

SERIE NEGRA

Guillermo Barrantes

# Gritos lejanos

Ilustraciones: Patricio Oliver



Quipu

SERIE NEGRA

Guillermo Barrantes

# Gritos lejanos

Ilustraciones: Patricio Oliver



# Índice de contenido

[Gritos lejanos](#)

[Portada](#)

[EL CÍRCULO DE ALEXOV](#)

[EL HIJO ETERNO](#)

[PLANTA BAJA](#)

[TIERRA VIRGEN](#)

[QUIZÁS UN GRITO LEJANO](#)

[MAMUSHKA](#)

[EL REEMPLAZO](#)

[NO LEA ESTE CUENTO](#)

[Biografías](#)

[Legales](#)

[Sobre el trabajo editorial](#)

[Contratapa](#)

# Gritos lejanos

**Guillermo Barrantes**

Ilustraciones:  
Patricio Oliver

**Quipu**



## EL CRÍCULO DE ALEXOV

El olor se hizo insoportable. Comprendió que el engendro no tardaría en alcanzarlo. Estalló un violento crujido detrás de él. Alexov giró la cabeza... y vio al monstruo en el umbral. Él corrió escaleras abajo y alcanzó la puerta del sótano. Jadeante, sacó de su bolsillo un juego de llaves. La mano temblorosa logró introducir una en la cerradura, pero Alexov no pudo abrir. Oyó un chapoteo en la escalera. Eligió otra llave, al azar. *Esta, por favor, que sea esta.* Tampoco. No se atrevió a darse vuelta, pero pudo verlo de reojo: un caos de tentáculos deformes y chorros de baba pegajosa. Alexov empujó la puerta con el hombro y... cedió inmediatamente. ¡Estaba sin llave! *Claro, tenía que ser así, tenía que estar abierta.* Corrió hacia Hyperion. Y a punto de alcanzar el panel de controles, un palpo gelatinoso le atrapó el tobillo. Consiguió zafarse, consciente de que su pie ya no existía. Sintió el calor, la efusión de la sangre. Se dejó caer sobre Hyperion y tomó la palanca. Lo último que vio antes de bajarla fue aquella masa de putrefacción viniéndosele encima.

Al profesor Rudolph Alexov solo le faltaba liberar un par de hierros para que cayera la tapa de aquel enorme tubo. Adentro, descansaba su obra más perfecta, el Prometeo Moderno que Mary Shelley había soñado siglos atrás. En su ansiosa adoración, el profesor besó un eslabón oxidado.

Y entonces golpearon a la puerta de la sala.

Era imposible, él vivía como un eremita en aquella