

The background is a painting of a building facade. The roof is made of brown and blue tiles. Below the roof is a window with a blue frame and white shutters. Below the window is a door with a blue frame and white shutters. To the right of the door is a bare tree with brown branches. In the bottom right corner, there is a green cactus with yellow flowers. The overall style is painterly and expressive.

SUR LA PLACE

Kerstin Chavent
Julia Sandel

Publications Kerstin Chavent

Krankheit heilt. Vom kreativen Denken und dem Gespräch mit sich selbst, Omega 2014

La maladie guérit. De la pensée créatrice à la communication avec soi, Quintessence 2014

Traverser le miroir. De la peur du cancer à la confiance en la vie, L'Harmattan 2016

Das Licht fließt dahin, wo es dunkel ist. Zuversicht für eine neue Zeit, Europa-Verlag 2017

Was wachsen will muss Schalen abwerfen. Die Enthüllung eines Krustentieres, BoD 2018

La feuille qui ne voulait pas tomber de l'arbre, BoD 2018

Die Waffen niederlegen. Die Botschaft der Krebszellen verstehen, Scorpio 2019

Und freitags kommt der Austernwagen, BoD 2019

Nur Mut! Wenn wir uns verändern verändert das die Welt, Michaels Verlag 2019

Publications Julia Sand

1992 „Herzlich Willkommen und auf Wiedersehen“,
Installation (avec U. Grüter), „Bandbreite“, Hackesche Höfe,
Berlin

1993 „Worum es sich dreht“, Installation, S.O.M.A., Berlin

1994 X-94 Comics „Bei Walter“, Akademie der Künste, Berlin
und Comic Messe Erlangen

1995 „SA-Gefängnis Papestraße 1933“ exposition en groupe

2006 „Neue Arbeiten“, Mediengalerie Bremen, „Ich wollte
dir schon immer“, Galerie allgirls, Berlin

2009 artiste en résidence, Bengaluru, Indien: One evening
solo show in 1.Shantiroad-Gallery

2011 „open rooms“, expos. en groupe, „forgotten bar“,
Berlin, „cadavre exquis“, expos. en groupe, „Prozess No
15“, Prozessgalerie, Berlin

2012 „Heidemix Winterfest“, Pavillon Milchhof, exposition
personelle, Berlin,

2013 „Trêve de Monopoly“, Jardin Antique, Méditerranée,
Balaruc-les-Bains, Frankreich, expos. personelle

2014 „ Ein Fleckchen Erde... ” , Studio EM04, expos.
personelle, Berlin

2020 „Alles III“ expos. en groupe, Berlin

Pour les amis de Puilacher