

ALFONSO RUBIO HERNÁNDEZ

Estudios de USUARIOS en archivos municipales

Colección Artes y Humanidades



Universidad
del Valle

Programa  Editorial

ALFONSO RUBIO HERNÁNDEZ

Estudios de usuarios en archivos municipales

Una aproximación teórica y práctica



Colección Artes y Humanidades

En la línea de sus estudios sobre archivística aplicada, el profesor Rubio, aborda un tema no tan usual dentro de la corriente general de la disciplina: los estudios de usuarios. A través de una metodología propia y apoyado en un sólido estudio de caso, nos presenta una propuesta novedosa de aplicación de los estudios de usuarios a los archivos municipales, considerando que todavía estamos ante una aproximación teórica y práctica. Es una aplicación que nos descubre numerosos y valiosísimos datos que antes permanecían secretos en las íntimas e insospechadas relaciones información-usuario-servicio de archivo, datos que apoyan las funciones inherentes de la gestión documental de archivo en aras a ofrecer siempre un mejor servicio al usuario.

ALFONSO RUBIO HERNÁNDEZ

Estudios de usuarios en archivos municipales

Una aproximación teórica y práctica



Colección Artes y Humanidades

Universidad del Valle

Programa Editorial

Título: Estudios de usuarios en archivos municipales.

Una aproximación teórica y práctica

Autor: Alfonso Rubio Hernández

ISBN: 978-958-670-487-8

ISBN-PDF: 978-958-5156-88-3

DOI: 10.25100/peu.478

Colección: Artes y Humanidades - Historia

Primera Edición Impresa abril 2006

Rector de la Universidad del Valle: Édgar Varela Barrios

Vicerrector de Investigaciones: Héctor Cadavid Ramírez

Director del Programa Editorial: Omar J. Díaz Saldaña

© Universidad del Valle

© Alfonso Rubio Hernández

Diseño de carátula: U.V. Media

Este libro, o parte de él, no puede ser reproducido por ningún medio sin autorización escrita de la Universidad del Valle.

El contenido de esta obra corresponde al derecho de expresión del autor y no compromete el pensamiento institucional de la Universidad del Valle, ni genera responsabilidad frente a terceros.

El autor es el responsable del respeto a los derechos de autor y del material contenido en la publicación, razón por la cual la Universidad no puede asumir ninguna responsabilidad en caso de omisiones o errores.

Cali, Colombia, octubre de 2020

CONTENIDO

1	INTRODUCCIÓN	11
2.	ESTUDIOS DE USUARIOS	13
2.1	Estudios de usuarios en archivos	13
2.2	Definición de estudios de usuarios	14
2.3	Objetivo de los estudios de usuarios	15
3.	TIPOLOGÍA Y ESTUDIOS DE USUARIOS EN EL ARCHIVO MUNICIPAL DE LOGROÑO	19
4.	METODOLOGÍA	23
5.	ESTUDIO DE USUARIOS INTERNOS	27
5.1.	Tipo de usuario: interno	27
5.2.	Tipo de muestra: mensual	28
5.3.	Instrumento de control analizado: Libro Registro de Préstamos y Consultas de Usuarios internos	28
5.3.1.	Caracteres externos	28
5.3.2.	Contenido	29
5.3.3.	Observaciones	29
5.4.	Diseño de la base de datos	30
5.4.1.	Actuaciones previas	30
5.4.2.	Campos utilizados	31
5.5.	Consultas	32
A.	Tipo: días de la semana	32
B.	Tipo: préstamos/consultas	34

C. Tipo: tipos documentales.....	36
D. Tipo: unidades documentales	41
E. Tipo: servicios	42
E.1. Servicio y tipo documental	42
E.2. Servicio y día	64
5.6. Propuesta de aplicaciones.....	70
6. ESTUDIO DE USUARIOS EXTERNOS: INVESTIGADOR.....	73
6.1. Tipo de usuario: externo:investigador.....	73
6.2. Tipo de muestra: anual.....	76
6.3. Instrumento de control analizado: Fichero de investigadores	77
6.3.1. Caracteres externos	77
6.3.2. Contenido	77
6.3.3. Observaciones	78
6.4. Diseño de la base de datos.....	79
6.4.1. Actuaciones previas.....	79
6.4.2. Campos utilizados	80
6.5. Consultas	81
A. Tipo: profesión	81
B. Tipo: edad.....	82
C. Tipo: nacionalidad.....	83
D. Tipo: comunidad autónoma.....	84
E. Tipo: sexo	85
F. Tipo: temática.....	86
G. Tipo: ámbito de la investigación	88
H. Tipo: objeto de la investigación	89
6.6. Propuesta de aplicaciones.....	90
7. ESTUDIO DE USUARIOS EXTERNOS: CIUDADANOS.....	93
7.1. Tipo de usuario: externo: ciudadano.....	93
7.2. Tipo de muestra: mensual.....	95
7.3. Instrumento de control analizado: Libro registro de ciudadanos	95
7.3.1. Caracteres externos	95
7.3.2. Contenido	95
7.3.3. Observaciones	96
7.4. Diseño de la base de datos.....	97
7.5. Consultas	98

A. Tipo: tipologías documentales	98
7.6. Propuesta de aplicaciones	99
8. CONCLUSIONES	101
9. BIBLIOGRAFÍA	105

**PÁGINA EN BLANCO
EN LA EDICIÓN IMPRESA**

Como archivistas, no debemos pensar que trabajamos aisladamente al servicio de pequeños públicos esotéricos, sino como parte integrante de un entorno cultural del que depende la supervivencia de la humanidad. La cultura es una palabra casi imposible de definir, pero cabe entenderla en este contexto como lo que nos hace más acabados y más capaces de interactuar plenamente con los demás en nuestra aldea mundial.

Los servicios de archivo y el concepto de usuario

Hugh A. Taylor

**PÁGINA EN BLANCO
EN LA EDICIÓN IMPRESA**