

# Relación necesariamente breve de todo lo que ya no existe

---

Anibal Martín



COLECCIÓN ITES

**olélibros**

Relación necesariamente  
breve de todo lo que  
ya no existe

Anibal Martín



COLECCIÓN ITES

**olélibros**

RELACIÓN NECESARIAMENTE  
BREVE DE TODO LO QUE YA NO  
EXISTE

Aníbal Martín

COLECCIÓN ITES

**olélibros**

RELACIÓN NECESARIAMENTE BREVE  
DE TODO LO QUE YA NO EXISTE

© Aníbal Martín Borrego

© Portada: *Confesiones de una máscara*

Óleo sobre tabla. 19 × 23 cm.

2020 © Miguel Tadeo

© de esta edición: Olé Libros, 2020

ISBN: 978-84-18208-31-7

No se permite la reproducción total o parcial de este libro, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sea este electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito del editor. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (Arts. 270 y siguientes del Código Penal). Las solicitudes para la obtención de dicha autorización total o parcial deben dirigirse a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos).

KALOSINI, S. L.

Grupo editorial Olé Libros

[equipo@olelibros.com](mailto:equipo@olelibros.com)

[www.olelibros.com](http://www.olelibros.com)

*Un poema en ruinas,  
arqueología con palabras,  
literatura, metafísica,  
versos fantasma,  
al servicio —qué derroche—  
de todo lo que ya no existe.*

# NOTA DEL AUTOR

Yo escribo porque el agua de los mares se evapora, porque forma nubes y brumas y oscurece el cielo y porque mi cara de la Tierra se esconde cada día por la noche. Escribo porque a veces me tropiezo y caigo por la sima abierta entre dos palabras de un poema y aterrizo en versos inéditos que decido compilar. Escribo porque las fotografías contradicen el recuerdo, porque las mentiras repetidas se convierten en *fake news* y porque la memoria del mundo es arbitraria. Escribo para que veas con tus ojos las apariciones que yo veo con los míos, para que la palabra, nuestro símbolo compartido, te sincronice con mi pasado. Te escribo, en definitiva, para que recordemos juntos mi recuerdo, que al final, página a página, será también el tuyo.

En Puigcerdà, a 11 de enero de 2020.