstr. 394a, 13593 Berlin.
Verlag + Druck: tredition GmbH, Halenreihe 42, 22359 Hamburg.

978-3-347-35652-8 (Paperback)
978-3-347-35653-5 (Hardcover)
978-3-347-35654-2 (e-Book)

Das Werk, einschließlich seiner Teile, ist urheberrechtlich geschützt.
Jede Verwertung ist ohne Zustimmung des Verlages und des Autors
unzulässig.

Dies gilt insbesondere für die elektronische oder sonstige
Vervielfältigung, Übersetzung, Verbreitung und öffentliche
Zugänglichmachung.

Die Rechte zur Nutzung aller in diesem Buch dargestellten Bilder
und Illustrationen liegen dem Herausgeber vor.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek:
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der
Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind
im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

INHALT
Prolog
Ein „normaler“ Post (?) -Coronaabend
Alaska ruft
Anfänge. 1970.
Kennenlernen
Brüche
Abenteuer mit Folgen
Coming-Out. Auszug
Neues Umfeld
Parallelwelten
New Kid in Town
Abschied
Lebenszeichen
Einladung
Aufbruch
Ankunft
Wiedersehen
Die Hütte
Bekenntnisse
Morgendämmerung
Erlösung
Abschied und Ruhestätte
Heimat
Epilog
Anhang Etappenbeschreibungen

Bildnachweise

Dieses Buch ist Jürgen Ogrodnik gewidmet

Prolog.

Nicht jeder Mensch schafft es im Leben, das zu tun, was er wirklich ist oder will.

Meist bestimmen die Umstände und das Umfeld, für welchen Weg wir uns entscheiden und ob wir uns anpassen oder selbst verwirklichen.

Oft ist die Liebe die Triebfeder für Veränderungen, aber auch für das Verharren im Gewohnten.

Unser Protagonist Haven wollte sich entscheiden, seine Wahl führte ihn jedoch in Flucht und Einsamkeit.

Vierzig Jahre vergingen, bis er doch noch die richtige Wahl trifft. Im bleibt jedoch nur noch wenig Zeit...