

**Herbert Somplatzki  
Klaus W. Hoffmann**



# **Der gelbe Spatz**

**Mitmach-Musical für Grundschul Kinder**

# DER GELBE SPATZ

[Der gelbe Spatz](#)

[Vorwort von Herbert Somplatzki](#)

[1. Bild: Im Stadtpark](#)

[2. Bild: Das Spatzennest](#)

[3. Bild: In der Spatzenschule](#)

[4. Bild: Das Sangerfest im Park](#)

[5. Bild: Wer einen Freund hat, der ist nicht allein](#)

[Nachwort von Klaus W. Hoffmann](#)

[Portrat: Herbert Somplatzki](#)

[Portrat: Klaus W. Hoffmann](#)

[Impressum](#)

# **DER GELBE SPATZ**

Mitmach-Musical für Kinder

# VORWORT VON HERBERT SOMPLATZKI

Das Hauptthema des Mitmach-Musicals **Der gelbe Spatz** ist Freundschaft. Es zeigt mit Wort, Musik, Bewegung und Gesang einen Weg, wie Vorurteile abgebaut und überwunden werden können.

Das „Handlungsgerüst“ wird durch eine Erzählerin und einen Erzähler vorgegeben, in das sich die Dialoge und Lieder einfügen.

Die Spielvorlage erlaubt es, dass eine große Zahl von Spielerinnen und Spieler teilnehmen kann und eröffnet auch die Möglichkeit einer Zusammenarbeit unterschiedlicher Schulfächer, z.B. Musik, Kunst, Deutsch oder auch Sport.

Eine Kostümierung oder der Einsatz von Requisiten liegt im Ermessen der Spielleitung. Um das Spielen, Sprechen und den Gesang möglichst wenig zu behindern, wären Halbmasken (z.B. mit kleinen Schnäbeln, die Mund- und Nasenatmung zulassen), eine gute Lösung für die Spielenden. Und die Regieanweisungen sind Vorschläge und können durch eigene Einfälle erweitert oder ersetzt werden

Über das Spiel hinaus kann auch die Möglichkeit des friedlichen Zusammenlebens von Menschen aus unterschiedlichen Kulturen thematisiert werden – oder fächerübergreifend der Schutz von Tieren und Umwelt.

Durch Beobachtungen, beispielsweise von Vögeln und anderen Tieren – oder Exkursionen in die Natur, können Schülerinnen und Schülern Angebote gemacht werden, über das Mitmach-Musical hinaus ihre Ansichten selbstständig zu erweitern und in Texten oder Bildern darzustellen.