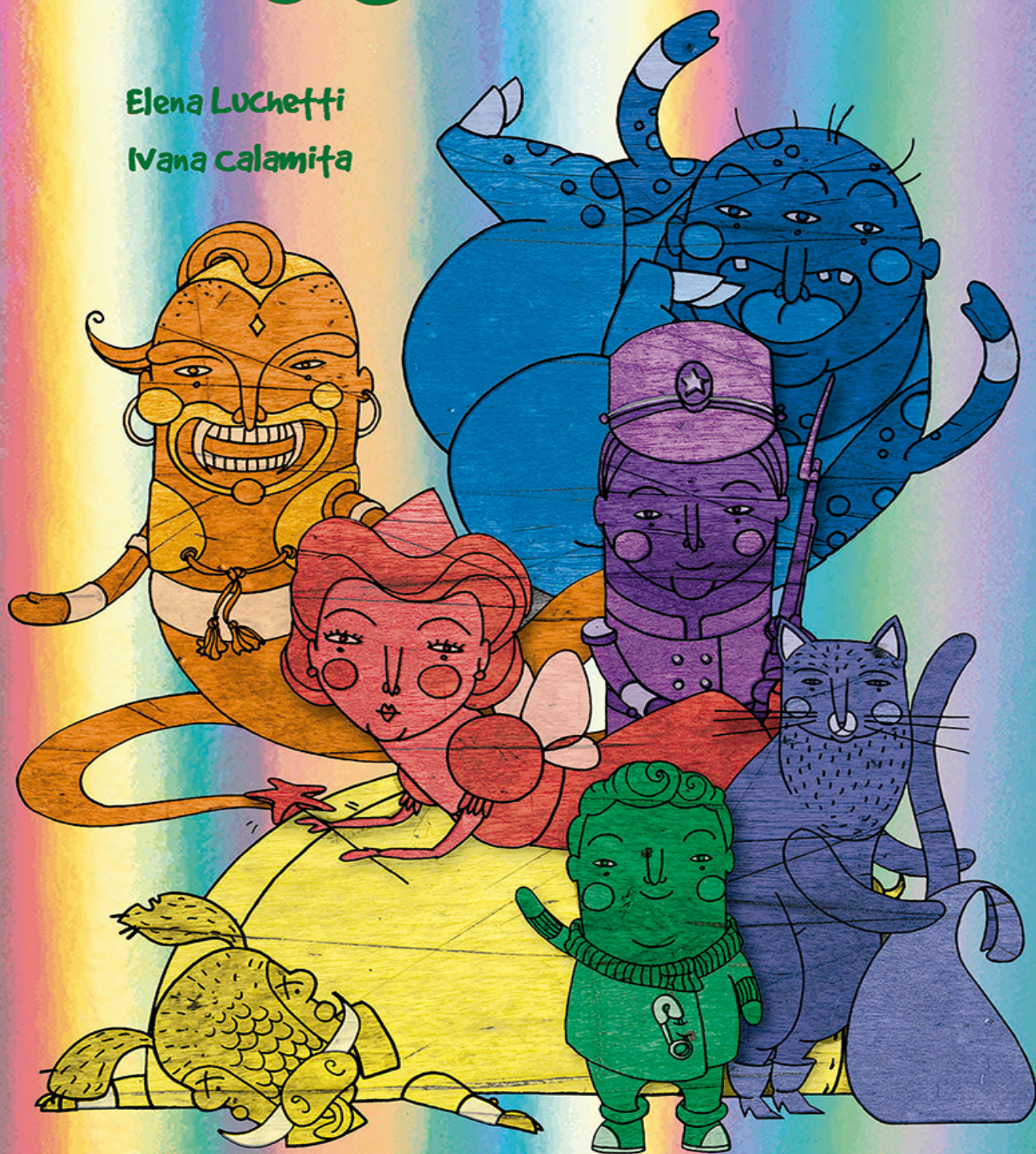


# Arcoíris de Emociones

Elena Luchetti  
Ivana Calamita





# Arcoíris de Emociones

Siete cuentos clásicos de Perrault, Grimm y Andersen adaptados para los lectores de hoy. Cada relato destaca una de las siete emociones básicas: miedo, alegría, enojo, sorpresa, disgusto, tristeza y asco.

Ideal para que los chicos aprendan a reconocer y expresar sus emociones de la mejor manera.







[www.editorialelateneo.com.ar](http://www.editorialelateneo.com.ar)



[/editorialelateneo](https://www.facebook.com/editorialelateneo)



[@editorialelateneo](https://www.instagram.com/editorialelateneo)



Miedo: “La Bella Durmiente tiene miedo”
Alegría: “La alegría de Aladino”
Enojo: “La Bella y el enojo de la Bestia”
Sorpresa: “Pulgarcito sorprende a todos”
Disgusto: “La mamá de Jack está disgustada”
Tristeza: “El Gato con Botas y su triste amo”
Asco: “El soldadito de plomo siente asco”



Arcoiris  
de  
emoCiones





# Arcoíris de Emociones

Elena LuChetti

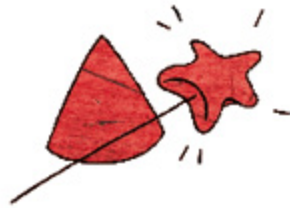
Ivana Calamita



La  
Bella  
Durmiente  
tiene miedo

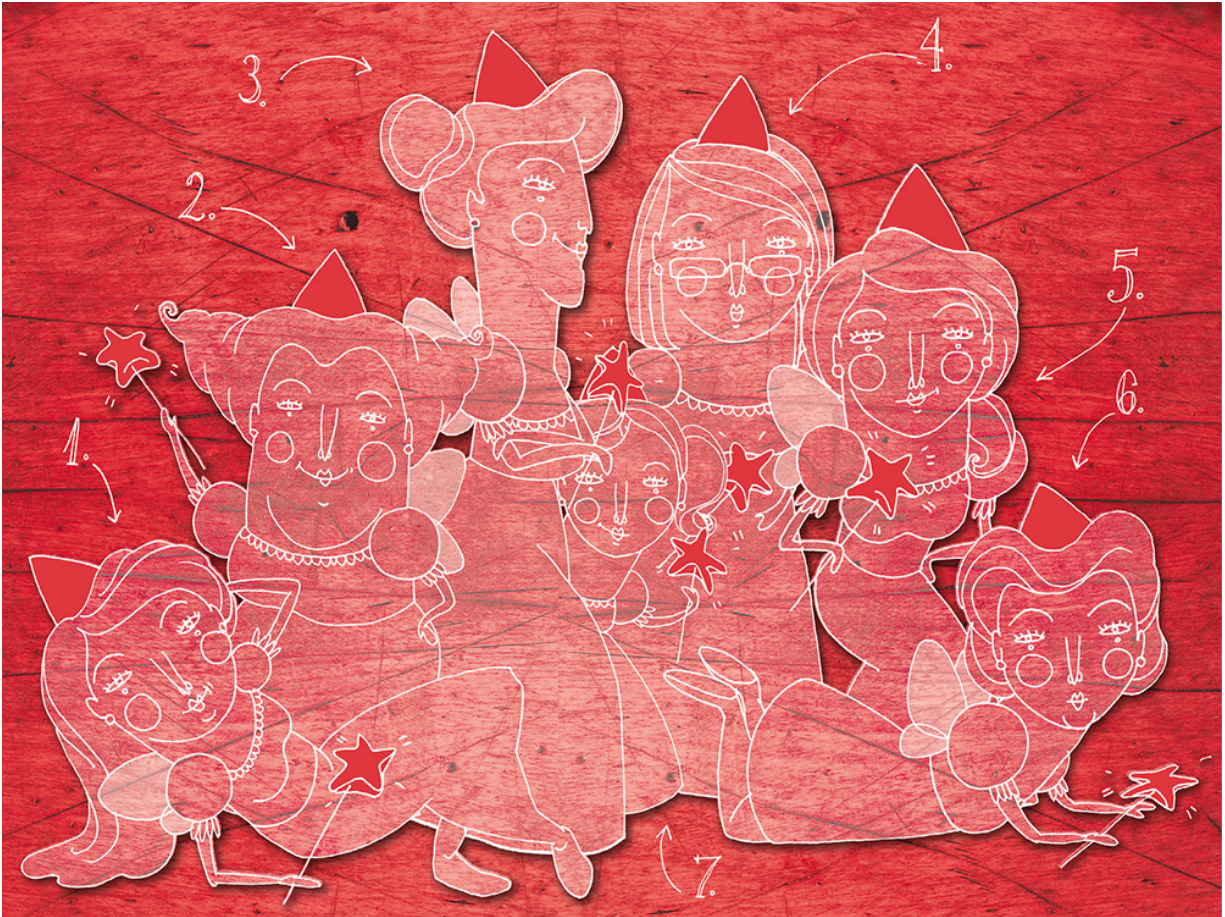
carlos Perrault

adaptado por MABEL ZIMMERMANN



**H**abía una vez un rey y una reina que no tenían hijos, y estaban muy tristes. Recurrieron a todas las curas habidas y por haber, pero en vano.

Al fin un día la reina quedó embarazada y nació una niña. Se eligieron para madrinas de la princesita a todas las hadas que pudieron encontrarse en la comarca, que fueron siete, para que cada una le otorgase un don.



En el palacio, el rey hizo preparar un banquete en honor de las hadas. En el lugar de cada una en la mesa había un magnífico estuche de oro macizo adornado con diamantes y rubíes; contenía cubiertos de oro fino. Pero, cuando los comensales estaban sentándose, entró una vieja hada, a quien nadie había invitado porque hacía más de cincuenta años que vivía recluida en su torreón y la creían muerta o encantada.

El rey hizo agregar un lugar, pero no hubo posibilidad de regalarle el estuche: no se habían encargado más que siete.