

CHRIS DINGESS ■ MATTHEW ROBERTS ■ OWEN GIENI

# MANIFEST DESTINY

BAND 7 ■ TALPALUMBRICUS & LEPUS



# MANIFEST DESTINY



Erschaffen und geschrieben von:

**Chris Dingess**

Zeichnungen:

**Matthew Roberts**

Farben: **Owen Gieni**

US-Redaktion: **Sean Mackiewicz**

US-Redaktion-Assistenz: **Arielle Basich**

Cover: **Matthew Roberts & Owen Gieni**

Übersetzung: **Frank Neubauer**

Lektorat: **Filipe Tavares**

Redaktion: **Jenny Franz**

Herausgeber: **Andreas Mergenthaler**

Impressum: Die deutsche Ausgabe von  
MANIFEST DESTINY 7: TALPALUMBRICUS  
& LEPUS wird herausgegeben von Cross Cult,  
Teinacher Straße 72, 71634 Ludwigsburg. Herausgeber: Andreas  
Mergenthaler; Übersetzung: Frank Neubauer; Lektorat:  
Filipe Tavares; Redaktion: Jenny Franz;  
Druck: Hagemayer, Wien.

JANUAR 2021

ISBN Print-Ausgabe: 978-3-95981-883-4  
[www.cross-cult.de](http://www.cross-cult.de)

**CROSS  
x CULT**

Reprints MANIFEST DESTINY Vol. 7. Published by Image Comics, Inc., Copyright © 2020 Skybound, LLC. All rights reserved. Originally published in single issue format in MANIFEST DESTINY #37-42. MANIFEST DESTINY™ (including all prominent characters featured in this issue), its logo and all character likenesses are trademarks of Skybound, LLC, unless otherwise noted. Image Comics® and its logos are registered trademarks and copyrights of Image Comics, Inc. All rights reserved.

Copyright © and Trademark™ 2020 Skybound LLC  
A Skybound book, published in the U.S. by Image Comics

**SKYBOUND**

FOR SKYBOUND ENTERTAINMENT

ROBERT KIRKMAN Chairman  
DAVID ALPERT CEO  
SEAN MACKIEWICZ SVP, Editor-in-Chief  
SHAWN KIRKHAM SVP, Business Development  
BRIAN HUNTINGTON VP, Online Content  
SHAUNA WYNNE Publicity Director  
ANDRES JUAREZ Art Director  
ALEX ANTOINE Senior Editor  
JON MOISAN Editor  
ARIELLE BASICH Associate Editor  
CARINA TAYLOR Graphic Designer  
PAUL SHIN Business Development Manager  
JOHNNY O'DELL Social Media Manager  
DAN PETERSEN Sr. Director of Operations & Events

Licensing Inquiries: [info@skybound.com](mailto:info@skybound.com)

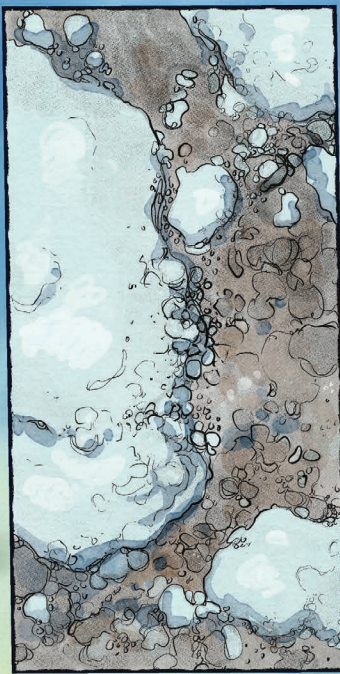
SKYBOUND.COM

FOR IMAGE COMICS, INC.



TODD MCFARLANE President  
JIM VALENTINO Vice President  
MARC SILVESTRI Chief Executive Officer  
ERIK LARSEN Chief Financial Officer  
ROBERT KIRKMAN Chief Operating Officer  
ERIC STEPHENSON Publisher / Chief Creative Officer

IMAGECOMICS.COM



6. April 1805. Es war unvermeidlich. Obwohl wir damals nicht glaubten, dass wir es noch erleben.



Aber mit unaufhaltsamer Entschlossenheit ist ...



... der Frühling gekommen.



Und damit auch  
unser Abrücken  
von Fort Mandan.





Das Fort bot der Gruppe verlässlichen Schutz. Doch es trug auch seinen Teil zum Elend bei.

WAS GLOTZT DU DENN SO, RANDOLPH?



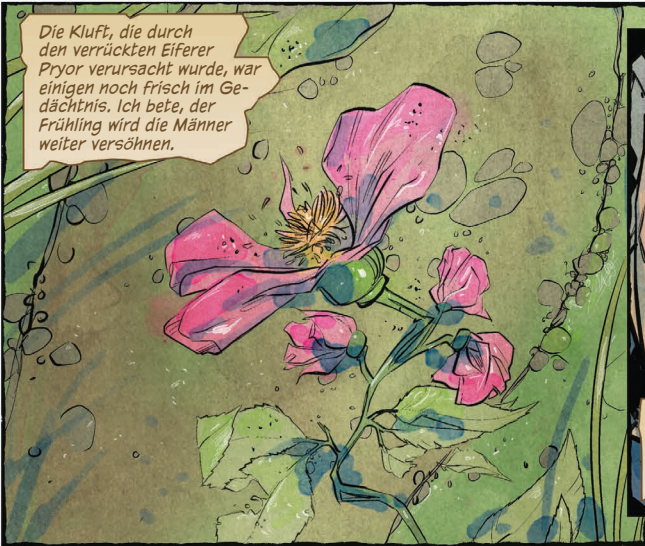
DAS DRECKS-LOCH KÖNNTE UNSER LETZTES ZUHAUSE GEWESEN SEIN.



ZUR HÖLLE MIT DEM FORT. VON MIR AUS SOLLN ES DIE WILDEN HABEN.

BENNINGTON HAT RECHT. DAS FORT IST VERFLUCHT, SOWEIT ES MICH ANGEHT.

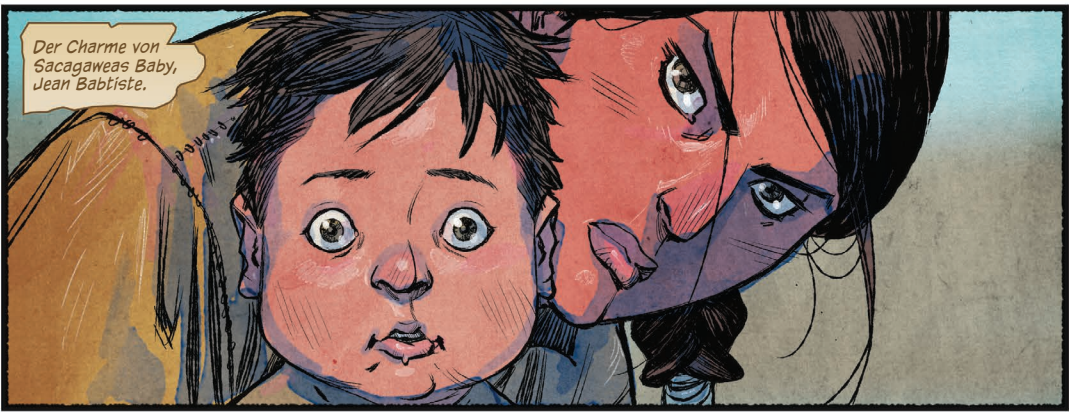
GEBT NICHT EINEM FLUCH DIE SCHULD. SCHIEBT ES AUF DIESEN IRREN, MIT DEM IHR EUCH EINGELASSEN HABT.



Die Kluft, die durch den verrückten Eiferer Pryor verursacht wurde, war einigen noch frisch im Gedächtnis. Ich bete, der Frühling wird die Männer weiter versöhnen.



Ein Ereignis, das sie vereint hat, ist ein Infekt, der sich wie ein Lauffeuer unter der Gruppe ausgebreitet hat. Scheinbar unwiderstehlich ...

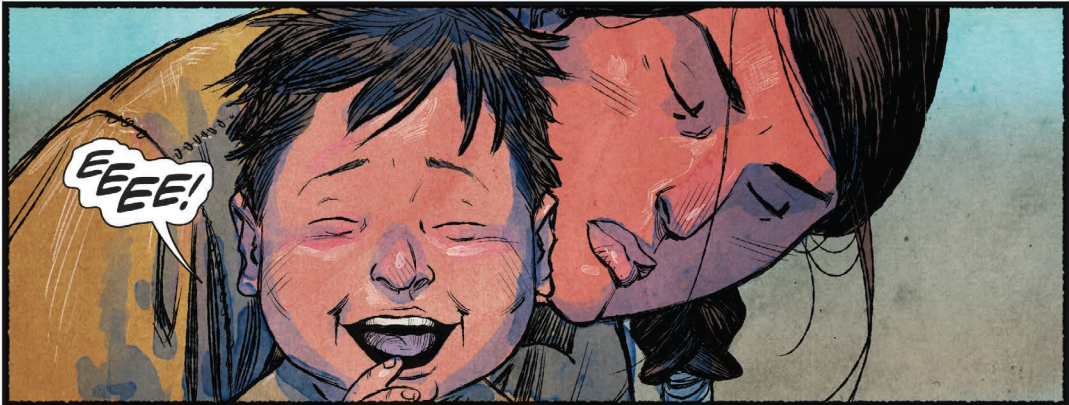


Der Charme von Sacagawees Baby, Jean Baptiste.



Die härtesten Kerle schmelzen dahin und verkaufen ihre Seelen, nur um ein Lächeln von dem Kleinen zu ernten.

BUUH!



EEEE!



Während es mich fasziniert, bereitet es Clark Sorge. Vielleicht zu Recht, doch was kann man tun?

SIE ENTWICKELN ZUNEIGUNG. DAS KÖNNTE EIN PROBLEM EINER WERDEN.

SIE TUN IHREN JOB.



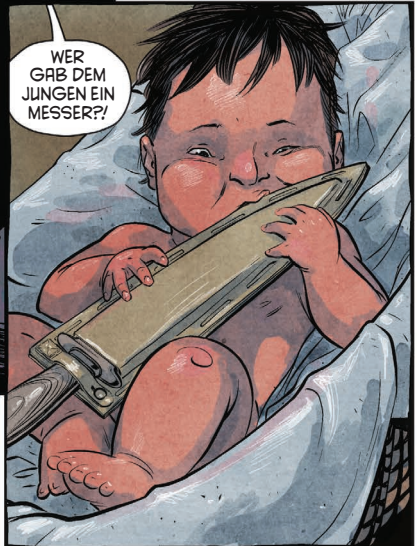
Trotz Ablenkungen sind die Männer wieder voll einsatzfähig und erledigen Aufgaben vortrefflich.



Allerdings ist Clark genauso ein Mensch wie wir anderen. Und selbst seine Stärke kennt Grenzen.



WO ZUR HÖLLE HAT ER DAS HER?



WER GAB DEM JUNGEN EIN MESSER?!





ICH  
WAR'S.



WAS IN GOTTES  
NAMEN FÄLLT  
DIR EIN?



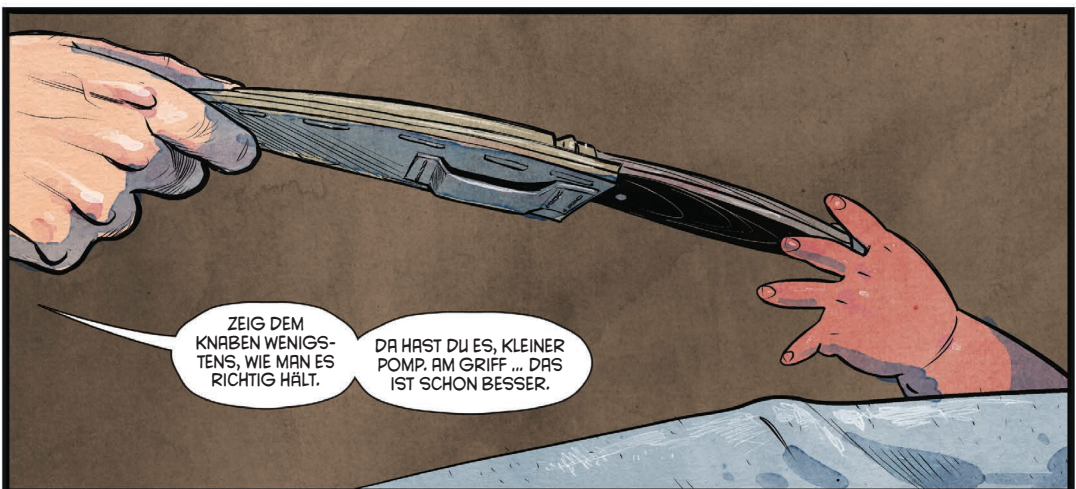
ISCH WAR IN  
SEINEM ALTER,  
ALS MEINE  
MAMA MIR  
MEIN ERSTES  
MESSER  
GAB.



WAAAAAAA!!



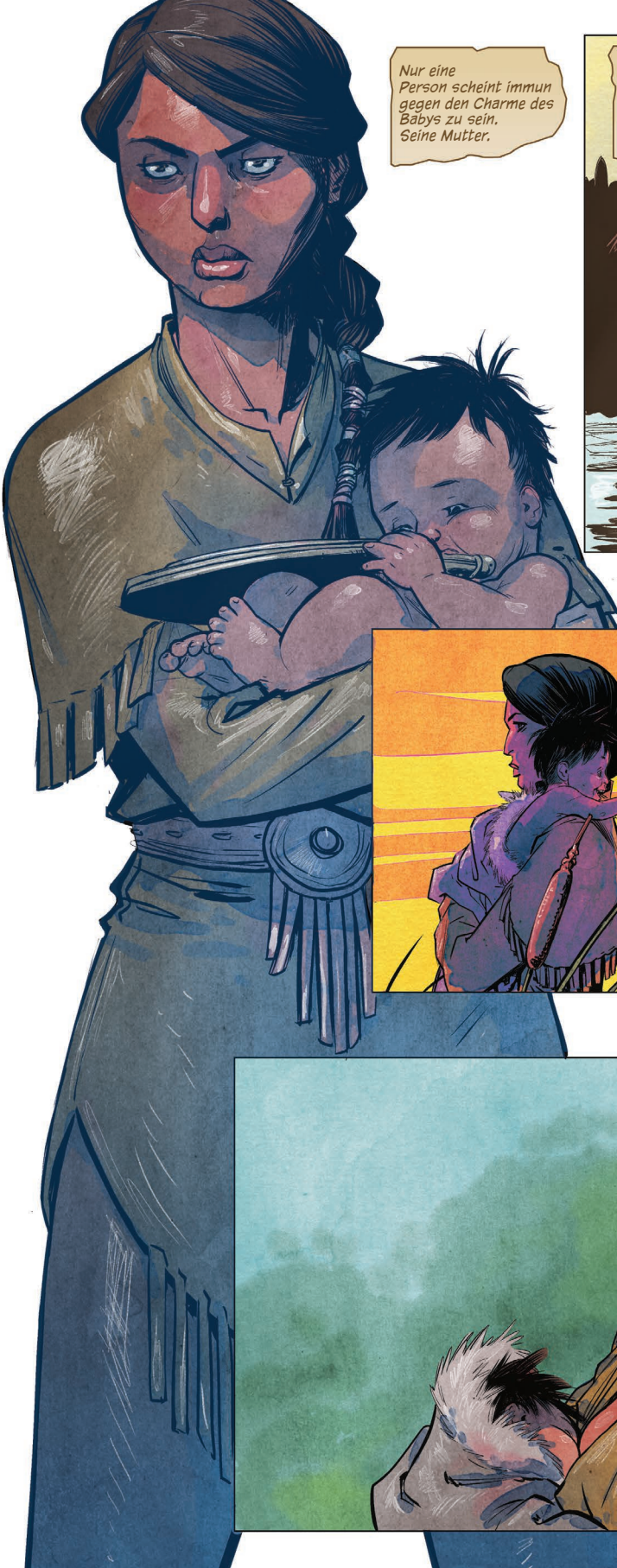
ALSO ...



ZEIG DEM  
KNABEN WENIGS-  
TENS, WIE MAN ES  
RICHTIG HÄLT.

DA HAST DU ES, KLEINER  
POMP. AM GRIFF ... DAS  
IST SCHON BESSER.





Nur eine Person scheint immun gegen den Charme des Babys zu sein. Seine Mutter.



Sie erledigt die mütterlichen Aufgaben, als würde sie Fisch fangen. Mit ruhiger Abgeklärtheit.



29. April 1805. Die Mission hat wieder Vorrang. Ausgeschifft zur Probensammlung und Erkundung.

Die Gegend war herrlich, der Frühling in voller Blüte. Aber der Frieden wurde gestört von einem seltsamen Geräusch.

HÖRT IHR DAS?

WIE KÖNNTEN WIR DAS ÜBERHÖREN?

**SQUEEEEEEE!!!**

Es war schwer, von so einem Geräusch nicht beunruhigt zu sein.

Aber wir machten weiter.

**SQUEEEEE**

ICH HOFFE, WIR STOSSEN AUF DAS, WAS DIESEN LÄRM MACHT.

KANN'S KAUM ERWARTEN, ES ZU TÖT...

**SQUEEEEEEE**

WAS?!

**SQUEEEEEEE!!!**

**SQUEEEEEE!!**

