

**Sicher im**

**G8**

Der Klassenarbeitstrainer

**Deutsch**

**6.** Klasse  
Gymnasium

**schnell,  
gezielt und  
sicher testen**

**Sicher im**

**G8**

**Klett**

**Der Klassenarbeitstrainer**

**Deutsch**

**Claus Gigl**

**6. Klasse**  
**Gymnasium**

**Klett Lerntraining**

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.

Diese Werk folgt der aktuellen Rechtschreibung und Zeichensetzung. Ausnahmen bilden Texte, bei denen künstlerische, philologische oder lizenzrechtliche oder andere Gründe einer Änderung entgegenstehen.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages. Hinweis zu §52a UrhG: Weder das Werk noch seine Teile dürfen ohne eine solche Einwilligung eingescannt und in ein Netzwerk eingestellt werden. Dies gilt auch für Intranets von Schulen und sonstigen Bildungseinrichtungen. Fotomechanische Wiedergabe nur mit Genehmigung des Verlages.

1. Auflage 2017

© PONS GmbH, Stöckachstraße 11, 70190 Stuttgart 2017. Alle Rechte vorbehalten.

[www.klett-lerntraining.de](http://www.klett-lerntraining.de)

Umschlaggestaltung: Sabine Kaufmann, Stuttgart

Umschlagfoto: [www.thomas-weccard.de](http://www.thomas-weccard.de)

Satz und Innengestaltung: Swabianmedia, Eva Mokhlis, Stuttgart

ISBN 978-3-12-050188-6

<b>So nutzt du den Klassenarbeitstrainer</b>	5
<b>Klassenarbeit 1:</b> Einen Erzählkern ausgestalten	7
<b>Klassenarbeit 2:</b> Einen Erzählansatz fortsetzen	8
<b>Klassenarbeit 3:</b> Nacherzählen aus veränderter Perspektive	9
<b>Klassenarbeit 4:</b> Einen Unfallbericht schreiben	10
<b>Klassenarbeit 5:</b> Einen literarischen Text in einen Bericht umschreiben	12
<b>Klassenarbeit 6:</b> Ein Tier beschreiben	14
<b>Klassenarbeit 7:</b> Einen Vorgang beschreiben	16
<b>Klassenarbeit 8:</b> In einem persönlichen Brief erzählen	17
<b>Klassenarbeit 9:</b> In einem sachlichen Brief informieren	18
<b>Klassenarbeit 10:</b> Einen Erzähltext in Dialoge umsetzen	19
<b>Klassenarbeit 11:</b> Textverständnis: Eine Sage erschließen, grammatische Strukturen erkennen	20
<b>Klassenarbeit 12:</b> Textverständnis: Einen Sachtext erschließen, grammatische Strukturen erkennen	28
<b>Lösungen</b>	34

## So nutzt du den Klassenarbeitstrainer

---

**Liebe Schülerin, lieber Schüler,**

du willst **perfekt vorbereitet** in die nächste **Klassenarbeit** gehen?  
Dann teste dich mit dem „Klassenarbeitstrainer“ und du wirst wissen, wie gut du bist.

Die **Klassenarbeiten** in diesem Band decken alle **wichtigen Themen** bzw. Aufsatzarten der 6. Klasse im Fach Deutsch ab.  
Jede Klassenarbeit solltest du in **45 Minuten** bearbeiten und jeder Aufgabe sind **Punkte** zugeordnet – wie in der Schule.

Mit den **ausführlichen Lösungen** und **Musteraufsätzen** kannst du ohne fremde Hilfe kontrollieren, ob du alles richtig gemacht hast. Dann weißt du auch genau, was der Lehrer von dir erwartet.  
Zusätzliche **Tipps** geben dir Hinweise auf besondere **Stolpersteine** und erinnern dich an wichtige **Regeln** und **Formeln**.

Deine **Note** kannst du dann in den Notentabellen ablesen, wenn du alle erreichten Punkte zusammengezählt hast.

**Hier sind noch einige Regeln für das Schreiben von Klassenarbeiten, die du sicherlich schon kennst, an die man sich aber immer wieder erinnern sollte:**

- Denke daran, was du alles kannst! Das ist mehr, als du denkst.
- Bleibe nicht an Aufgaben hängen, die du nicht lösen kannst.
- Achte auf die äußere Form: Schreibe sauber und leserlich.
- Nimm dir am Ende noch etwas Zeit und kontrolliere, was du geschrieben hast, bevor du abgibst.

### Schritt 1

Suche dir im Inhaltsverzeichnis die passende Klassenarbeit zu dem Thema heraus, das du gerade in der Schule behandelst.

<b>Klassenarbeit 2:</b> Einen Erzählanfng fortsetzen	8
<b>Klassenarbeit 3:</b> Nacherzählen aus veränderter Perspektive	9
<b>Klassenarbeit 4:</b> Einen Unfallbericht schreiben	10
<b>Klassenarbeit 5:</b> Einen literarischen Text in einen Bericht umschreiben	12

### Schritt 2

Nimm dir 45 Minuten Zeit und versuche, die Aufgaben selbstständig zu lösen. Lege dir auch alle zusätzlich benötigten Materialien, Stifte, Papier usw. bereit.

**Klassenarbeit 3**    **Nacherzählen aus veränderter Perspektive**

3

---

Name: \_\_\_\_\_

Klasse: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

**45 min.**

**Aufgabe**

Schreibe die Fabel des Äsop so um, dass daraus eine lebendige Erzählung aus der Sicht des Raubvogels entsteht. Vergiss nicht, deinem Aufsatz am Schluss eine passende Überschrift zu geben.

**Text:**

**Der Frosch, die Ratte und der Raubvogel**

Ein Frosch stritt mit einer Ratte um einen Sumpf. Der Frosch behauptete, dass er ihn mit dem größten Rechte besitze; die Ratte

### Schritt 3

Vergleiche dein Ergebnis mit der Musterlösung hinten im Buch und korrigiere dich.

**Klassenarbeit 3**    Nacherzählen aus veränderter Perspektive    Seite 1/3

3

Lösungen

---

**Vorarbeiten**

1. Erstelle zuerst einen Schreibplan, in welchem du die wichtigsten Erzählschritte festhältst.
2. Markiere dann die Stelle, die du zum Höhepunkt deiner Erzählung machen willst.
3. Denke dich dazu in die Situation des Raubvogels hinein. Überlege, was er denkt und fühlt, was er sieht und hört und was er wissen kann. Mache dir auch klar,

### Schritt 4

Nun kannst du mit Hilfe des Selbstbewertungsbogens deinen Aufsatz Punkt für Punkt überprüfen und dir jeweils für Inhalt, Sprache, Rechtschreibung usw. Punkte geben.

**Selbstbewertungsbogen: Nacherzählen aus veränderter Perspektive**

	Anforderungen	max. Punkte	Deine Punkte	
<b>Du hast ...</b>				
1	die Erzählung - in einem zusammenhängenden Text verfasst, - klar in Einleitung, Hauptteil und Schlusss gegliedert.	6 je 2 Punkte	<b>12</b>	
2	mit einer knappen Einleitung Spannung erzeugt.	4	4	

### Schritt 5

Zähle deine Punkte zusammen und lies in der Tabelle ab, welche Note du erreicht hast.

**Mein Ergebnis**

Punkte	80-75	74-69	68-63	62-57	56-51	50-45	44-38	37-31	30-24	23-17	16-0
Note	1	1,5	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6



Name:

Klasse:

Datum:

 45 min.**■ Aufgabe**

Gestalte diesen Erzählkern so aus, dass sich eine spannende Erzählung ergibt. Erzähle aus der Ich-Perspektive, wähle dazu die Sicht des Bankangestellten. Gib seine Gedanken und Gefühle während des Überfalls wieder. Erstelle zuerst einen Erzählplan und vergiss am Schluss die Überschrift nicht.

**Text:**

*Stuttgart* Mit einem Schraubenzieher, den sie als Revolver ausgaben, versuchten zwei junge Männer vorgestern eine Filiale der BLW-Bank auszurauben. Nur der Hartnäckigkeit des Bankangestellten ist es zu verdanken, dass der Überfall missglückte und die Räuber gefasst werden konnten.