

FASZINIERENDES

# GRÖNLAND

EINE TEXT &

FOTODOKUMENTATION

STEFFEN KIESNER- BARTH

ILULISSAT - STADT DER EISBERGE  
GRÖNLÄNDISCHE KAJAKMEISTERSCHAFTEN



# Inhaltsverzeichnis

Editorial

Eisberge vor den Wohnblocks der Grönländer

Ilulissat - Die Stadt der Eisberge

Kulturelle Identität - Die Wiederentdeckung des Kajaks als sozio-kulturelles Erbe

Historischer Kajak

Faltbootfahrt zum Kangja Eisfjord

Traditionelle Grönländischen Kajakmeisterschaften 2017  
Aasiaat

Kajakwettkämpfe der Kinder und der Kurzstrecke

Kinderkajak mit Ausleger

Auszeichnung der erfolgreichen Kajakfahrer

Kajakcontainer in Aasiaat

Inspektion der Kajaks

Grönländische Kajakmusikband

Kajakrennen der Frauen

Kajakrennen der Jugendlichen

Kaltes Wetter

Kajakrennen der Männer

Kajakrennen „über Land“

Maligiag Padilla - erfolgreichster Kajakmann der Inuit

Wettkämpfe Zielwerfen mit dem Kajakspeer

Wettkämpfe zur Kajakrolle

Ungewöhnliche Paddelhaltung

Kajakrolle mit „tiefem“ Paddel

Unterwasserpaddeln bei ca. 4 Grad Wassertemperatur

Kajakrolle mit Stein

Rollenübersicht auf dem „Norsaq“

Blick in das „Innenleben“ eines Skin of Frame Kajaks

Rope Gymnastic (grönländische Rollgymnastik) in der Sporthalle

Der grönländische Tuilik

Gala Abend mit Auszeichnung der erfolgreichsten Kajaksportler

Packen und Verschicken

Abschied mit Sonnenuntergang

## **Editorial**

Grönland ist ein großes Sehnsuchtsland in der Arktis. Wie kein anderes Land der Welt beflügelt Grönland die Phantasie von Naturfreunden, Abenteurern und Kanuten gleichermaßen. Der traditionelle Hautkajak ist auf engste mit der grönländischen Geschichte und Lebenskultur verbunden. Obwohl die größte Insel der Welt ca. neun Mal so groß ist wie Deutschland leben nur rund 56.000 Menschen an deren zerklüfteten Küsten und Inselwelten. Jedes Jahr zieht dieses faszinierende Land mit seinen bizarren Eisbergen, majestätischen Walen im Eismeer und grandiosen Landschaftskulissen Naturliebhaber aus aller Welt in seinen magischen Bann. Wegen fehlender Straßen zwischen den Ortschaften lässt sich Grönland nur mit Schiff, Flugzeug oder Kleinboot bzw. Kajak bereisen. Interessierte und Enthusiasten der Inuitkultur mit dem traditionellen Hautkajak als integraler Bestandteil der Alltags- und Überlebenskultur, sowie wagemutige Kanuten, besuchen jeden Sommer dieses arktische Paddelparadies. Ohne dem Kajak als Jagdgerät hätte diese Kultur in dieser rauen Wildnis nicht überlebt. Nach vielen Jahren sehnsüchtiger Wünsche und Hoffnungen, welche durch Fotos, Berichten und Dokumentationen reichlich genährt wurden, erfüllte ich mir 2017 meinen Traum vom Sehnsuchtsland in der Arktis und bereiste Grönland mit Kajak und Kamera für fast vier Wochen. Hauptschwerpunkt dieser Reise war erstens Ilulissat, die berühmte Stadt der Eisberge, das „Mekka“ aller Grönlandfahrer mit seinem ergreifend schönen Kangja Eisfjord als UNESCO Weltnaturerbe, und zweitens die traditionellen Kajakmeisterschaften in Aasiaat am Rande der sagenumwobenen Diskobucht an der Westküste Grönlands. Nur wenige Tage blieben für Sisimiut und Nuuk, der

Hauptstadt Grönlands, übrig. Die erlebten Landschaften an allen besuchten Orten, sowie die neuntägigen Kajakmeisterschaft waren ein einmaliger, optischer „Rausch für alle Sinne“. Der vorliegende Bildband gibt nur einen schmalen Ausschnitt dieser Reise aus meiner Pentax Spiegelreflexkamera wieder. Im Mittelpunkt dieser Fotodokumentation steht mein Besuch der Grönländischen Kajakmeisterschaften in Aasiaat mit seiner großen Vielfalt an Wettkämpfen, Menschen und - natürlich - dem traditionellen Hautkajak. Erstmals wird dieser weltweit einmalige außerolympische Wettkampf am „Rand der Welt“ in der Arktis mit einem Fotoband präsentiert und gewürdigt.

Steffen Kiesner-Barth, im September 2018