



El Arte de administrar LA VERDAD

JUAN DEAN



El arte de administrar la verdad

Juan Dean

www.juandean.com

Dean, Juan

El arte de administrar la verdad / Juan Dean. - 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Tercero en Discordia, 2021.

Libro digital, EPUB

Archivo Digital: descarga

ISBN 978-987-4116-67-3

1. Desarrollo Personal. 2. Autoayuda. I. Título.

CDD 158.1

No está permitida la reproducción total o parcial de este libro, ni su tratamiento informático, ni la transmisión de ninguna forma o por cualquier medio, ya sea electrónico, mecánico, por fotocopia, por registro u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito del editor.

ISBN 978-987-4116-67-3

Queda hecho el depósito que marca la Ley 11.723.

Impreso en Argentina.

Prólogo

Este libro es para vos, que te cansás de exigir la verdad y, cuando la tenés, no sabés qué hacer con ella.

El individuo es un ser social y, por lo tanto, se define, entre otras cosas, por la interacción con el otro. Este proceso requiere de algo de lo que muchos hablan, pero pocos entienden, y que se llama comunicación. Desde un análisis muy simplista, lo primero que hacemos es pensar en alguien que habla y alguien que escucha. Siendo así y más allá de que esta observación no define exactamente la comunicación, nos topamos con el primer problema existencial en el mundo de las interacciones sociales. A todos nos enseñan desde la primera infancia a hablar, pero a pocos nos enseñan a escuchar, a realmente escuchar. Es decir, a poder decodificar al otro, a poder imprimir en el proceso la cuota de empatía necesaria para internalizar lo que el interlocutor siente, a poder observar lo que subyace en lo discursivo, a poder «leer» todo aquello no verbal sabiendo que revela mucha más información que las palabras. Con el agravante de que, si bien hablar resulta algo sencillo, hacerlo bien es todo un arte. Nos referimos con esto a hablar con elocuencia, a esa capacidad de seducir, conmover y persuadir al oyente. En otras palabras, a movernos como pez en el agua en el mundo de la oratoria. Tanto hablar como escuchar en términos de diálogo implican un acuerdo tácito previo que es el de hacerlo en el marco de la misma realidad y aquí entra el tercer escollo en el proceso, ya que, lamento decirles, la realidad como tal no existe, es solo una cuestión de percepción, es decir, de la interpretación que cada uno haga de esa «realidad». Esto hace que en muchas ocasiones nos desgarramos las vestiduras intentando que el otro perciba las cosas como uno quiere, piensa o necesita. En ese intento aparece algo que se mezcla con mucha facilidad en todo proceso comunicativo y es la mentira. Sí, todo el mundo miente. ¿Dónde y con quién estaríamos si hubiéramos dicho las palabras exactas que se nos pasaban por la cabeza? Quizás solos y vaya a saber dónde. Mentimos cotidianamente en nuestro ámbito personal, laboral, social e incluso, lo que es peor, nos mentimos a nosotros mismos. Y, como si fuera poco, ¡la mayoría de las veces lo hacemos mal!

Descubriremos en esta obra los atributos, cualidades, condiciones que se deben