



Schreiben ist das eine, aber das richtige Publizieren das andere



**XXL LESEPROBE**



Edition.82

Schreiben ist das eine, aber das  
richtige Publizieren das andere

## XXL LESEPROBE

Verwandeln Sie Ihr Manuskript in ein Buch!

Ein durch Links unterstützter Leitfaden

Edition .82

## **Rechtliches:**

© 2020 auf das Gesamtwerk; Edition.82

© 2019-2020 auf den Text; Edition.82

Verfasst von: J.Z., M.H. und S.T. für die Edition.82

Alle Rechte vorbehalten

© 2020 auf Umschlag und grafische Gestaltung, S.A. für Edition.82

Alle Rechte bei den Urhebern

Auszug aus dem gleichnamigen Leitfaden „Schreiben ist das eine, aber das richtige Publizieren das andere: Ein durch Links unterstützter Leitfaden“ von „Edition.82“ mit einem zusätzlichen Vorwort von J.Z. (© 2020).

Das E-Book: „Schreiben ist das eine, aber das richtige Publizieren das andere: Ein durch Links unterstützter Leitfaden“ ist in seiner 1. Auflage seit 2019 als Deutsche Originalausgabe und als permanent aktualisierende Version mit der ISBN: 9783739466354 und der ASIN: B07XYHGRW7 im Handel erhältlich.

## **Impressum am Ende des E-Books!**

### **Links:**

Dieses E-Book enthält für besseren Benutzerkomfort Links zu externen Webseiten Dritter, auf deren Inhalte wir keinen Einfluss haben.

Deshalb können wir für diese fremden Inhalte auch keine Gewähr übernehmen. Für die Inhalte der verlinkten Seiten ist stets der jeweilige Anbieter oder Betreiber der Seiten verantwortlich.

### **Recherche und Erfahrung:**

Angeführte Hinweise, Anmerkungen und Tipps beziehen sich auf eigene Erfahrungen, die gesammelt wurden, und spiegeln die Ansichten der Verfasser

wider.

Es wurde bei einigen Anbietern schriftlich Informationen eingeholt, die in eigenen Worten innerhalb der Texte wiedergeben wurden.

Auch wurde über Self-Publishing-Web-Präsenzen Recherchen zu diversen Themen und Abschnitten durchgeführt.

Texte und Erklärungen wurden aufgrund von Selbsterfahrungen oder nach Recherche bei einschlägigen Seiten (teils die der Anbieter selbst) abgefasst. Sie sind keine textlichen Kopien und alle Angaben wurden überprüft, um den Lesern eine bestmögliche Sicht zum jetzigen Zeitpunkt (Datum der letzten Überarbeitung) zu gewährleisten.

Da in der Zwischenzeit Änderungen bei diversen Anbietern vorgenommen werden konnten, die zum Datum der letzten Überarbeitung noch nicht bekannt waren, kann und wird keine Gewähr auf Richtigkeit und Vollständigkeit des Inhalts vom Medieninhaber (Edition.82) übernommen.

### **Benutzte Quellen:**

Friedrich Forssman und Ralf de Jong: Detailtypografie. Nachschlagewerk für alle Fragen zu Schrift und Satz.

Verlag Hermann Schmidt Mainz, 5. Auflage, 2014.

Jim Williams und Gesine Hildebrandt: SCHRIFT WIRKT! Einfache Tipps für den täglichen Umgang mit Schrift.

Verlag Hermann Schmidt Mainz 2013.

<http://www.selfpublisherbibel.de/>

<https://buchveroeffentlichen.com/>

Sowie alle im E-Book verlinkten Web-Seiten.

[facebook.com/die.edition.82](https://facebook.com/die.edition.82)

## **Über die Edition.82**

Die Edition.82 wurde von einer Autorin und zwei Autoren, die selbst im Self-Publishing tätig sind, ins Leben gerufen. Anfänglich war es eine Gruppe, die anderen Autorinnen und Autoren den Start ins Self-Publishing erleichtern wollte und ihnen bei Projekten unter die Arme gegriffen haben.

Dadurch hat sich über die Zeit einiges an Wissen angesammelt, da mehrere Buchprojekte so durchgeführt wurden, immer mit der Absicht, den Schreibenden die bestmögliche Positionierung für ihr Werk zu ermöglichen.

Aus Zeitmangel, da wir innerhalb der Gruppe selbst wieder mehr schreiben und nicht nur beim Veröffentlichenden helfend zur Seite stehen wollten, haben wir angefangen, weniger Projekte zu betreuen und gleichzeitig diverse Leitfäden auszuarbeiten.

Diese Leseprobe des Leitfadens, der anfänglich nur für innerhalb der Gruppe gedacht war, ist in überarbeiteter Form als E-Book veröffentlicht worden und soll zum Kennenlernen dienen.

Ebenso haben wir mittlerweile weitere Leitfäden ausgearbeitet und werden dies auch weiterhin tun, da das Thema Self-Publishing oft schon anfänglich sehr komplex ist, sich aber nach wie vor weiterentwickelt. Somit bietet es auch immer neue Wege, wie man sich als Autor und Selbstverleger stetig verbessern kann oder sogar sollte.

Wir hoffen, mit unseren Tipps und Hilfestellungen weitere Autorinnen und Autoren zu erreichen, dass sie dadurch mit ihrem Erstling oder auch schon nachfolgenden Büchern eine einfachere Veröffentlichung ihres Werkes zuwege bringen können.

Wir von der Edition.82 sind weder ein profitorientiertes Unternehmen noch ein Buchverlag oder ein gewerblicher Herausgeber, sondern eine Plattform, die Autorinnen und Autoren einen guten Start in das Self-Publishing eröffnen wollen. Wir haben deshalb keinen Firmensitz und besitzen keinen Chef.

Edition.82 ist hingegen auf das Wesentliche konzentriert und bietet eine E-Mail-Adresse für alle Anliegen und einige fleißige Hände.

Für Wünsche, Fragen, Anregungen und natürlich auch Kritik können Sie sich jederzeit bei uns melden!

[edition82@gmx.net](mailto:edition82@gmx.net) oder über [Facebook](#)

**Denn Schreiben ist das eine, aber das richtige  
Publizieren das andere!**

# Inhaltsübersicht:

## Vorwort

## Einleitung

### I. Aller Anfang ist schwer!

Bereit loszulegen?

#### 1. Die Veröffentlichungsmöglichkeiten

1.1. Der Buchverlag

1.2. Der eigene Verlag

1.3. Dienstleisterverträge

### II. Autor-Dasein ausblenden, Herausgeber einblenden!

#### 1. Der Text!

1.1. Das Lektorat

1.2. Das Korrektorat

1.3. Die Typografie

#### 2. Der überarbeitete Text!

Gängige Software

#### 3. Stellen Sie sich selbst ein paar Fragen!

Was ist mein Buch?

Wer und wo ist meine Zielgruppe?

Wo will ich mein Buch anbieten?

Wer ist der richtige Anbieter für mein Genre?

Wie beschreibe ich mein Buch?

Wer bin ich und wie möchte ich nach außen auftreten?

Wie viel soll mein Buch kosten?

#### 4. Das Konzept!

4.1. Die Dinge für die Sichtbarkeit

Titelinformationen

Stichworte

Kategorien

Klappentext / Buchbeschreibung

4.2. Autorenvorstellung