

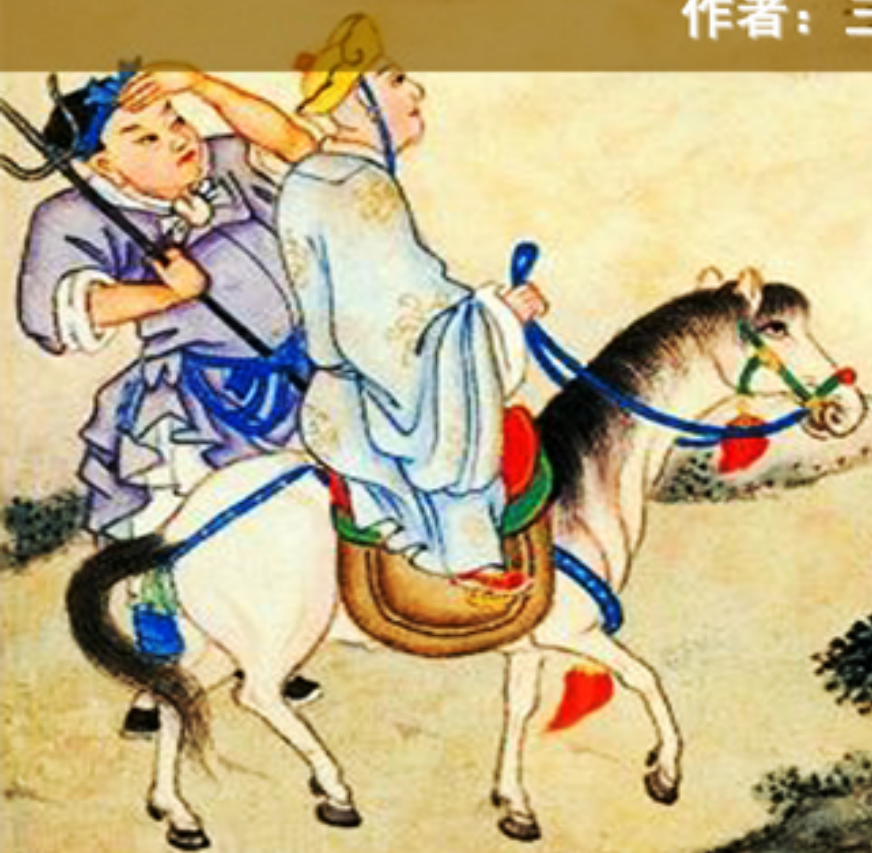


悟空二：尋找取經人

(繁體中文版)

《西遊記》連環畫(繪本)

作者：三石



Copyright Notice

悟空二：尋找取經人 (繁體中文版)

Author: 三石

Copyright © 2020 by Blue Earth

All rights reserved.

eBook ISBN: 978-3-969-69247-9

No part of this book may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or by any information storage and retrieval system, without permission in writing from the publisher.

For information address: Blue Earth

Email: tinasun2018@gmail.com

前言

西遊記誕生以來版本眾多，本書與眾不同之處在於配圖，所用配圖為清代流傳下來的絕世之作，全圖300餘幅。這些以西遊記為主題的畫作，線條流暢，生動活潑，無論天上地下，雲間海中都畫的精美絕倫。更難得的是這些畫作全部為彩繪，老少皆宜，這些配圖雖然距今已有一兩百年，不過保持完好，是少有的絕世孤本。現今能與讀者再見，實為幸事！遺憾的是這些精美絕倫的畫作沒有署名，畫作的作者也已無法考證。

《悟空》是一部以圖為線索，以悟空這個角色為主線進行創作的連環畫式的書籍。作者堅信想像力比金子還珍貴！《西遊記》就是這樣一部充滿想像力的著作，此書是在《西遊記》原著基礎上進行的再創作，所謂雅俗共賞，老少皆宜。

對於兒童來說，這部書中的配圖足以吸引他們的注意，從而讓他們對故事充滿興趣，快樂的閱讀。對成人來說，精美的配圖，百年歷史的沉澱，使這部書成為不可多得的值得收藏的著作。

《悟空二》這部書主要是圍繞尋找取經人這個主線繼續延續《悟空一》的故事，這部書中玄奘成為主角，是整個《悟空》系列漫畫故事中非常重要的一部分，配圖二十八副。

《悟空二》中的故事非常適合家長和孩子一起閱讀。

讀者評價：

這本書是給我兒子看的，他非常喜歡書中的插圖，他現在才5歲，還不認識太多漢字，不過這些畫作足夠吸引他了。

—彭先生

這部書的配圖真是太精美了，非常清晰栩栩如生，真看不出這些配圖是幾百年前的人畫的，保存的太好了，值得收藏。

—蕭先生

西遊記這個故事我小時候就看過，這部書和我以前看的很不同，不僅僅是配圖，作者改寫時角度也有不小變化，我覺得很有新意。

—謝小姐

這是值得推薦的一本書，圖文並茂的搭配，獨特新穎的角度，對於西遊記這部名著來說版本真的是太多了，而這一版真的是老少皆宜，特別是對於家中有寶寶的家長來說更值得擁有，可以作為寶寶的啟蒙繪本，和寶寶一起閱讀。

—張女士



菩薩告別悟空後，來到了長安。時光荏苒，不覺已是大唐年間，大唐太宗皇帝登基，改元貞觀。太宗皇帝登基已十三年，天下太平，八方進貢，四海稱臣。太宗傳招賢文榜，頒佈天下，開立選場，招取賢士，擢用人材。海州人陳光蕊見了此榜，辭別母親，赴長安考試，考畢中選，及廷試三策，唐王御筆親賜狀元，跨馬遊街三日。