

001

ソードアート・オンライン  
**Sword Art Online**  
*Project Alicization*

ZEICHNUNGEN:  
KOUTAROU YAMADA

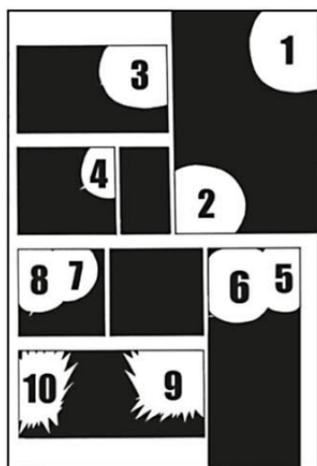
ORIGINAL:  
REKI KAWAHARA

CHARAKTERDESIGN:  
abec

# STOPP!

**Dies ist die letzte Seite des eBooks!  
Du willst dir doch nicht den Spaß verderben  
und das Ende zuerst lesen, oder?**

Um die Geschichte unverfälscht und originalgetreu mitverfolgen zu können, musst du es wie die Japaner machen und von rechts nach links lesen.



## So geht's:

Wenn dies das erste Mal sein sollte, dass du einen digitalen Manga liest, kann dir die Grafik helfen, dich zurechtzufinden: Fang einfach oben rechts an zu lesen und arbeite dich nach unten links vor. Zum Umblättern tippst du den linken Rand im eBook an.

Viel Spaß dabei wünscht dir TOKYOPOP®!



## Besonderer Kommentar

Autor: Reki Kawahara

Herzlichen Glückwunsch zum Verkaufsstart von *Sword Art Online Project Alicization* Band 1!

In dieser Episode steckt für mich als Verfasser des Originals am meisten Herzblut, aber sie hat mir auch die größten Schwierigkeiten bereitet. Und nachdem ich fertig war, hat mich das Gefühl nicht losgelassen, dass ich die komplizierten Elemente wie den STL und das Fluchtlicht oder auch die Geschichte und Szenerie von Underworld noch etwas besser hätte darstellen können.

Es ist eine unerwartete Freude, dass Koutarou Yamada nach der *Gun Gale Online*-Reihe nun auch den Manga zu *Alicization* zeichnet. Ich verkünde ständig, dass

die Manga mehr Ausdruckskraft haben als die Light Novel. (Man könnte wohl fragen, wie ich das als Autor sagen kann, aber ich kann es beurteilen, gerade weil ich der Autor bin.) Ich war so gespannt auf jede einzelne Seite mit Ihren eindrucksvollen Darstellungen der Landschaft von Underworld und dem Abenteuer von Kirito, Eugeo und Alice, dass ich den Manga nicht aus der Hand legen konnte. Es ist eine umfangreiche Geschichte, aber als einer Ihrer Leser hoffe ich, dass wir uns noch laaange an Ihren Zeichnungen erfreuen können. Weiter so!

Reki Kawahara

# 001

## Sword Art Online Project Alicization

Zeichnungen: Koutarou Yamada  
Original: Reki Kawahara  
Charakterdesign: abec

### GLÜCKWUNSCH!



Herzlichen Glückwunsch zum Verkaufsstart! Die *Alicization*-Episode ist in gewissem Sinne die mühsamste, aber auch die großartigste! Ich freue mich auf die Fortsetzung!

abec, Illustratorin des Originals



## Ein erschöpftes Nachwort



Und dann wurde auch noch die dritte Staffel des Animes veröffentlicht!

Ich bin sehr gespannt, wie diese großartige und emotionale Geschichte visualisiert wird!

Ich bin wirklich glücklich, dass ich daran arbeiten darf. Vielen Dank!



Yamada hier.

Ich habe große Freude daran, *Sword Art Online Alicization* auf meine ganz eigene Art zu zeichnen.

Hat es euch gefallen?

-Besonderer Dank-

Nakamura, Okomeken  
Saitou

Beatniks

Reki Kawahara, abec

Kazuma Miki  
Tomoyuki Tsuchiya

Extra



Kirito beim Test-Dive in einem Raum voller Katzen  
(Aus der Beschreibung des Test-Dives in Band 9 des Originals)

ソードアート  
Sword Art  
Online  
*Project Alicization*

... und  
»Alice«

... diesem  
Jungen  
namens  
Eugeo ...

Das ist die  
Geschichte  
von mir...

Damit nahm  
alles seinen  
Anfang.



# Sword Art

Die vierte Episode

Projekt »Alicization«



# Online







Freut mich,  
Kirito.

Ich bin  
Eugeo.



Oh, werden sie in deiner Heimat anders genannt?

Ve...  
Vectors  
Findel-  
kinder  
...?



Nicht einmal, in welcher Stadt du gelebt hast ...?

Ich habe von ihnen gehört, aber ich begegne zum ersten Mal einem.

Na so was, du musst eines von »Vectors Findelkindern« sein.

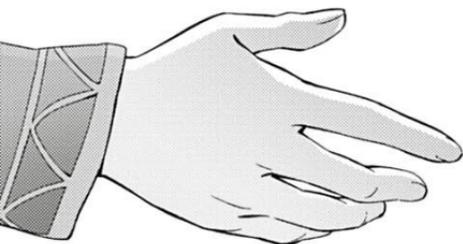


Auch aus meinem Dorf soll mal vor langer Zeit eine alte Frau verschwunden sein.

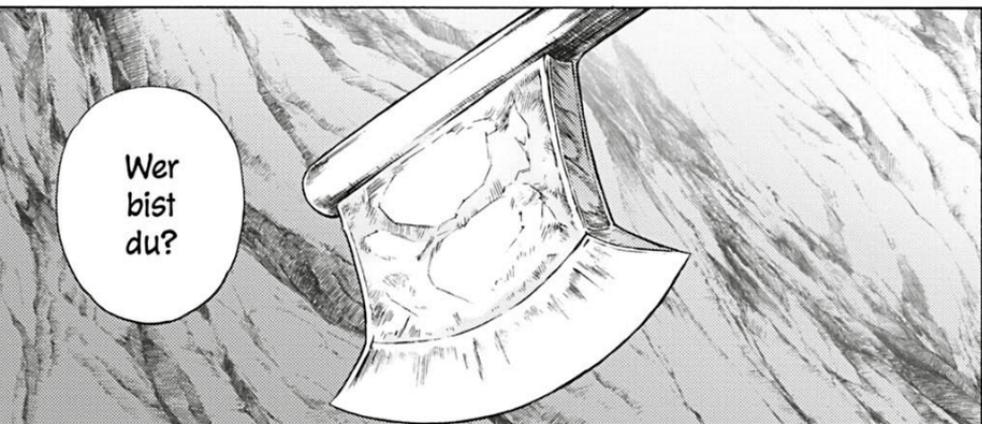
Was du nicht sagst ...

Der dunkle Gott Vector entführt zum Spaß Menschen, beraubt sie ihrer Erinnerungen und setzt sie irgendwo an einem weit entfernten Ort aus.

Das sind Menschen, die eines Tages urplötzlich verschwinden und dann unvermittelt im Wald oder bei Feldern wieder auftauchen.









*Das hier ist  
also Under-  
world ...?*

*Ich bin im  
Soul Trans-  
lator ...*



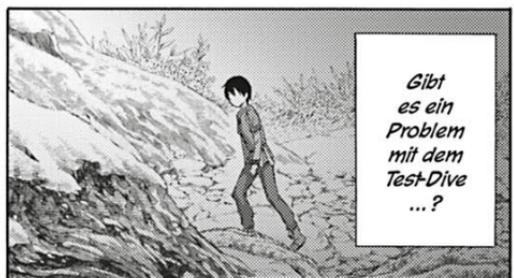
*Was  
bedeutet  
das?*

*Außerdem  
habe ich Asu-  
na doch ver-  
sprochen, erst  
mal nicht mehr  
zu jobben.*



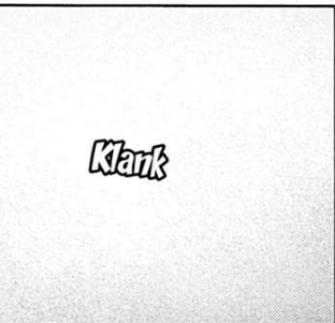
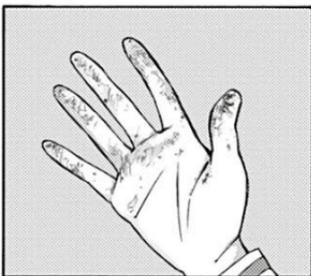
*Meine Erin-  
nerungen an den  
realen Kazuto  
Kirigaya müs-  
sien blockiert  
sein, um eine  
Verfälschung  
der Daten zu  
vermeiden.*

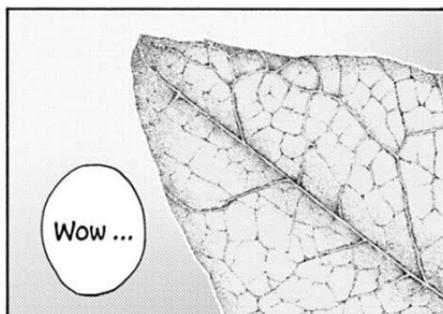
*Hm ...  
aber et-  
was ist  
komisch.*



*Gibt  
es ein  
Problem  
mit dem  
Test-Dive  
... ?*



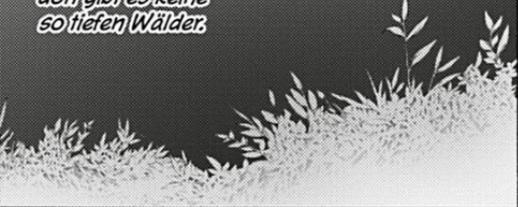




Ich habe schon immer in Kawagoe gelebt und dort gibt es keine so tiefen Wälder.

Nein, das kann nicht sein.

Eine Kindheiserinnung?



Ich war auch nie mit einem blonden Mädchen und einem flachblonden Jungen befreundet.



Eine Halluzination ...?

Klank



Aber es ist wirklich eine realistische VR-Welt

Wird da ein Baum gefällt?

Irgendjemand ist da.

Dieses Geräusch ...

