

# TELEMANN

---

**TRIOSONATA TWV 42:B1**

TRASCRIZIONE PER TROMBA E ORGANO  
DI LEONARDO CARRIERI



GVALTIERI EDITORE

La Trio Sonata BWV 42:B1, composta sicuramente prima del 1718, anno della prima edizione a stampa, è stata concepita per oboe, violino e cembalo.

Articolata in tre movimenti, Vivace, Siciliana e Allegro, la Sonata presenta una forte influenza italiana, e unisce una grande cantabilità a un contrappunto rigoroso.

La presente trascrizione, per tromba e organo, è un omaggio a tale concerto, ed è stata realizzata rispettando il più possibile la partitura originale.

Si è ritenuto opportuno lasciare agli interpreti la massima libertà di fraseggio e di registrazione.

# I. Vivace

Tromba

Organo

Musical score for Tromba and Organo, measures 1-4. The Tromba part is in the upper staff, and the Organo part is in the lower two staves. The key signature is two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The Tromba part features a melodic line with eighth and sixteenth notes. The Organo part provides harmonic support with chords and a bass line.

Tr.

Org.

5

Musical score for Tr. and Org., measures 5-8. The Tr. part is in the upper staff, and the Org. part is in the lower two staves. The key signature is two flats, and the time signature is 4/4. The Tr. part has a melodic line with eighth notes. The Org. part features a complex texture with multiple voices in both hands.

Tr.

Org.

9

Musical score for Tr. and Org., measures 9-12. The Tr. part is in the upper staff, and the Org. part is in the lower two staves. The key signature is two flats, and the time signature is 4/4. The Tr. part has a melodic line with eighth notes. The Org. part features a complex texture with multiple voices in both hands.