



Nueva Escuela Mexicana

200 Divertidos

ejercicios preparatorios
para aprender a leer
y a escribir



GILEEDITORES
para niños ganadores

Marian Baqués i Trenchs

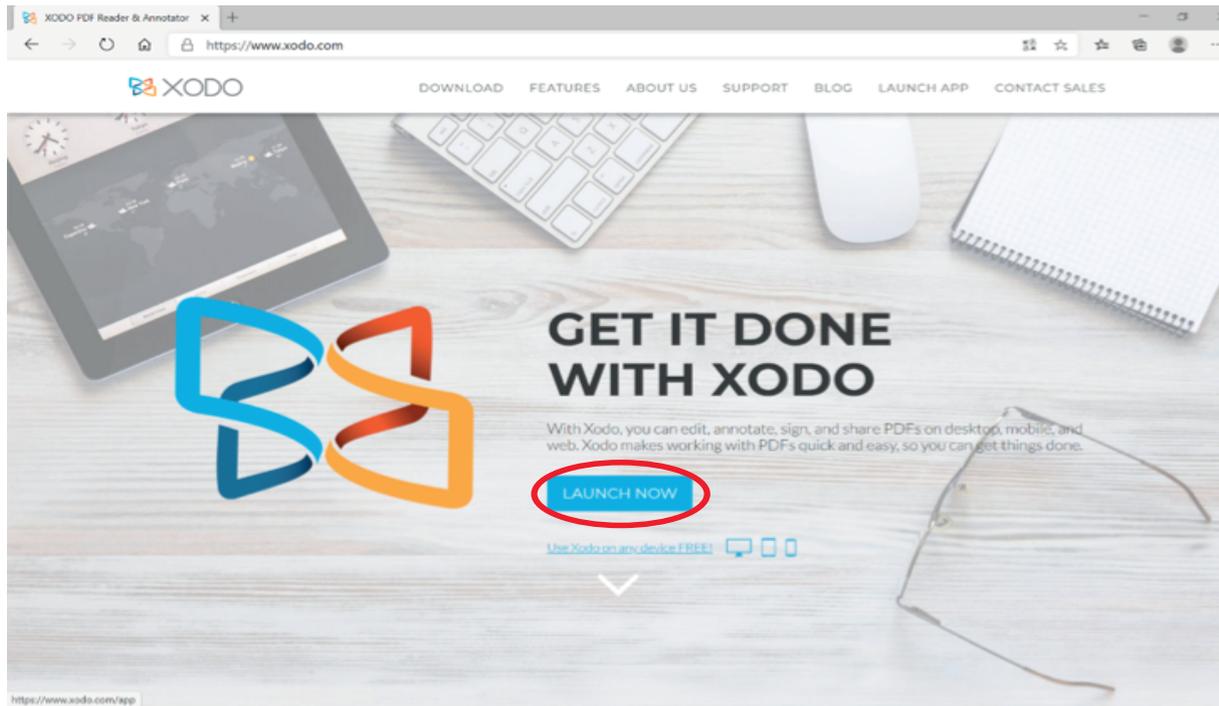
PREESCOLAR Y PRIMARIA

**¡Apoya
a tu hijo,
Te necesita!**

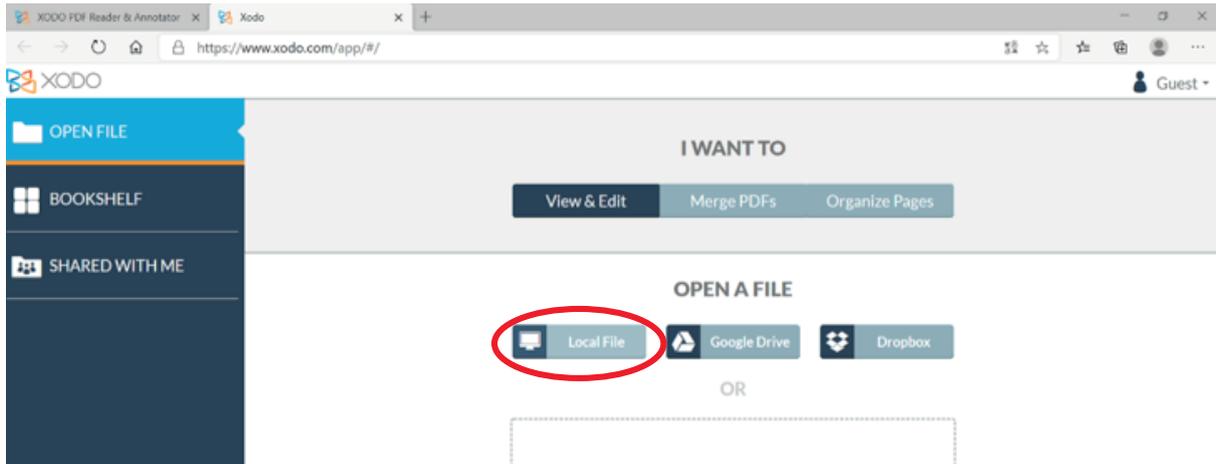
INSTRUCCIONES PARA PODER INTERACTUAR CON SU LIBRO.

Paso 1: En la barra de búsqueda de su navegador, teclee “xodo.com” y presione enter.

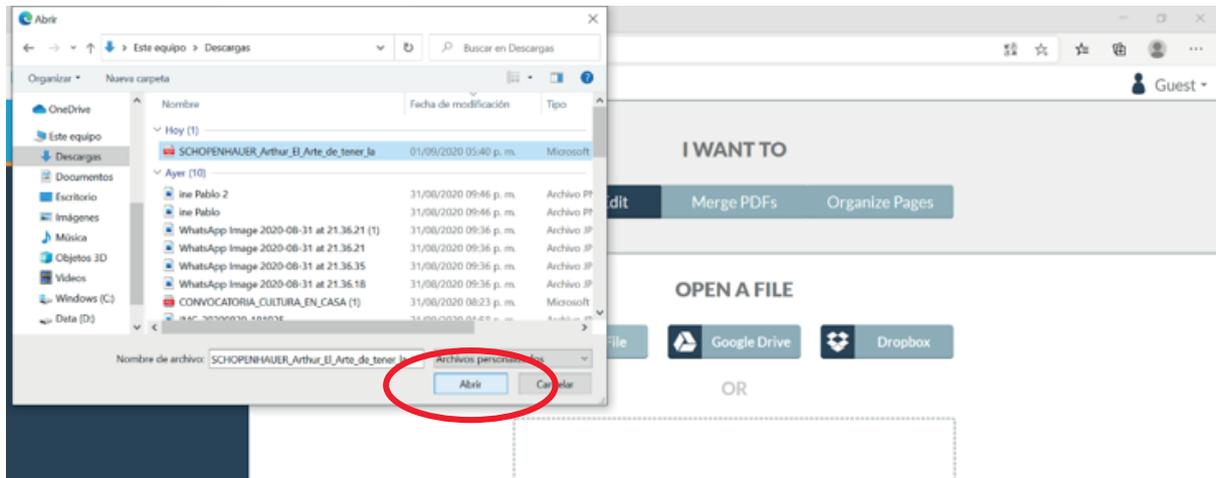
Paso 2: Una vez dentro de la página seleccione la opción “Launch now/Lanzar ahora”.



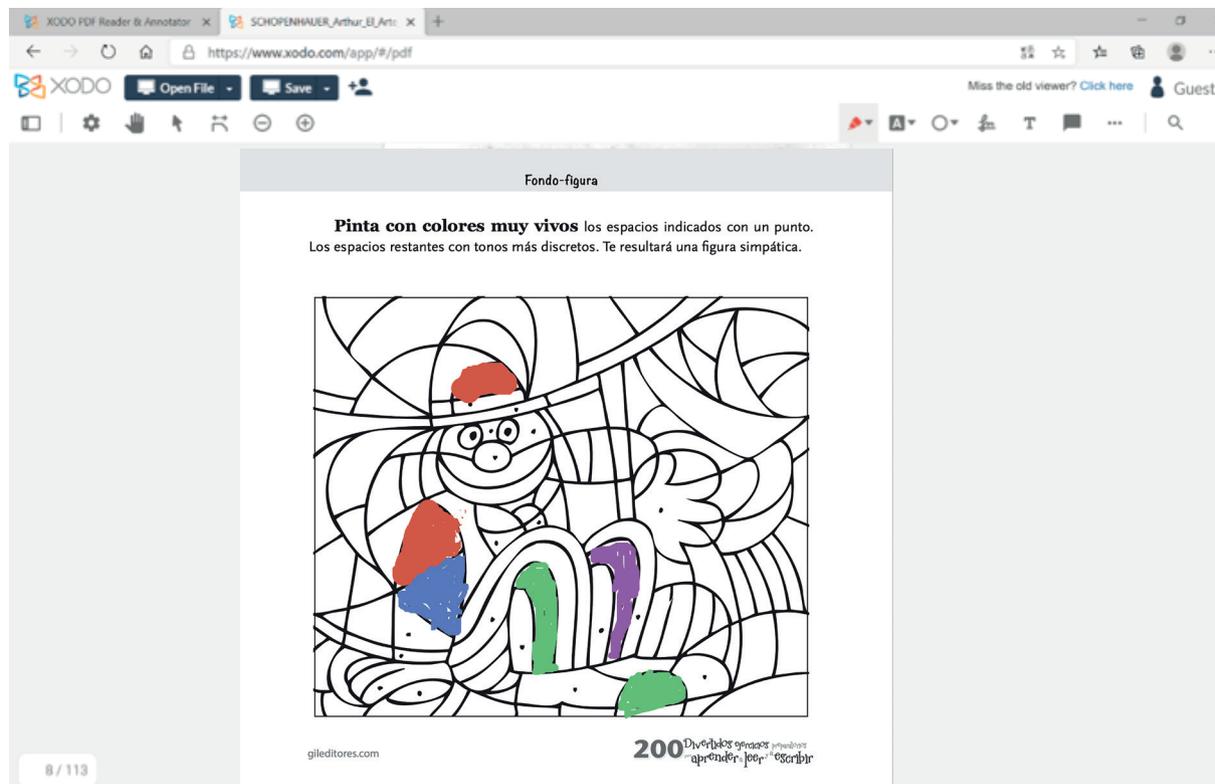
Paso 3: Se abrirá una nueva pestaña del navegador, en ésta seleccióne “Local File/Archivo local”



Paso 4: Se desplegará una ventana en la cual podrá visualizar los documentos que tenga guardados en su equipo; a continuación seleccione su libro “200 divertidos ejercicios preparatorios para aprender a leer y a escribir” y haga click en “abrir”.



Paso 5: El documento que seleccionó “200 divertidos ejercicios preparatorios para aprender a leer y a escribir” se abrirá dentro de la página de “XODO” y ahora está listo para que disfrute al máximo de todas las herramientas.



The screenshot shows a web browser window with the XODO PDF reader. The address bar displays the URL <https://www.xodo.com/app/#/pdf>. The interface includes a toolbar with options like 'Open File', 'Save', and various editing tools. The main content area shows a PDF page titled 'Fondo-figura' with the following text:

Pinta con colores muy vivos los espacios indicados con un punto. Los espacios restantes con tonos más discretos. Te resultará una figura simpática.

Below the text is a large, abstract line drawing of a character with a red hat and a blue and red body. The drawing is partially colored, with some areas filled with red, blue, green, and purple. The page number '8 / 113' is visible in the bottom left corner, and the text '200 Divertidos ejercicios preparatorios para aprender a leer y a escribir' is visible in the bottom right corner.

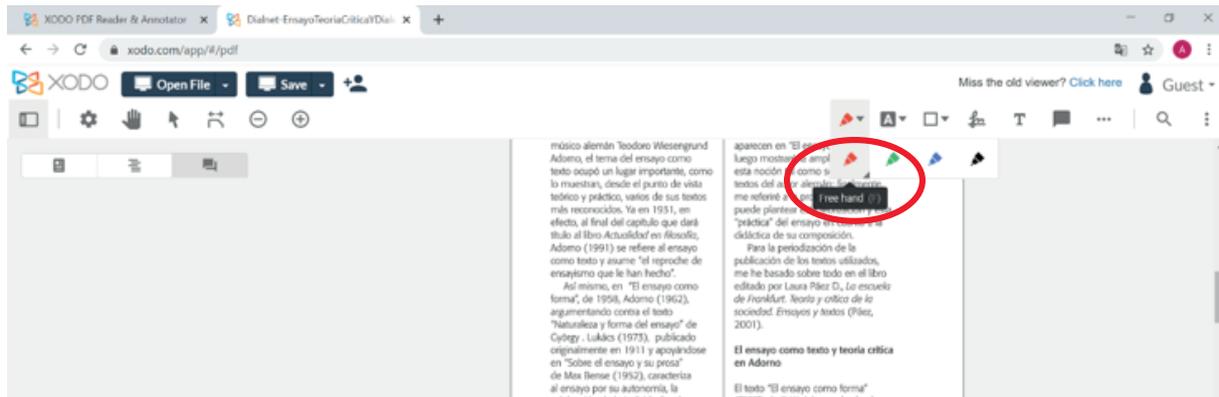
Herramientas XODO:

Herramienta “pluma/plumón”: Esta herramienta se encuentra en la esquina superior derecha del menú y está representada por el siguiente ícono:

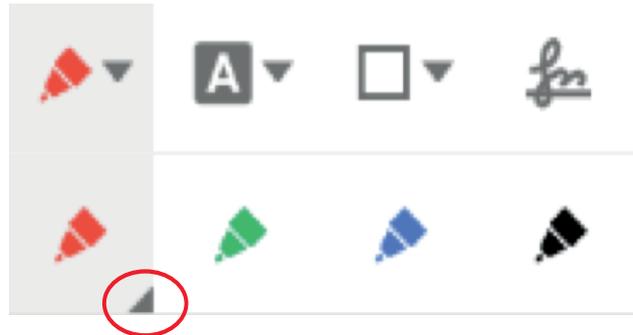


Funciones y cómo usarla:

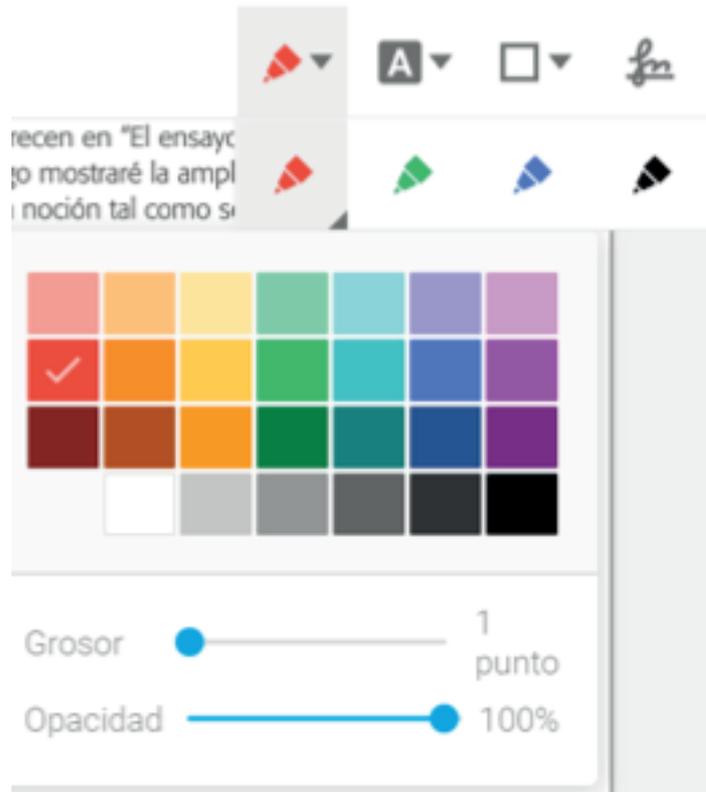
Paso 1. Una vez que tengamos el documento que deseamos editar abierto, haremos click sobre el ícono mostrado anteriormente, al hacer click se desplegará el siguiente menú en donde podremos elegir entre varios colores.



Paso 2. Para desplegar un menú con opciones avanzadas tendremos que hacer click en el triángulo obscuro mostrado en la esquina inferior derecha del ícono como mostraremos a continuación:



Paso 3. La anterior acción tendrá como resultado lo siguiente:



En este menú usted será capaz de controlar el color así como el grosor de la herramienta, lo que le permitirá cambiar entre el modo pluma (1 punto de grosor) y "plumones" (10 puntos o más de grosor) que le permitirán rellenar espacios más grandes de color en menos tiempo, como por ejemplo, pintar.
Ejemplos:

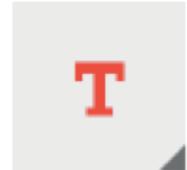

1 punto de grosor para relacionar


10 puntos de grosor para pintar

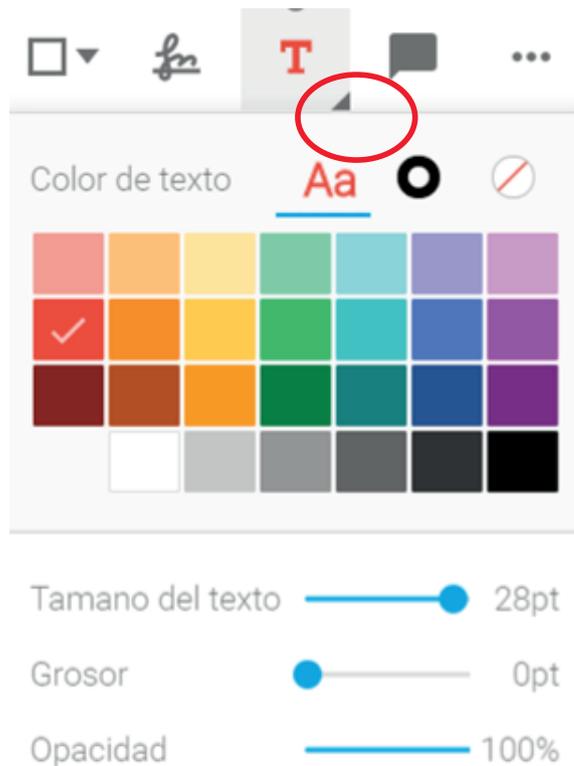
Herramienta “Cuadro de Texto”: Esta herramienta le permitirá ingresar un texto sobre el documento que está editando, está representada por el siguiente ícono:



Una vez hayamos hecho click sobre el ícono, éste cambiará de color indicándonos que la herramienta está lista para usarse. Al igual que la herramienta anterior, si se selecciona el triángulo obscuro de la esquina inferior se desplegará un menú con opciones para el formato.



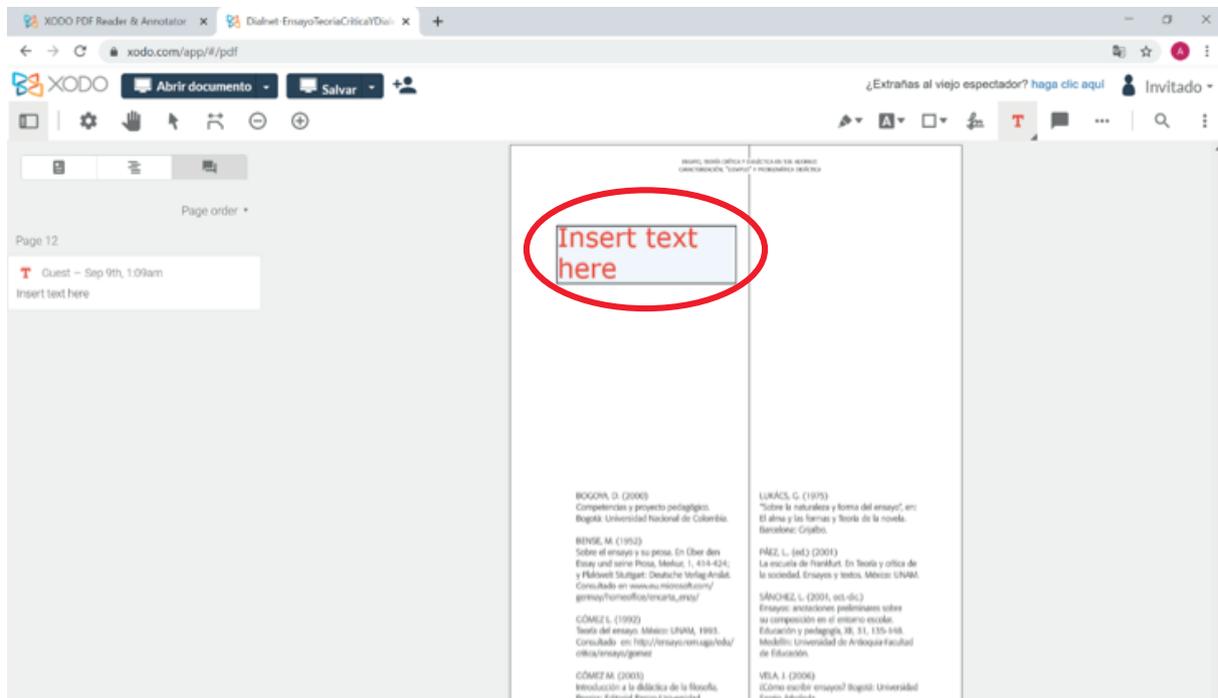
En este menú podremos ajustar el color, tamaño del texto y el grosor de las orillas del cuadro de texto.



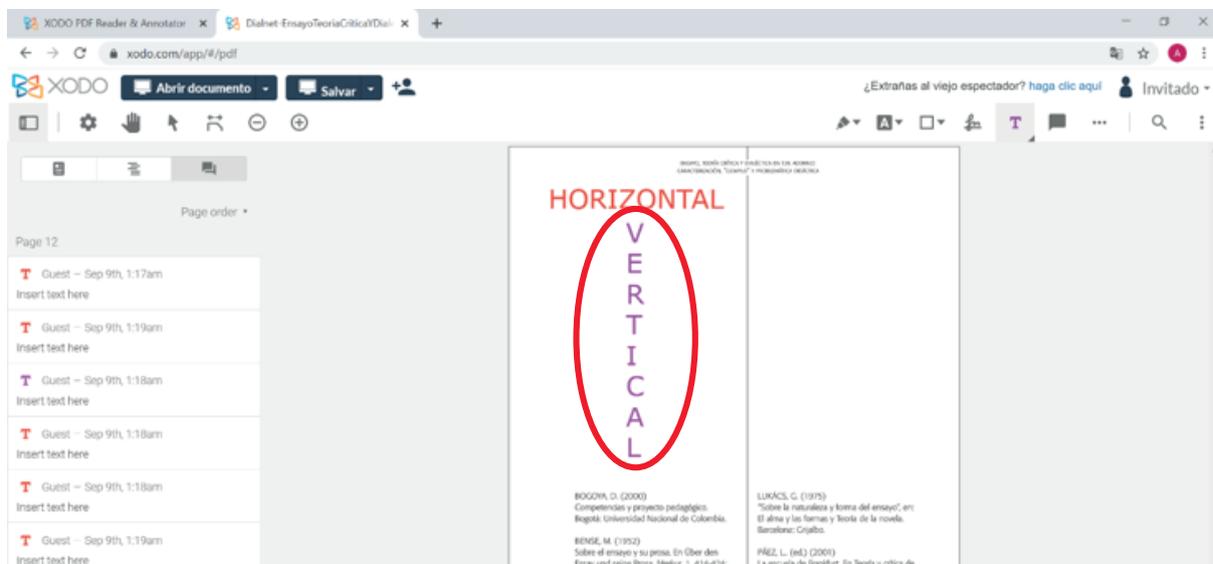
Cómo usar la herramienta “cuadro de texto”:

Paso 1. Seleccionar la herramienta así como los ajustes que desea hacerle a ésta (color, tamaño del texto, opacidad, etc).

Paso 2. Posicionarse sobre el documento, hacer click y arrastrar el mouse hasta el punto en donde queramos que el cuadro de texto termine, teniendo como resultado lo siguiente:



Paso 3. Una vez creado el cuadro de texto y haciendo doble click sobre el mismo, usted podrá agregar cualquier palabra, letra o texto que necesite:



Nota: Esta herramienta puede crear un cuadro de texto de forma horizontal o vertical, de acuerdo a sus necesidades usted tendrá la libertad de trazar el cuadro en la dirección que desee.

¿Cómo descargar su archivo una vez que haya terminado de editarlo?

Una vez que ha agregado los cuadros de texto, líneas o dibujos necesarios para su trabajo, puede descargar el documento con todos los cambios realizados siguiendo estos pasos:

1. Ubique el botón “Save” o “Salvar” en la esquina superior izquierda de XODO y presione click sobre éste:
2. Una vez haya presionado el botón y después de esperar unos segundos, su documento con los cambios hechos dentro de XODO se descargará en su ordenador en formato PDF, de esta manera usted será capaz de compartirlo en todas las diferentes herramientas de comunicación.

200
Divertidos
ejercicios preparatorios
para aprender a leer
y a escribir



GILETORES
para niños ganadores

Texto

Marian Baqués i Trenchs

Diseño gráfico editorial

Araceli Rivera Ruiz

©MMXX. Gil Editores, S.A. de C.V.

2 Sur 6114, col. Bugambilias. C.P. 72580

Tel. 2222 65 47 90

info@gileditores.com

www.gileditores.com

Puebla, Pue. MÉXICO

© Derechos de Artes Gráficas: Gil Editores SA de CV

© Derechos de Edición: Gil Editores SA de CV

ISBN: 978-607-9458-29-4

Advertencia

La utilización de un lenguaje que no discrimine ni contenga sesgo de género es parte de las preocupaciones de nuestra editorial. En este documento se ha optado por usar el masculino genérico clásico, entendiendo que este incluye siempre a hombres y mujeres; niños y niñas.

El editor no se hace responsable por los textos teóricos de esta obra, ni éstos representan de ninguna manera la ideología de la editorial. El contenido es responsabilidad exclusiva del autor.

Los autores y editores no asumen responsabilidad alguna por los daños y perjuicios que pudieran sufrir los usuarios, derivados de su actuación o falta de ella, como consecuencia de cualquier información contenida en este libro.

Se prohíbe reproducir esta obra parcialmente o en su totalidad, así como realizar cualquier tipo de reproducción o grabación magnética, tratamiento informático, almacenamiento de información o sistema de recuperación por cualquier medio ya sea electrónico, mecánico, fotocopia, registro, etc., sin el permiso previo y por escrito de los titulares del copyright. Todos los derechos reservados.

La reproducción pirata causa un grave daño tanto a los autores como a los editores.

¡La reproducción pirata mata al libro!

Estimados padres de familia

Ponemos en sus manos las **herramientas necesarias** e indispensables con las cuales podrán **apoyar** a su hijo en la adquisición de la lectoescritura.

Más de **200 ejercicios** dirigidos especialmente a los alumnos de los dos últimos grados de preescolar. Pero también pueden constituir una fuente de sugerencias cuando se trate de preparar ejercicios de reeducación para otros mayores que ellos.

La lectoescritura constituye uno de los procesos de aprendizajes de **mayor trascendencia** en la **vida** de los niños, por lo que necesitan de cierta **madurez** en todas las áreas de su desarrollo para llevarlo a cabo.

Antes de llevar a su hijo a trazar las primeras letras y/o los números, debe propiciar que ejercite habilidades motoras gruesas y finas: de percepción visual, estructuración espacial, psicomotricidad específica, lógica y fonología; entre otras. Ello **facilitará** la tarea específica de discriminar, identificar, relacionar y trazar grafías.

¿Para qué esperar a que su hijo presente dificultades que se relacionen con la lectura y la escritura?

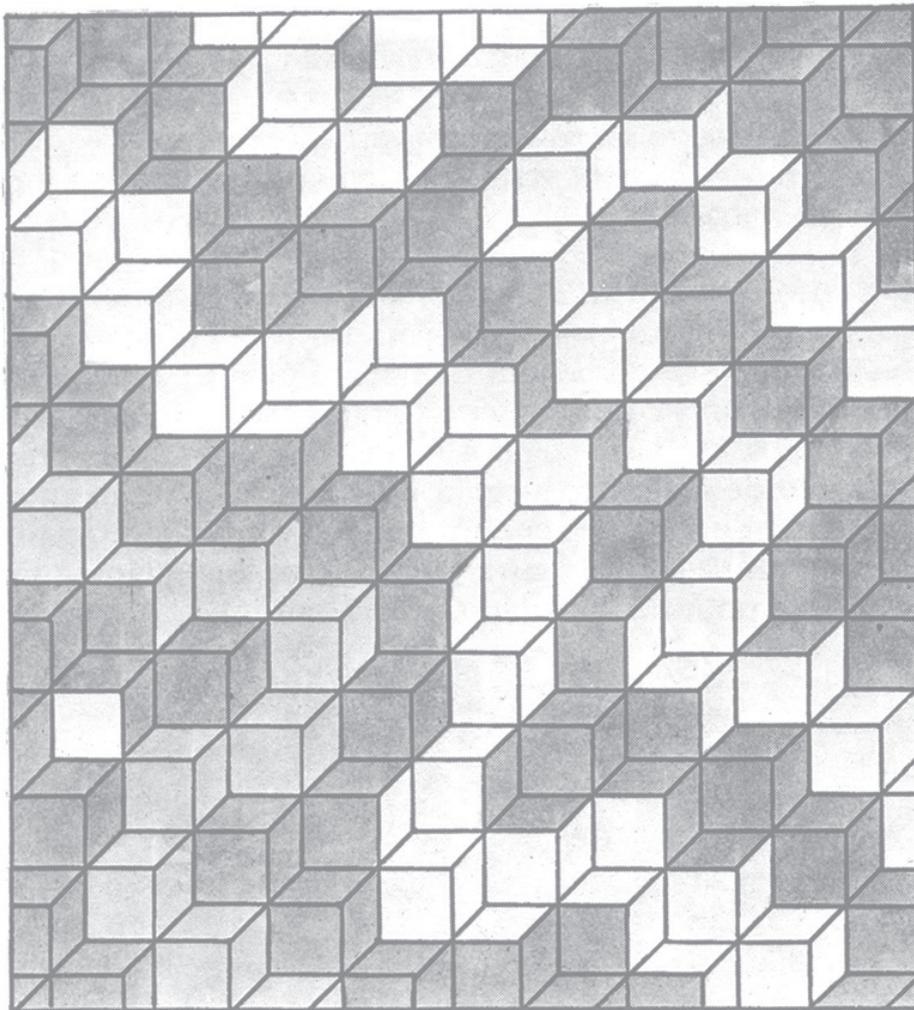
¡Este es un **súperlibro** que servirá para entusiasmar a su párvulo en el arte de aprender a leer y a escribir!

¡Disfrútenlo!

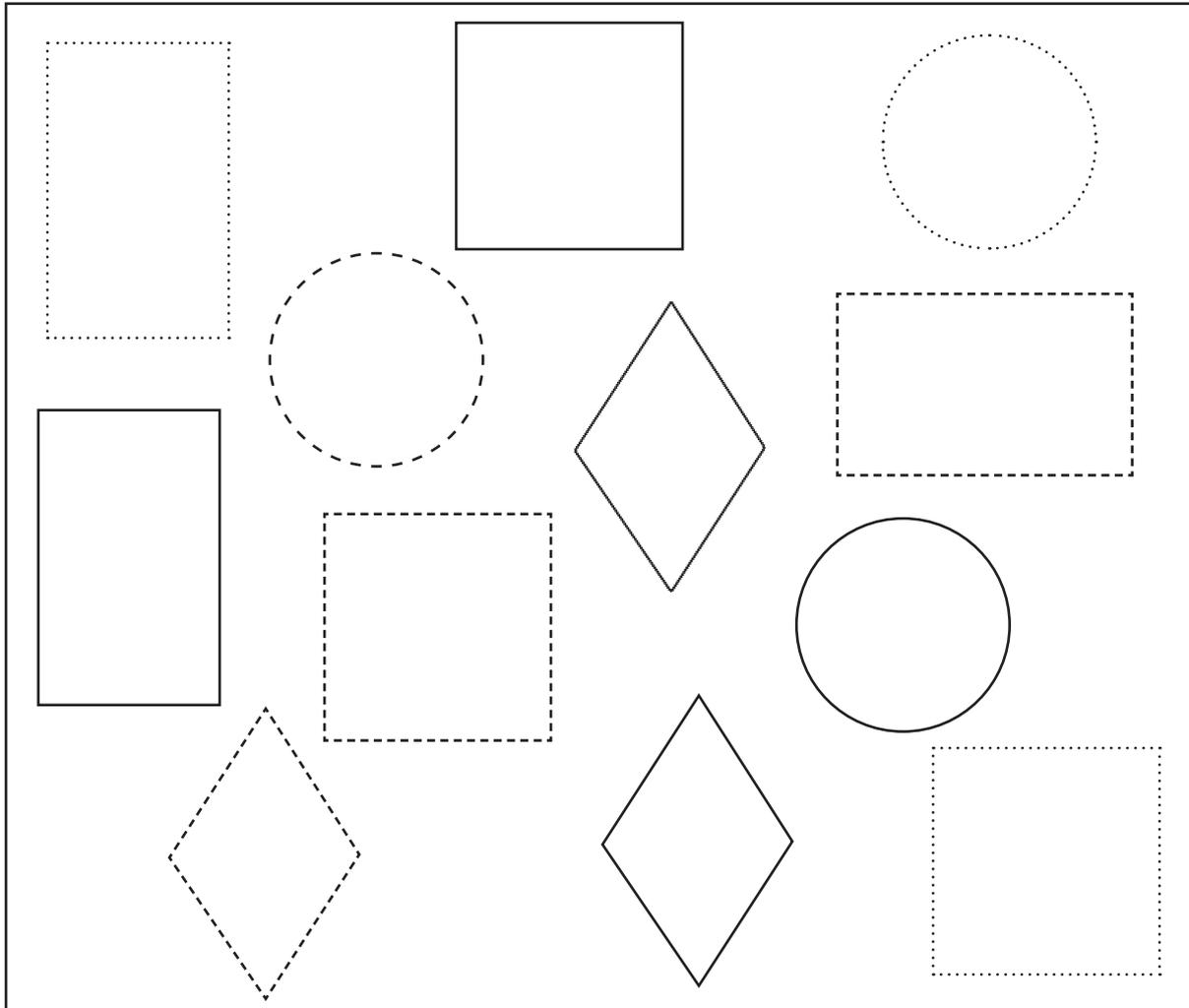
Las instrucciones señaladas en cada ejercicio,
deben ser leídas por usted, padre de familia.

ATENCIÓN

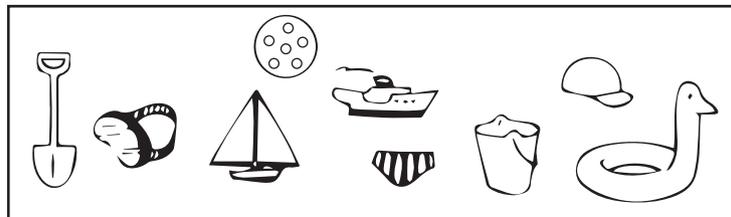
Marca con color verde los caminos que siguen los cubos blancos.



Pinta con un color a los cuadrados; con otro, los rectángulos, con otro los rombos y con otro, los círculos.



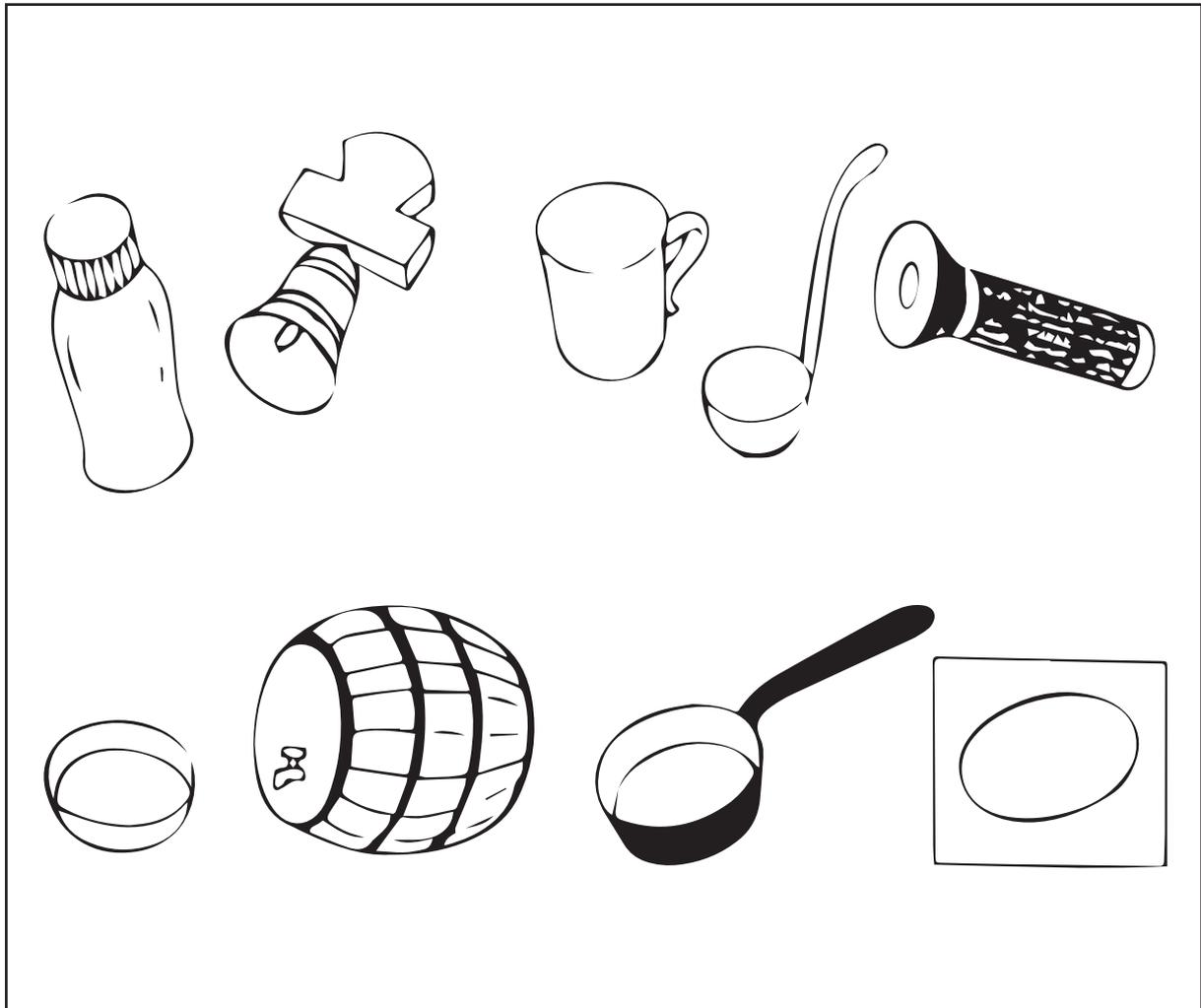
Observa las dos partes del dibujo y marca con una cruz los elementos de abajo que no figuran en el dibujo de arriba.



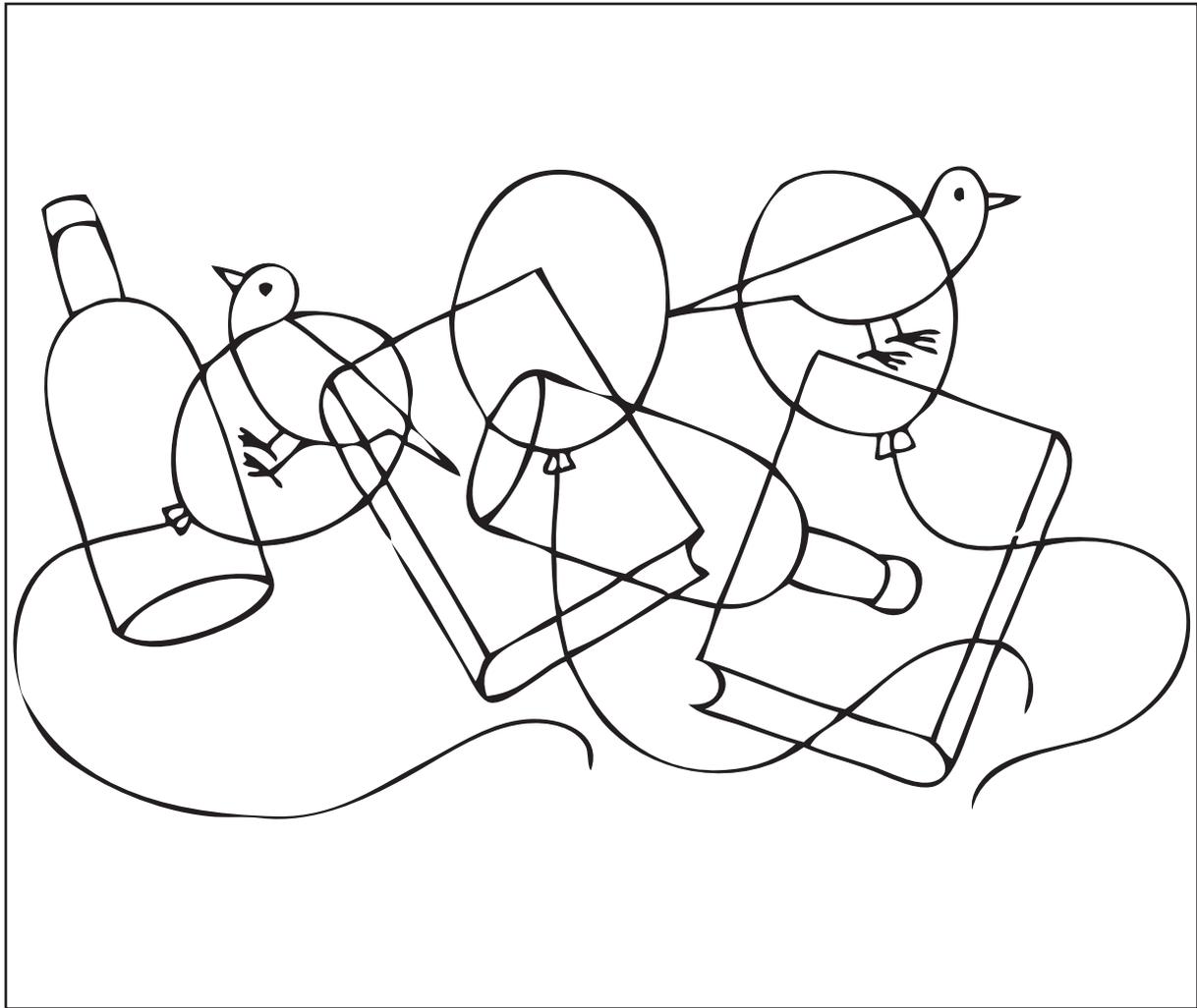
Entre los dibujos hay seis diferencias, ¿cuáles son?. Márcalas.



Descubre en todos los dibujos la figura ovalada (como un huevo) y píntala.



Encuentra y pinta el contorno con amarillo tres globos; dos libros con verde; dos pájaros con azul y dos botellas en anaranjado.



Mientras Caperucita Roja va por el bosque a casa de la abuelita, es saludada por seis animales desde sus escondrijos, incluso por el lobo. Descúbrelos y píntalos de colores diferentes.



Hay muchos círculos en los recipientes de este inventor. Con un color, marca sus bordes.



Marca el contorno con un color diferente de cada silueta sobrepuesta.

