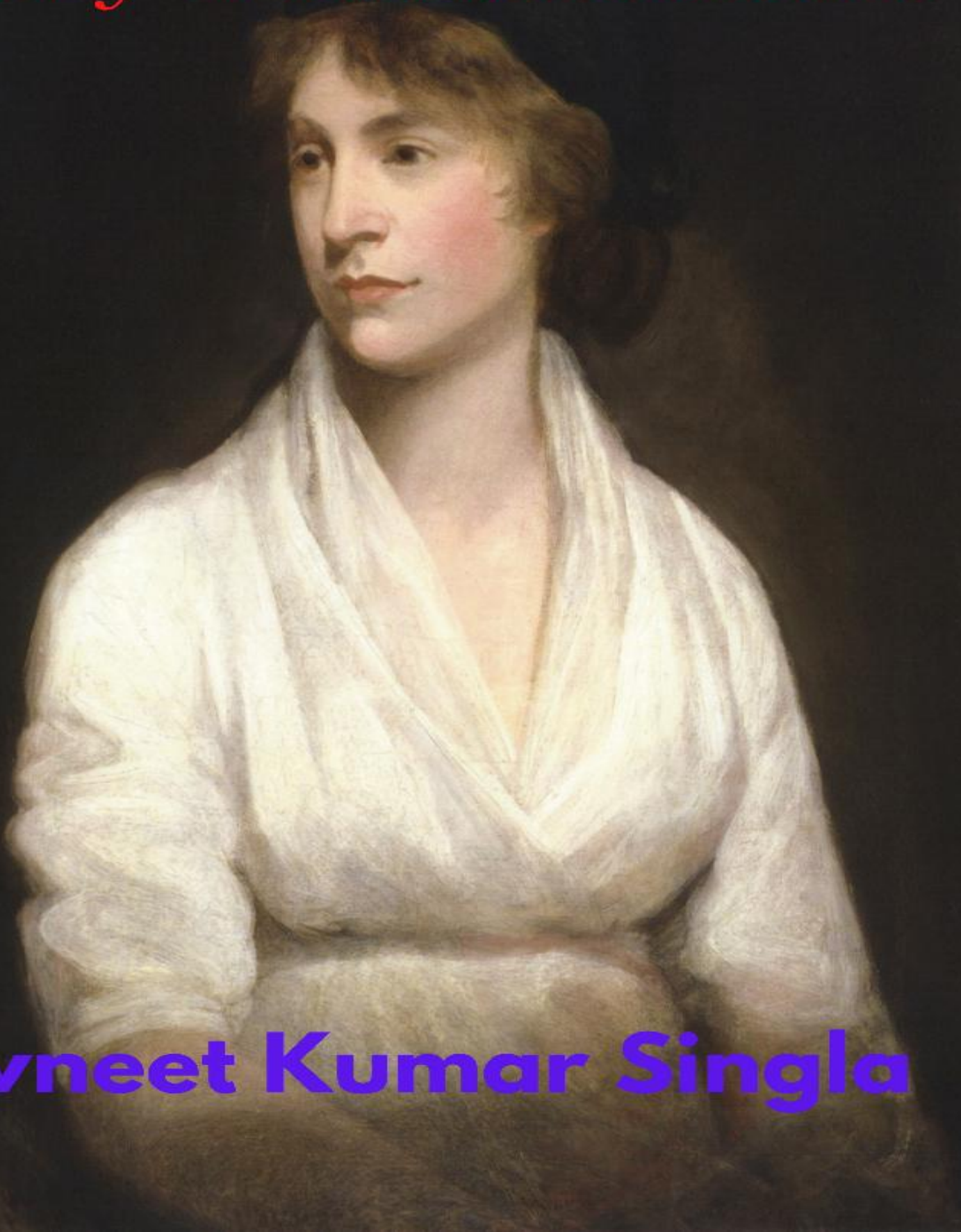


Die Große Dame

Mary Wollstonecraft



Avneet Kumar Singla

Die Große Dame

Mary Wollstonecraft

Avneet Kumar Singla

Copyright © 2020-2030 von Avneet Kumar Singla

Alle Rechte vorbehalten. Kein Teil dieser Veröffentlichung darf ohne vorherige schriftliche Genehmigung des Herausgebers in irgendeiner Form oder auf irgendeine Weise, einschließlich Fotokopieren, Aufzeichnen oder anderen elektronischen oder mechanischen Methoden, reproduziert, verbreitet oder übertragen werden, außer im Fall von kurzen Zitaten bei kritischen Überprüfungen und bestimmten anderen nichtkommerziellen Verwendungen, die nach dem Urheberrecht zulässig sind. Für Berechtigungsanfragen schreiben Sie an den Herausgeber unter der folgenden Adresse: "Achtung: Berechtigungskordinator".

Avneet Kumar Singla

avneetkumarsingla2@gmail.com

Haftungsausschluss

Alle Informationen in diesem Buch sind nach unserem besten Wissen und Glauben das Beste. Wir übernehmen jedoch keine Garantie für die Echtheit, Vollständigkeit und Richtigkeit der Informationen. Der Autor, Herausgeber oder Vertreiber des Buches ist nicht verantwortlich für die Echtheit und Richtigkeit der in diesem Buch genannten Informationen.

Inhalt

[Copyright © 2020-2030 von Avneet Kumar Singla](#)

[Einleitung & Vorwort](#)

[Kapitel-1: - 1759-1775.](#)

[Kapitel-2: - 1775-1783.](#)

[Kapitel-3: - 1783-1785.](#)

[Kapitel-4: - 1785-1787.](#)

[Kapitel-5: - 1787-1790.](#)

[Kapitel-6: - 1790-1792.](#)

[Kapitel-7: - 1792-1795.](#)

[Kapitel-8: - 1795, 1796.](#)

[Kapitel-9: - 1796, 1797.](#)

[Kapitel-10](#)

Einleitung & Vorwort

Mary Wollstonecraft Shelley (30 August 1797-1 Februar 1851) war eine englische Schriftstellerin, die den gotischen Roman Frankenstein schrieb; oder der Moderne Prometheus (1818), als frühes Beispiel für science-fiction betrachtet. Sie bearbeitete und förderte auch die Werke Ihres Mannes, des Romantischen Dichters und Philosophen Percy Bysshe Shelley. Ihr Vater war der politische Philosoph William Godwin und Ihre Mutter war die Philosophin und feministische Aktivistin Mary Wollstonecraft.

Shelleys Mutter starb weniger als einen Monat nach der Geburt. Sie wurde von Ihrem Vater erzogen, der Ihr eine reiche, wenn auch informelle Ausbildung anbot und Sie ermutigte, sich an seine eigenen anarchistischen politischen Theorien zu halten. Als Sie vier Jahre alt war, heiratete Ihr Vater eine Nachbarin, Mary Jane Clairmont, mit der Shelley eine unruhige Beziehung hatte.

1814 begann Shelley eine romanze mit einem politischen Unterstützer Ihres Vaters, Percy Bysshe Shelley, der bereits verheiratet war. Zusammen mit Ihrer Stiefschwester Claire Clairmont reiste Sie mit Percy nach Frankreich und durch Europa. Nach Ihrer Rückkehr nach England war Shelley mit Percys Kind Schwanger. In den nächsten zwei Jahren standen Sie und Percy vor Ausgrenzung, ständigen Schulden und dem Tod Ihrer vorzeitig geborenen Tochter. Sie

heirateten Ende 1816 nach dem Selbstmord von Percy Shelleys Erster Frau Harriet.

Im Jahr 1816 verbrachten das Paar und ihre Stiefschwester einen Sommer mit Lord Byron und John William Polidori in der Nähe von Genf, Schweiz, wo Shelley die Idee für ihren Roman Frankenstein konzipierte. Die Shelleys verließen Großbritannien 1818 nach Italien, wo ihr zweites und drittes Kind starben, bevor Shelley ihr letztes und einziges überlebendes Kind zur Welt brachte, Percy Florence Shelley. Im Jahr 1822 ertrank ihr Mann, als sein Segelboot während eines Sturms in der Nähe von Viareggio sank. Ein Jahr später kehrte Shelley nach England zurück und widmete sich der Ausbildung ihres Sohnes und einer Karriere als professionelle Autorin. Das letzte Jahrzehnt ihres Lebens war von einer Krankheit geprägt, die höchstwahrscheinlich durch den Hirntumor verursacht wurde, der sie im Alter von 53 Jahren tötete.

Bis in die 1970er Jahre war Shelley am bekanntesten für ihre Bemühungen, die Werke ihres Mannes zu veröffentlichen, und für ihren Roman Frankenstein, der immer noch weithin gelesen wird und viele Theater- und Filmadaptionen inspiriert hat. Das jüngste Stipendium hat einen umfassenderen Überblick über Shelleys Leistungen gegeben. Wissenschaftler haben zunehmendes Interesse an ihrem literarischen Werk gezeigt, insbesondere an ihren Romanen, darunter die historischen Romane Valperga (1823) und Perkin Warbeck (1830), den apokalyptischen Roman Der letzte Mann (1826) und ihre letzten beiden Romane Lodore (1835) und Falkner (1837). Studien ihrer weniger bekannten Werke, wie das Reisebuch Rambles in Germany and Italy (1844) und die biographischen Artikel für Dionysius Lardners Cabinet Cyclopaedia (1829-1846), stützen die wachsende Ansicht, dass Shelley ihr ganzes Leben lang ein politischer

radikaler blieb. Shelleys Arbeit argumentiert oft, dass Zusammenarbeit und Sympathie, insbesondere von Frauen in der Familie praktiziert, die Wege waren, die Zivilgesellschaft zu reformieren. Diese Ansicht war eine direkte Herausforderung für das individualistische romantische ethos, das von Percy Shelley und den von Ihrem Vater William Godwin artikulierten politischen Theorien zur Aufklärung gefördert wurde.

Kapitel-1: - 1759-1775.

Es ist mir immer erschienen, dass es eine Pflicht der Hinterbliebenen ist, der Öffentlichkeit einen Bericht über das Leben einer Person mit herausragendem Verdienst zu geben. Es kommt selten vor, dass eine solche person durch das Leben geht, ohne Gegenstand gedankenloser kalumny oder böswilliger falscher Darstellung zu sein. Es ist nicht möglich, dass die Breite öffentlichkeit mit Ihrer intimen Bekanntschaft umgeht und jene Tugenden beobachtet, die hauptsächlich im persönlichen Verkehr entdeckt werden. Jeder Wohltäter der Menschheit ist mehr oder weniger von einer Liberalen Leidenschaft für Ruhm beeinflusst; und überlebende zahlen nur eine Schuld, die diesen Wohltätern zusteht, wenn Sie die Ehre, die Sie liebten, behaupten und rechtfertigen. Die Gerechtigkeit, die den illustren Toten so Angetan wird, verwandelt sich in die schönste Quelle der animation und Ermutigung für diejenigen, die Ihnen im selben Auto Folgen würden. Die menschliche Spezies im Allgemeinen interessiert sich für diese Gerechtigkeit, da Sie Ihnen beibringt, Ihren Respekt und Ihre zuneigung auf jene Eigenschaften zu legen, die es am besten verdienen, geschätzt und geliebt zu werden. Ich kann mich nicht leicht durchsetzen, um zu bezweifeln, dass je vollständiger uns das Bild und die Geschichte solcher Personen als Gegenstand der folgenden Erzählung präsentiert werden, desto allgemeiner werden wir in uns eine Bindung zu Ihrem

Schicksal und eine Sympathie für Ihre Exzellenzen fühlen. Es gibt nicht viele Personen, mit deren Charakter das öffentliche Wohlergehen und die Verbesserung enger verbunden sind als der Autor einer Rechtfertigung der Frauenrechte.

Die auf den folgenden Seiten beschriebenen Fakten stammen hauptsächlich aus dem Mund der person, auf die Sie sich beziehen.und von der Wahrhaftigkeit und dem Einfallsreichtum Ihrer Gewohnheiten unterhält vielleicht niemand, der Sie jemals kennengelernt hat, Zweifel. Der Autor dieser Erzählung, wenn er sich mit Personen getroffen hat, die in irgendeiner Weise ein Interesse und eine Bindung in seinem Kopf geschaffen haben, war immer neugierig, die Szenen zu kennen, durch die Sie gegangen waren, und die Vorfälle, die dazu beigetragen hatten, Ihr Verständnis und Ihren Charakter zu Formen. Getrieben von diesem Gefühl führte er wiederholt Marys Gespräche zu Themen dieser Art; und, ein - oder zweimal, er machte sich in Ihrer Gegenwart Notizen, berechnet nach einigen Daten, um die Umstände in seinem Kopf zu ordnen. Zu den so gesammelten Materialien hat er eine sorgfältige Untersuchung unter den Personen Hinzugefügt, die Sie in den verschiedenen Perioden Ihres Lebens am meisten kennen.

Mary Wollstonecraft wurde am 27. April 1759 geboren. Der name Ihres Vaters war Edward John und der name Ihrer Mutter Elizabeth aus der Dixone-Familie von Ballyshannon im Königreich Irland: Ihr Großvater väterlicherseits war ein angesehener Hersteller in Spitalfields und soll seinem Sohn ein Eigentum von etwa 10.000 £ hinterlassen haben. Drei Ihrer Brüder und zwei Schwestern leben noch; Ihre Namen, Edward, James, Charles, Eliza und Everina. Von diesen war Edward nur älter als Sie selbst; er lebt in London. James ist in Paris, und Charles in oder in der Nähe von Philadelphia in

Amerika. Ihre Schwestern arbeiten seit mehreren Jahren im Büro der Gouvernanten in privaten Familien und sind beide derzeit in Irland.

Ich bin zweifelhaft, ob der Vater Mariens zu irgendeinem Beruf gezüchtet wurde; aber, zum Zeitpunkt Ihrer Geburt, er Griff auf die Beschäftigung der Landwirtschaft eher als Unterhaltung als als Geschäft. Er war sehr aktiv und etwas vielseitig in der disposition und wechselte so Häufig seinen Wohnsitz, um einige Unklarheiten über den Ort Ihrer Geburt zu werfen. Sie erzählte mir, dass die Zweifel in Ihrem Kopf in dieser Hinsicht, lag zwischen London, und eine farm auf Epping Forest, das war die hauptszene der fünf ersten Jahre Ihres Lebens.

Mary zeichnete sich in der frühen Jugend durch einen Teil dieser exquisiten Sensibilität, Solidität des Verstehens und Entscheidung des Charakters aus, die die Hauptmerkmale Ihres Geistes während Ihres ganzen Lebens waren. Sie erlebte in der ersten Periode Ihres Bestehens, aber nur wenige dieser Ablässe und Zeichen der zuneigung, die hauptsächlich die Unterwerfung und die sorgen unserer frühen Jahre beruhigen sollen. Sie war weder der Favorit Ihres Vaters noch der Ihrer Mutter. Ihr Vater war ein Mann von schneller, ungestümer Veranlagung, der abwechselnden Anfällen von Freundlichkeit und Grausamkeit ausgesetzt war. In seiner Familie war er ein despot, und seine Frau scheint die erste und unterwürfigste seiner Untertanen gewesen zu sein. Die Parteilichkeit der Mutter wurde auf den ältesten Sohn festgelegt, und Ihr Regierungssystem in Bezug auf Maria war von beträchtlicher strenge geprägt. Sie war schließlich von Ihrem Fehler überzeugt und nahm mit Ihren jüngeren Töchtern einen anderen plan an. Wenn Maria im Namen der Frau von "den kleinen sorgen" spricht, die den morgen des Lebens Ihrer Heldin verbargen; ständige Zurückhaltung in den trivialsten Angelegenheiten; bedingungslose Unterwerfung unter Befehle, die Sie als