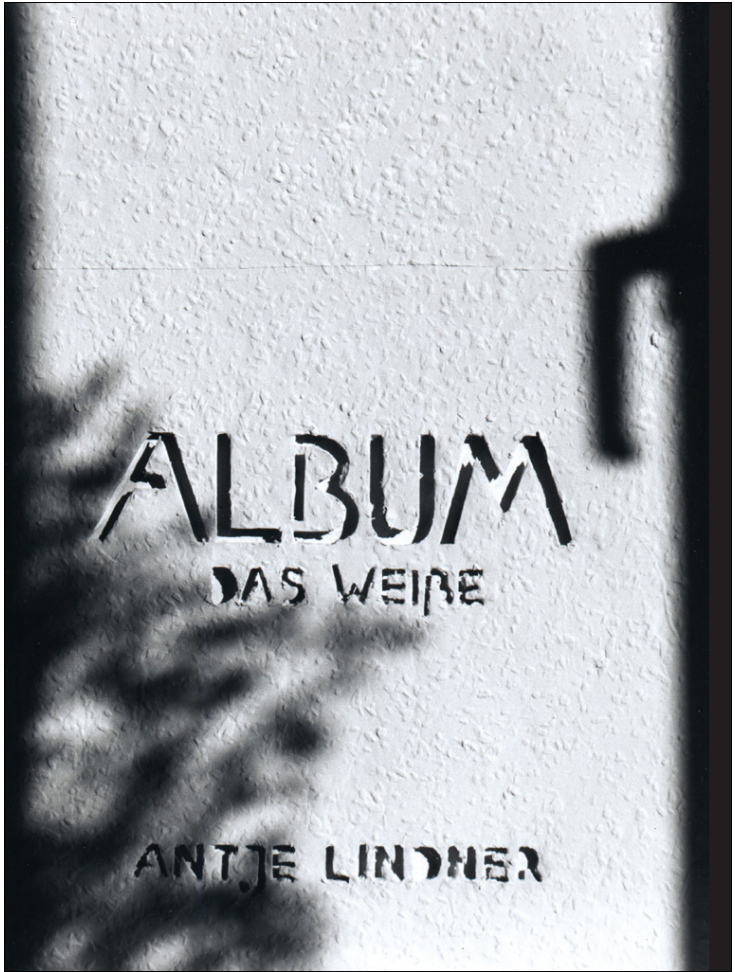


ALBUM

DAS WEIßE

ANTJE LINDNER

The image shows the front cover of a book. The cover has a light-colored, textured background, possibly paper or cloth. On the right side, there is a dark, vertical shadow or silhouette of a person's head and shoulders. The title 'ALBUM' is printed in a large, bold, serif font. Below it, 'DAS WEIßE' is printed in a smaller, similar font. At the bottom, the author's name 'ANTJE LINDE' is printed in a bold, sans-serif font.

ALBUM

DAS WEIßE

ANTJE LINDE

Ulrike Tauss, Peter Zimmermann und Heike Jakob

Album

Books on Demand

o.T.

Die Freiheit hat an meine Tür geklopft
Ganz leis
Nachts

Da zog ich alle Fensterläden zu
Und ließ sie ein:
Einer für das Seelenheil
Einer für den Geistesblitz
Einer für den Körperlab

So standen sie vor mir
in dieser Nacht:

Vom Hunger und vom Durst gezeichnet
Die Schuhe von der Wanderschaft zerspahnt
Die Hände aufgerieben.

Ich bot ein Lager an,
dass auch ihr Schlaf kommen kann.

Antje Lindner









Federfall, 1998

Videofilm, ca. 1min in Endloswiederholung
Ohne Ton

INHALTSVERZEICHNIS

Skizze, 1997

Der achte Tag.

Heike Jakob

Plusquamperfekt

Das Auge, die Haut.

Ein Erzähler erzählt: Kannst Du lesen? - Was?

Schattenspiel, 1996

Lichthaus, 1997

Printogramme, 1999/2000, 1-3

Tonraumexperiment, 1996

grenzgang

Fluß/Brook, 1997

Heiße Hände, 1998

Bühnenbild, 2000

Eine Bedingung der Kunst

For a sensible man

Martin Scheifele

Die Autoren

Dank an