

Carlos Alberto Palacio Gómez

Filosofía para una era postpostmoderna: generación de culturas armónicas desde la pedagogía del amar

Filosofía para una era postpostmoderna:
generación de culturas armónicas
desde la pedagogía del amar

Filosofía para una era postpostmoderna: generación de culturas armónicas desde la pedagogía del amar

Carlos Alberto Palacio Gómez

Palacio Gómez, Carlos Alberto

Filosofía para la era postpostmoderna: generación de culturas armónicas desde la pedagogía del amar / Carlos Alberto Palacio Gómez -- Envigado: Institución Universitaria de Envigado, 2021.

123 páginas – (Colección Científica)

ISBN pdf: 978-958-53031-4-0

ISBN epub: 978-958-53031-3-3

ISBN impreso: 978-958-53303-4-4

1. Interacción social – 2. Biología cultural – 3. Humanismo – 4. Psicobiología

302 (scdd - edición 22)

Filosofía para una era postpostmoderna:

generación de culturas armónicas desde la pedagogía del amar

© Institución Universitaria de Envigado, (IUE)

Autor: Carlos Alberto Palacio Gómez

Colección Científica

Edición: marzo de 2021

Rectora

Blanca Libia Echeverri Londoño

Director de Publicaciones

Jorge Hernando Restrepo Quirós

Coordinadora de Publicaciones

Lina Marcela Patiño Olarte

Asistente Editorial

Nube Úsuga Cifuentes

Diagramación y diseño

Leonardo Sánchez Perea

Corrección de texto

Erika Tatiana Agudelo

Edición

Sello Editorial Institución Universitaria de Envigado

Fondo Editorial IUE

publicaciones@iue.edu.co

Institución Universitaria de Envigado

Carrera 27 B # 39 A Sur 57 - Envigado Colombia

www.iue.edu.co

Tel: (+4) 339 10 10 ext. 1524

Los autores son moral y legalmente responsables de la información expresada en este libro, así como del respeto a los derechos de autor. Por lo tanto, no comprometen en ningún sentido a la Institución Universitaria de Envigado.

Prohibida la reproducción total o parcial del libro, en cualquier medio o para cualquier propósito, sin la autorización escrita del autor(es) o del Fondo Editorial IUE

La obra se deriva del proyecto de investigación, código 073-2017, adscrito al Sistema de Investigación de la Institución Universitaria de Envigado

A la luz, al vivir y al amar.

Agradecimientos

Quiero expresar mis agradecimientos a mis padres Celmira y Andrés, por su amor, su apoyo y acompañamiento constantes. A mi compañera Mónica

Patricia Romero, por su sabiduría y amor natural. Al Dr. Jorge Alberto Naranjo Mesa por su lucidez filosófica e ingenieril, por su amistad alegre y sabia. Al Dr. Humberto Maturana por abrir desde la ciencia el sendero hacia la generación de culturas centradas en la armonía. A la profesora Ximena Dávila por sus aportes a la biología cultural. Y a la Institución Universitaria de Envigado por todo su respaldo.

Contenido

Introducción. Filosofía para el posconflicto y procesos de transformación cultural: aproximación a las culturas no guerreras	13
1. Las eras psíquicas de la humanidad: deriva histórica biológica cultural de las configuraciones psíquicas de la humanidad	21
1.1 El observador	22
1.2 Lo pos racional	26
1.3 El espacio psíquico	33
1.4 Lo histórico	40
1.5 Las eras psíquicas	44
1.5.1 Era psíquica arcaica	49
1.5.2 Era psíquica matrística	51
1.5.3 Era psíquica del apoderamiento	54
1.5.4 Era psíquica moderna	56
1.5.5 Era psíquica postmoderna	59
1.5.6. Era psíquica postpostmoderna	61
2. Epistemologías dominantes y epistemologías procesales: lo analógico-sistémico, lo lineal-causal, lo dialéctico, lo dicotómico y lo dialógico	67
3. La ética como po-ética del vivir centrada en la conservación unidireccional de la legitimidad de uno, de los otros y de lo otro	87
4. La pedagogía del amar: fundamento de la transformación cultural orientada hacia la conservación de la ética, la equidad, la inclusión, el bienestar, la alegría y la armonía en la cotidianidad del vivir y convivir	91
5. Sistema referencial de convivencia	103
5.1 Asumirnos y asumir a los otros como seres válidos y legítimos en y para una sana convivencia	109
5.2 Evitar imponer y conceder nuestras apreciaciones al compartirlas	111
5.3 Evitar molestarnos frente a pensamientos diferentes a los que preferimos	113

5.4	Evitar sancionar las equivocaciones propias y ajenas como si fueran mentiras y hacerse cargo de reparar los daños ocasionados	114
5.5	Ofrecer disculpas e introducir los correctivos, si omitimos alguno de los puntos anteriores	116
Referencias		119

Introducción. Filosofía para el posconflicto y procesos de transformación cultural: aproximación a las culturas no guerreras

No siempre hemos vivido en culturas proclives a la guerra, tal como la consideración de la cultura griega como nuestra cuna nos ha hecho creer. Antes de los griegos existieron, a la altura de los Balcanes en la vieja Europa, las culturas matrísticas, asociativas o colegiantes que vivieron alrededor de 3000 años sin confrontaciones bélicas (Gimbutas, 2007, p. 333).

Este olvido debe ser removido con urgencia de nuestra mentalidad actual, puesto que en él se ocultan grandes posibilidades de transformación de nuestro presente cultural tan generador de dolor, malestar y sufrimiento; posibilidades orientadas hacia la generación de una cultura centrada en la conservación de la ética, la equidad, la inclusión, el bienestar, la alegría y la armonía entre las distintas generaciones de colombianos.

Estamos tan atrapados en esquemas de pensamiento matriarcales-patriarcales proclives al dominio y a la producción de guerra, que suponemos que, si en una cultura no domina el género masculino, es porque necesariamente lo hace el género femenino. Tan persuadidos estamos de la universalidad de esta mentalidad, que pensamos que toda religión debe tener como dios a un ser masculino dominante, como lo tienen la romana, la griega, la judía, la cristiana y la musulmana.

Pero la civilización es más antigua de lo que enseñan la mayoría de historiadores de nuestro medio y sus desarrollos cubren un espectro más amplio que los de las culturas matriarcales patriarcales, hasta ahora reconocidas en términos generales como las únicas o las realmente relevantes por la academia occidental, con sus marcas verticales, excluyentes y competitivas. Como las culturas matriarcales-patriarcales veneraban y veneran el poder