

**K U R T**  
**M A R T I**  
**H A N N I S**  
**Ä P F E L**

GEDICHTE AUS DEM NACHLASS

A black and white photograph of a man and a woman in a romantic embrace. The man, on the right, is wearing a dark suit, a white shirt, and a striped tie. He has short, dark hair and is wearing glasses. He is leaning towards the woman on the left, with his hand around her neck. The woman has short, wavy hair and is smiling. They are outdoors, with trees and a building visible in the background.

HERAUSGEGEBEN  
VON GUY KRNETA

MIT EINEM NACHWORT  
VON NORA GOMRINGER

WALLSTEIN

*Kurt Marti*  
*Hannis Äpfel*  
*Gedichte aus dem Nachlass*



Kurt Marti  
Hannis Äpfel  
Gedichte aus dem Nachlass

*Herausgegeben von  
Guy Krneta*

*Mit einem Nachwort von  
Nora Gomringer*

Wallstein Verlag



*stilleben*  
*hannis äpfel*

apfels rot:  
ohne falsch

apfels tugend:  
saftprall

apfels leumund:  
bio

apfels haltung:  
philosophisch

apfels tätigkeit:  
hier sein

apfels traum:  
baum werden

*verschont*

leben  
mein igel  
der auf nächtlicher  
strasse  
den autorädern  
entkam

*geh!*

geh dicht  
geh!  
aber nicht  
in die knie  
aber nicht  
auf allen vieren  
geh furchtlos  
geh aufrecht  
– wohin?  
geh dicht  
geh!



*im weitergehen*

auf der hut sein – wozu?  
langsamer nur  
fliegt der pfeil  
dessen kommen du siehst

*gelegentlich*

bin ich  
senil  
und schon dumm –  
ich frage  
kaum mehr:  
warum?

oder bin ich  
einfach  
bloss müd  
und lasse  
geschehn  
was geschieht?