

Hermes Trismegisto

KORE
KOSMOU



La Virgen del Mundo



HERMES TRISMEGISTO
KORE KOSMOU
La Virgen del Mundo



Título: Kore Kosmou (La Virgen del Mundo)

Título original: Kore Kosmou

Autor: Hermes Trismegisto

Editorial: AMA Audiolibros

© De esta edición: 2020 AMA Audiolibros

Audiolibro, de esta misma versión, disponible en servicios de streaming, tiendas digitales y el canal AMA Audiolibros en YouTube.

Todos los derechos reservados, prohibida la reproducción total o parcial de la obra, salvo excepción prevista por la ley.

ÍNDICE

[ÍNDICE](#)

[INTRODUCCIÓN](#)

[PRIMERA PARTE](#)

[SEGUNDA PARTE](#)

[TERCERA PARTE](#)

[ESTUDIO Y DESCRIPCIÓN DEL KORE KOSMOU](#)

INTRODUCCIÓN

El Kore Kosmou, se integra en los denominados Extractos de Estobeo, antología realizada por Juan de Stobi, que vivió en Macedonia entre los siglos V y VI después de Cristo. Esta obra condensa máximas y preceptos relacionados con los conocimientos propios del hermetismo. Uno de los capítulos de estos Extractos de Estobeo, lleva por título: “De Hermes Trismegisto: Del sagrado libro titulado Kore Kosmou” y nos ha transmitido un conocimiento que nos habla de la función civilizadora que tuvieron Isis y Osiris en unos tiempos legendarios en que los hombres tenían un modo de vida que se distinguía por su salvajismo en estado primitivo.

Los textos Herméticos están relacionados con la antigua literatura egipcia y muchos estudiosos afirman que posiblemente seguirían el modelo que distingue a la denominada literatura sapiencial del Imperio Antiguo. Esa influencia egipcia se hace patente con especial intensidad en el caso del Kore Kosmou, cuyo propio título está haciendo referencia a la diosa Isis, que es la doncella o virgen (Kore) del cosmos (Kosmou). La antigua literatura sapiencial egipcia se expresaba habitualmente como un conjunto de sentencias que un padre iba exponiendo a su hijo para transmitirle conocimientos de índole diversa. Esa misma fórmula aparece de manera reiterada en el Kore Kosmou, donde es la diosa Isis la que tiene la palabra, dirigiéndose a su hijo Horus.

Nos dice el relato que hubo un tiempo en que Dios deseó poblar el mundo superior (el cosmos) de vida y con esa finalidad hizo nacer miríadas de almas, que habrían sido modeladas directamente por Él.